



# Образование Нижекамского муниципального района

2020

## ПЕРВОКЛАССНИК

### ДИАФИЛЬМ (ДИАКНИГА) –ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Корноухова Светлана Васильевна,*

*учитель начальных классов МБОУ«СОШ №2» НМР РТ*



К сожалению, современная ситуация характеризуется отсутствием у детей и их родителей интереса к книге, прежде всего к произведениям художественной литературы, низким уровнем читательского восприятия. Не может не тревожить уровень речевой грамотности, коммуникативной культуры, предпочтение русскому слову иностранной лексики, употребление ненормативной лексики.

Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и **трудности при восприятии текста**, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь. Компьютер и телевизор отняли у детей время и желание читать.

В связи с этим возникают противоречия между снижением интереса к чтению у молодого поколения и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к литературе и чтению. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать. Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Начальная школа ближе, чем другая ступень образования, находится к семье. Давайте заглянем в наше детство...

Теплый уютный вечер, родители, окружающие тебя любовью и лаской и **сказка...** Что может быть лучше? Разве что возможность не только слушать тихий голос любимого родителя, но и видеть удивительных персонажей, зрительно следить за развитием сюжета, фантазируя и додумывая что-то новое, невероятное, волшебное...

К сожалению, сейчас большинство родителей слишком заняты, чтобы читать своим детям книги на ночь - проще и быстрее включить мультфильм и оставить ребенка один на один с происходящим на экране, а в это время заняться своими делами. А про существование **диафильмов** и вообще многие забыли, считая их пережитком прошлого. В нашей семье сохранился фильмоскоп и диафильмы, честно скажу, мы их не смотрим. Но я приносила это в школу, и когда учились во вторую смену, дети с удовольствием в темное время суток крутили диафильмы и читали...ключевое слово читали.

Школа становится, пожалуй, единственным местом для многих ребятишек, где они могут познакомиться с таким видом чтения - как чтение диафильма. В современное время развития ИКТ на смену диапроектору пришли диакниги.

Почему прием чтения диакниги так увлекателен и востребован? Можно в любой момент вернуться назад, можно вместе обсудить увиденное-услышанное и придумать что-то свое... Диафильмы дарят нам удивительную возможность - почувствовать себя соавтором сказки или рассказа - ведь ребенок сам читает и домысливает.

А есть и специальные учебные диафильмы, где только нарисован сюжет, а текста нет, таким образом ребенок сам рассказывает сказку, рассматривая картинки. Диафильмы помогают ученикам развивать воображение, образное и логическое мышление, креативность и эмоциональную сферу. Диафильмы учат понимать, что такое хорошо, и что такое плохо, что есть добро и что зло. Они учат принципам морали и нравственности, служат образцом общечеловеческих ценностей. Ребенок приобретает очень важное коммуникативное умение - умение слушать. Следя глазками за тем, что читает другой ученик, ребенок учится читать, повышается скорость чтения, развивается грамотность, внимание, память. Диафильмы учат ребенка выразительности и артистичности - ведь диафильмы можно читать по ролям!

Если ребенок недавно научился читать, то хорошим упражнением для него становится слежение за текстом, а иногда просьба продолжить чтение текста (так развивается скорость

чтения). А если ребенок решил сам почитать сказку, то мы выбираем диафильм с небольшим количеством текста на кадре (1-2 предложения) - такой объем текста не пугает ребенка.

Диафильмы написаны простым и понятным ребенку языком, поэтому дети с большим желанием слушают эти истории. Каждый кадр диафильма нарисован профессиональным художником - поэтому и персонажи на них такие яркие, запоминающиеся и душевные. Ребенок имеет возможность приобщиться к миру «прекрасного» (ведь каждый кадр - это своего рода маленькая картина), просто слушая сказку. При этом персонажи реалистичны и выглядят так, как и должны - животные похожи на животных, а люди на людей. Такие просмотры вызывают у ребенка положительные эмоции, чувство радости и защищенности. А подобные яркие эмоции не забываются - они остаются с человеком всю жизнь в его сердце и подсознании. Любой даже очень взрослый и очень серьезный человек дорожит яркими и радостными воспоминаниями детства, особенно школьного детства.

Просмотр диафильмов - очень достойная конкуренция мультфильмам, поэтому это можно рассматривать как задание для семейного совместного чтения с целью привития любви к чтению через занимательный иллюстрированный материал. Это спокойное занятие - можно и нужно показывать перед сном. Есть возможность неторопливо все объяснять, разучивать слова, объяснять детям картинки, задавать вопросы.

Диакнига- одна из возможностей ближе познакомиться с книгой, стать соучастником литературных событий, проникнуть в суть повествования при помощи одновременного чтения и просматривания иллюстраций к тексту. В заключении хочу сказать, что диафильмы (диакниги) можно использовать на разных уроках: математика (история метра, координатная плоскость, диаграммы, десятичные дроби, доли величины, дроби, углы выпуклого многоугольника, простые задачи на вычитание, на сложение, множества и т.д.); уроки русского языка и развития речи, уроки астрономии, русский язык (фразеологические обороты), география, история и во внеурочной деятельности. Это еще раз доказывает, что развитие читательской компетентности возможно на разных уроках и не только в начальной школе.

## **ВЗГЛЯД МАРИИ МОНТЕССОРИ НА БЛАГОПРИЯТНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА**

*Сабитова Анастасия Сергеевна,*

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2» НМР РТ*



Ребёнок приходит на свет с потребностью узнавать и учиться новому. Поиск информации заложено в человека природой.

Как не лишить ребёнка этой возможности и сохранить интерес к окружающему? Мария Монтессори посвятила изучению этого вопроса всю свою научную деятельность. Она считала, что порядок во времени чрезвычайно важен для ребёнка:

1. Предъявляемые требования от взрослых к ребенку, должны быть неизменными, постоянными, обоснованными и не зависеть от их настроения.
2. Требования должны быть конкретными и образовывать логическую последовательность.
3. Требования к ребенку, должны соблюдаться самими взрослыми, поскольку все равно ребенок научится тому, что видит.

Мария Монтессори уделяла большое внимание к особенностям развития ребенка и построила свою педагогическую систему, основываясь на этих особенностях и вытекающих из них потребностях ребенка. Из этого вытекают следующие принципы:

1. **ЗНАЧЕНИЕ СРЕДЫ В ВОСПИТАНИИ.** Для наиболее продуктивного развития ребенка необходимо создать среду, которая отвечает его потребностям и интересам.

2. **СВОБОДА И ДИСЦИПЛИНА.**

Свобода действий будет приносить пользу тогда, когда ребёнок научится контролировать свою дисциплину.

3. **САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ**

Человек не может быть свободен, если он несамостоятелен.

4. **УПРАЗДНЕНИЕ НАГРАД И НАКАЗАНИЙ**

Оказывается что для того, чтобы ребенок образовывал себя, его уже не надо наказывать или поощрять, нужно только вовремя подкидывать “уголек” в топку его ума, а еще лучше показать, как и где этот уголек находить.

#### 5. РАЗНОВОЗРАСТНОСТЬ.

М. Монтессори заметила, что дети учат других детей лучше, чем взрослые.

При помощи того, что окружает, ребенок создает собственную «умственную плоть». Важно, чтобы ребенок имел принципиальную возможность приобрести внутренне необходимые ему знания, умения и способы поведения.

#### Список литературы

1. Афанасьева Т. Учить по Монтессори. - М., 1996.
2. Монтессори М.. Помоги мне сделать это самому. –М. 2000
4. Монтессори М. Значение среды в воспитании // Частная школа. – 1995. – №4.

## ВТОРОКЛАССНИК

### РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ АКТИВНОГО СЕМЕЙНОГО ОТДЫХА

*Яруллина Лейсан Минсагитовна,*

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ №15с углублённым изучением отдельных предметов»*

Здоровая семья - это крепость, в которой ребенок чувствует себя защищенным!

Это гнездо, в котором ему спокойно и уютно.

Проведение совместного семейного отдыха – будь то семейные туристические походы, активный отдых на море, в горах, участие в спортивных семейных играх, например, «Папа, мама, я – спортивная семья», велосипедные прогулки в лес и т.д. – благотворно действуют на дошкольников и их родителей. Родители совместно с детьми могут:

1. В зимнее время – совершать лыжные прогулки с детьми, кататься на коньках, на санках, совершать пешие прогулки в ближайший лес, парк, лепить во дворе снежные крепости, фигуры.

2. В весеннее и осеннее время – брать детей с собой в однодневные туристические походы, совершать совместный отдых на море, на даче, организовывать совместные дворовые затеи с подвижными играми.

3. В летнее время – загорать, плавать, устраивать шумные, подвижные игры на улице.

4. Устраивать совместные семейные чтения о здоровом образе жизни. (Например, стихотворение А.Барто «Девочка чумазая» вызывает желание малышей умыться и мыть руки с мылом, произведение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала» поможет побороть плохой аппетит, стихотворение С. Михалкова «Про мимозу» расскажет о необходимости закаливания и т.п.)

В заключение хочется предложить родителям сформулированные семейные правила, касающиеся режима дня, закаливания, питания и других составляющих здорового образа жизни.

1. Каждый день начинаем с зарядки.
2. Просыпаясь, не залеживаемся в постели.
3. Берем холодную воду в друзья, она дарит бодрость и закалку.
4. В детский сад, в школу, на работу – пешком в быстром темпе.
5. Лифт – враг наш.
6. Будем щедрыми на улыбку, никогда не унываем!
7. При встрече желаем друг другу здоровья (Здравствуй!)
8. Режим – наш друг, хотим все успеть – успеем!
9. Ничего не жевать сидя у телевизора!
10. В отпуск и выходные – только вместе!

## ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ ЧИТАТЬ ЛЕЖА

*Юсупова Резеда Фаязовна,*

*учитель начальных классов МБОУ «Лицей №14»*

Задала вопрос ребятам своего класса: «Кто из вас любит читать лежа?» И к моему глубокому удивлению, подняли руки больше половины ребят. Это заставило меня задуматься... Ведь нет ничего более вредного, ухудшающего зрение, чем чтение лежа. Чтение лежа по своим негативным последствиям занимает третье место после привычек употреблять алкоголь и курить.

А все-таки, почему нельзя читать лежа? Есть несколько основных факторов, доказывающих справедливость этого утверждения:

1. При чтении лежа очень трудно сохранить постоянное расстояние от текста до глаз, которое должно составлять 33 см. Длительная работа в таких условиях сильно снижает остроту зрения.

2. При чтении лежа грудная клетка постоянно сдавлена, вследствие чего нарушается ритм дыхания. Как известно, интеллектуальная деятельность в значительной степени зависит от правильного ритмического дыхания. Не случайно йоги так много внимания уделяют технике правильного дыхания.

3. При чтении лежа затрудняется циркуляция крови, вследствие чего возникают застойные явления в коре головного мозга. Очень часто приходится слышать, что от школьников, долго читающих лежа, поступают жалобы на боли в затылочной части головы.

4. При длительном чтении лёжа может возникнуть избыточное кровенаполнение глаза и повышение внутриглазного давления, что приводит к близорукости (близорукость - это дефект зрения, при котором человек вблизи видит хорошо, а вдаль – плохо.) Для близоруких характерно приближение книги к глазам при рассматривании, сильное склонение головы во время письма или рисования, прищуривание при рассмотрении предметов вдаль. Весьма частым симптомом при близорукости являются т.н. «летающие мушки», видимые в виде мелких сероватых помутнений, перемещающихся при движении глаз.

Итак, теперь Вы знаете, почему читать лежа не рекомендуется. А теперь основные правила, которые нужно соблюдать при чтении книг:

Занимайте сидячее положение. Можно немного откинуться на стуле, когда станет тяжело долго сидеть с ровной спиной.

Держите книгу на расстоянии 30-35 см от глаз.

Читайте при хорошем освещении.

Угол между книгой и поверхностью, на которой она располагается, должен быть равен 30°.

Никогда не читайте в транспорте, а также лежа на животе или боку.

Подбирайте книги с крупным или средним шрифтом, чтобы не приходилось шуриться, напрягать глаза или подносить книгу близко к лицу.

Каждые полчаса делайте перерывы и выполняйте специальные упражнения для расслабления глазных мышц.

### ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ

1. Плотно закрыть и широко открыть глаза. Повторить 5–6 раз с интервалом в 30 с.

2. Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.

3. Вращать глазами по кругу: вниз, вправо, вверх, влево и в обратную сторону.

Упражнения 2–3 рекомендуется делать не только с открытыми, но и с закрытыми глазами. Выполнять их надо сидя, повторяя каждое 3–4 раза с интервалом в 1–2 мин.

4. Выполнять сидя. Быстро моргать в течение 1–2 мин. Упражнение способствует улучшению кровообращения.

5. Выполняется стоя. Смотреть прямо перед собой 2–3 с. Затем поставить палец руки на расстоянии 25–30 см от глаз, перевести взор на кончик пальца и смотреть на него 3–5 с. Опустить руку повторить 10–12 раз. Упражнение снижает утомление глаз, облегчает зрительную работу на близком расстоянии. Тем, кто пользуется очками, надо выполнять упражнение, не снимая их.

6. Выполняется сидя. Закрывать веки и нежно массировать их круговыми движениями пальца в течение 1 мин. Упражнение способствует расслаблению мышцы и улучшает кровообращение.

### ПЯТЬ ЗОЛОТЫХ ПРАВИЛ ГИГИЕНЫ ЗРЕНИЯ

Правило 1. Как можно меньше смотреть телевизор.

Правило 2. Никогда не читать непрерывно более 30 мин. Обязательно встать, размяться и только потом продолжать читать.

Правило 3. Никогда не читать лежа и в других условиях отсутствия комфорта: слабое освещение, во время поездки в транспорте и т.п. Помните: всегда расстояние от текста до глаз – 33 см.

Правило 4. Как можно больше динамических физических нагрузок для общего укрепления организма и активизации его функций. Для зрения предпочтительны игровые виды спорта, развивающие периферическое зрение: футбол, хоккей, баскетбол, волейбол, теннис и т.д.

Правило 5. Постоянно следить и укреплять свое зрение с помощью упражнений. Один раз в год посещать врача, проверять зрение.

## ТРЕТЬЕКЛАССНИК

### СЕМЬ ПРАВИЛ ДЛЯ ПАП И МАМ, ИЛИ КАК ПОМОЧЬ ДЕТЯМ НАУЧИТЬСЯ ЛЮБИТЬ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ

*Абуталипова Альмира Ахтамовна,  
учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ №3» НМР РТ*



В работах известного отечественного педагога С. Соловейчика, автора книг «Педагогика для всех» и «Учение с увлечением», есть очень важная, основополагающая мысль: главный труд ребенка – это любовь к своим родителям, именно она обеспечивает становление и развитие его души.

Как же помочь ребенку этому научиться?

#### **1. Подчеркивайте хорошее.**

Вспомните слова одобрения из уст любимого вами человека. За это можно все отдать... Вот и для вашего ребенка ваша похвала именно так и звучит, ведь для него любовь к вам – самое главное.

Хвалите ребенка, увидев, что он поступает правильно, улыбнитесь ему, обнимите!

Старайтесь, чтобы ежедневной критики было в три раза меньше, чем слов одобрения, физических проявлений ласки и любви!

Будьте конкретны и ставьте во главу угла поведение ребенка: «Спасибо, что дождался, когда я поговорю по телефону, и не перебивал меня»; «Я горжусь тобой, ты так справедливо разрешил свой спор с братом»; «Ты молодец сегодня, не отвлекался при выполнении домашней работы и сделал ее очень быстро».

Но не стоит использовать похвалу в качестве взятки! Нужно хвалить за усилия и старание.

#### **2. Учитывайте индивидуальность вашего ребенка.**

«Счастье – это когда тебя понимают». Все помнят эти слова из любимого фильма. Действительно, для любящего самое страшное – это когда его не понимают, воспринимают не таким, каков он есть.

Не подгоняйте весь мир под вашего ребенка, лучше терпеливо и спокойно обсуждайте, объясняйте. Он таков, каков он есть, и он вас любит.

#### **3. Уважайте чувства вашего ребенка.**

Любящий человек беззащитен, ведь его сердце открывается объекту своей любви. Любая обида причиняет боль.

«Я понимаю, что ты расстроился, когда я не смогла прийти к тебе на соревнования. Мне тоже очень жаль», – эти слова передают ваше понимание и показывают, что можно обижаться на кого-то и при этом любить его.

#### **4. Не подводите своего ребенка.**

Горько, когда тебя предают. А когда предает любимый человек – горько вдвойне.

Отвечайте за свои слова. Не шантажируйте ребенка: «Если ты еще раз вернешься поздно, будешь впредь сидеть дома» и т.д.

Не заставляйте ребенка чувствовать себя нелюбимым и несправедливо обвиненным. Лучше сказать: «Я очень устаю, когда мне приходится делать еще и твою работу»; «Я так беспокоилась(-ся)...»

Это заставит ребенка думать о влиянии своего поступка на других и поможет впредь вести себя иначе.

#### **5. Позвольте ребенку ошибаться.**

Представьте себе влюбленного человека, объект чувств которого только и делает, что постоянно критикует и сравнивает его с другими: и поет он, дескать, хуже, чем N, и одежда у него проще, чем у M, да и вообще ум не тот, что у K. Такое отношение сильно ранит ребенка.

Дети, которыми постоянно недовольны, чувствуют, что родителям невозможно угодить. Это особенно опасно в подростковом возрасте. Лишенный доверия взрослых, подросток часто начинает искать поддержки сверстников, даже если они предложат ему попробовать наркотики или вступить в преступную группировку.

#### **6. Позвольте ребенку испытать естественные последствия своего поведения.**

Любовь – это труд души. Поэтому нельзя научиться любить, не получая ничего взамен и не делая ошибок. Если ребенок ни разу не обидел объект своей любви, то он никогда не научится определять грань допустимого.

Он получил двойку, потому что не подготовил задание – сделал плохо не только себе, но и любимому человеку, расстроил его.

Если воспитывать чувство ответственности, то даже трехлетний ребенок в состоянии понять основную причинно-следственную связь: игрушки нельзя оставлять на дороге – их может переехать машина! Не сводите урок на нет, не покупайте новые игрушки!

#### **7. Установите ограничения.**

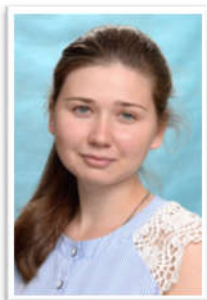
Любовь потому и есть большой труд души, что главное в ней – не получить удовольствие здесь и сейчас, а пронести это чувство через всю жизнь.

Если вы установили разумные ограничения, не уступайте. Каждый ребенок должен знать, где заканчиваются его права и начинаются права других людей. Чрезмерная строгость не помогает! Дети должны иметь возможность исследовать и учиться на собственном опыте, следовательно, не устанавливайте излишних запретов.

**РОЛЬ РОДИТЕЛЯ ПОХОЖА НА РОЛЬ ПРОВОДНИКА В ГОРАХ.  
НЕ ПОДТАЛКИВАЙТЕ СВОЕГО МАЛЕНЬКОГО АЛЬПИНИСТА ПИНКАМИ  
И КРИКАМИ, НО ВСЕ ЖЕ УКАЖИТЕ ЕМУ ТРОПИНКУ К ВЕРШИНЕ!**

*Крулева А.В.,*

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №19»*



#### **Памятка для родителей и учащихся по подготовке и защите проекта**

Участие в проектной деятельности – сложный труд и для ученика, и для родителя. Проект подразумевает самостоятельную деятельность ученика, однако задача родителя - знать суть этой проектной деятельности, её этапов, требований к процессу и результату выполнения, чтобы быть готовым к содействию своему ребёнку, если он обратится к вам за помощью.

Не секрет, что в настоящее время родители проводят в семье все меньше времени, они зачастую не умеют общаться со своими детьми. А школа, прежде всего, ратует за развитие ребенка как личности и за успешную работу триады: учитель-ученик-родитель. Именно при работе с проектом идет успешное развитие обратной связи, родитель вовлекается в жизнь и проблемы своего ребенка, вместе с ним учится открывать новые горизонты. Приятно видеть, как на школьных научно-практических конференциях поддержать

детей приходят родители, бабушки, родственники. Такая направленность, несомненно, и в дальнейшем будет способствовать развитию и росту ребенка, как личности.

*Проектная деятельность* – это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит *практический характер*, имеет *важное прикладное значение* и, что весьма важно, *интересен и значим для самих открывателей*.

В нашей школе проводится ежегодно фестиваль проектов, подготовка к которому занимает порой весь учебный год, ученики готовят информацию, проводят исследования, опыты, и для того чтобы справиться с этой работой мы с учащимися и их родителями составили памятку по подготовке и защите проектов.

### Памятка

**1. Определение темы проекта.** Мы задаём себе первый вопрос; что не так? Чем мы можем помочь? Чтобы вам хотелось изменить? Что будет интересно ребёнку? Выбираем лучшую идею. Родители должны помочь ребёнку выдвинуть как можно больше идей; записать их на листе бумаги вразброс, чтобы не выделять эти идеи порядком записи в столбце. Пусть эти идеи будут самыми разнообразными и дерзкими. Чем больше идей, тем больше выбор.

#### **2. Формулирование цели и задач работы.**

*Цель* – это то, чего вы хотите достичь в результате совместных действий.

Цель в проекте помогает ответить на вопрос «Зачем мы хотим выполнить проект?». Она звучит ёмко и отражает тему проекта (слова клише: написать, составить, сделать, выяснить, доказать, разработать, убедить).

Подумайте, чтобы достичь этой цели, что для этого вам предстоит сделать? Это будут ваши задачи.

*Задачи* – это шаги, которые необходимо сделать, чтобы достичь поставленной цели (слова клише: изучить, описать, установить, выявить, сформулировать, исследовать).

#### **3. Составление программы и календарного плана выполнения работ.**

- определить план предстоящих дел;
- распределить обязанности и поручения;
- разбить объём работы на небольшие части и определить срок выполнения.

#### **4. Поиск информации.**

Совместно с ребенком:

- поход в библиотеку, чтение литературы, использование Интернет – ресурсов, помощь специалистов, экскурсии, музеи, выставки, театры, интервью;
- экспериментирование, разучивание, рассматривание, сравнение, согласование, беседы, обсуждения.

#### **5. Продукт проектной деятельности.**

Совместно с ребенком:

- оформление, приобретение, изготовление, корректировка, доработка, согласование, анализ и др.

- подготовка презентации по проектной деятельности и созданию продукта

*Творческие продукты:* журнал, газета; игра; карта; коллекция, альбом; буклет; каталог; коллаж; реклама; сообщение; номер, постановка, выступление или действие, связанное с музыкой, живописью, театром, танцами, спортом и т. п.

#### **6. Презентация проекта.**

Ребенок проводит самостоятельно

- демонстрация творческого продукта экспертам и гостям;
- логичность и последовательность изложения; объяснение полученных результатов;
- надлежащее оформление материалов (с помощью взрослых)

Присутствуйте на защите. Поддержите ребенка, у вас есть повод гордиться им.



# ЧЕТВЕРОКЛАССНИК

## ПЛАН-КОНСПЕКТ ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

*Корноухова Светлана Васильевна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 2» НМР РТ*

Тема: Проект «Здравствуй, незнакомый друг»

Категория детей: ученики 4 класса.

Тип: открытое внеклассное мероприятие

Цель: организовать участие в проекте «Здравствуй, незнакомый друг»

Задачи:

- Познакомить учащихся со структурой написания письма;
- Расширить социальный и географический кругозор учащихся;
- Показать различные формы общения по средствам разных видов писем;
- Развивать патриотизм, национальное самосознание, интерес к культуре своей Родины.

Оборудование: Компьютер, проектор, презентация к мероприятию, коробка-бандероль, маршрутные листы, игра-ходилка, видеообращение, листы для писем, конверты, адрес и адресат, заготовки для писем, бумага для писем.

Планируемые результаты:

Личностные:

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
- развитие этических чувств

Регулятивные:

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные:

выделять существенную информацию из сообщений разных видов

Коммуникативные:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Структура мероприятия:

1. Организационный этап
2. Проблемная ситуация
3. Введение в проект
4. Распределение обязанностей
5. Создание писем
6. Демонстрация продуктов
7. Итог занятия

### Ход классного часа

#### 1. Ритуал приветствия

Добрый день, ребята и уважаемые взрослые. Мне хочется познакомиться с вами поближе и предлагаю вам поприветствовать друг друга и меня используя названия книг, которые вы увидите на экране (на экране обложки книг «Хорошим людям – доброе утро» (В. Железников), «Трям! Здравствуйте!» (С. Козлов), «Здравствуйте, дети!» (Д. Родари).

#### 2. Проблемная ситуация

Ребята, я хочу поделиться с вами ситуацией, которая со мной произошла- у меня сломался телефон, а мне срочно надо связаться с друзьями, поздравить их с наступающим новым годом и пригласить на встречу. Как мне быть? (ребята предлагают различные варианты: написать письмо, отправить видео письмо или воспользоваться электронной почтой)

Здорово, спасибо! Я непременно воспользуюсь вашими советами. А вы сами умеете писать письма? (Да) Кому вы писали письма и какие? (писали бабушке, другу; бумажные письма или электронные).

### 3. Знакомство с проектом

Да, и писать и получать письма очень приятно. В той школе, где я работаю, мы уже несколько писали письма с ребятами: в г.Омск и г. Волжский, Волгоградской области, а так же в Ханты-Мансийск. Кто на карте сможет их показать?

Сегодня я предлагаю вам поучаствовать в нашем проекте(видео). Действительно, прекрасных, увлекательных и необычных мест на просторах нашей Родины огромное количество. Не у каждого из нас получается посетить эти места, на помощь к нам придет проект «Здравствуй, незнакомый друг», в ходе которого мы предлагаем ребятам с разных уголков России писать друг другу письма и обмениваться интересными историями о своем крае. Вашему классу я предлагаю писать письма ученикам 4г класса из г. Санкт Петербург (показ фото).

### 4. Распределение обязанностей.

Да, сегодня у нас 4 команды. Каждая команда будет писать свое письмо: 1- видеописьмо, 2- электронное письмо, 3- обычное письмо, 4- письмо-открытка.

Каждая команда получит маршрутный лист, в котором прописаны все этапы работы. На создание письма вам отводится 15 минут, 5 минут на защиту проектов и общее фото.

### 5. Создание писем

Давайте вспомним, какие правила написания писем вы знаете? (письмо должно быть написано аккуратно, на чистом листе бумаги; структура письма: начало-обращение, основное содержание письма, вопросы адресату, просьба, прощание, дата)

Что еще необходимо, чтобы отправить письмо? (нужно знать адрес и адресата-кому писать письмо)

Правильно, адрес и адресат у вас есть в маршрутном листе. Все необходимое для работы в команде у вас лежит на столе.

*1 команда-маршрутный лист, структура письма, фразы для составления видеописьма, колобок,клей, лист бумаги, телефон.*

*2 команда- маршрутный лист ,ноутбук, алгоритм написания электронного письма, эл адрес адресата;*

*3 команда- маршрутный лист, заготовки для писем, бумага, конверты, адрес и адресат, правила написания письма;*

*4 команда- маршрутный лист, игра-ходилка, бумага А4, картинки по группам (нац.одежда, гос символика, блюда, достопримечательности), клей, фломастеры.*

### 6. Демонстрация продуктов, общее фото.

Время вашей совместной работы вышло, давайте посмотрим, что получилось у каждой команды.

1 команда сняли видеописьмо для учеников из СПб. Посмотрим, что у них получилось. (это видеописьмо команда заранее отправляет мне на почту)

2 команда писали электронное письмо, мы можем видеть его на экране (письмо находится в моем почтовой ящике)-кто познакомит нас с текстом письма? (один ученик читает текст письма)

3 команда писали личные письма ребятам из СПб (идет демонстрация писем).

4 команда готовили тематические открытки о нашем крае (демонстрация открыток) Я тоже приготовила свой подарок и в конверт с вашими письмами я хочу вложить игру-ходилку, которая познакомит ребят из Санкт Петербурга с достопримечательностями Казанского кремля.

### 7.Итог мероприятия

Ребята, у нас сегодня каждая группа смогла написать письма для ребят из Санкт-Петербург. Надеюсь, что эти письма помогут вам найти новых друзей, помогут лучше знать свои корни и, конечно, лучше знать русский язык.

Мне приятно было с вами работать, вы отличная команда, я желаю вам творческих успехов и до новых встреч!

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Правила написания письма

1. Начинать письмо следует с обращения к адресату.
2. Если это ответное письмо, необходимо поблагодарить за ранее полученную весточку.
3. Если вы задержались с ответом, следует извиниться за то, что не могли написать раньше. Упомянуть о причинах.
4. Затем надо ответить на все вопросы, заданные адресантом в его письме. Можно начать с фразы: «В своём письме ты спрашиваешь меня о...».
5. Потом можно перейти к интересующей вас теме, рассказать о том, что волнует, поделиться своими радостями, проблемами и т.д.
6. После этого закономерным будет задать вопросы по теме переписки, чтобы дать возможность продолжить общение. Если вы рассказывали о своей жизни, неплохо было бы поинтересоваться, как у него обстоят дела.
7. Затем следует написать фразу типа: «С нетерпением буду ждать твоего ответа», «Надеюсь вскоре получить от тебя весточку», «Пиши скорее!» и т.д.
8. В конце письма хорошо бы поставить клише («С любовью, Ольга», «Искренне Ваш, Олег Евгеньевич», «С наилучшими пожеланиями, Маша» и т.д.) и свою личную подпись.

### Фразы для составления видеописьма

<b>ОБРАЩЕНИЯ</b>	Мои дорогие мама и папа!
	Здравствуй, незнакомый друг!
	Привет вам из....!
<b>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</b>	Нас зовут....
	Нам по ...лет
	Мы хотим подружиться с вами и отправить к вам в гости своего колобка
	Мы живем в г.Казань Республики Татарстан
	Наш колобок любит путешествовать, он был уже в г.Волжский, Волгоградской области
	А сейчас он отправляется к вам
	Не обижайте нашего колобка, пригласите его по улицам своего города и расскажите о достопримечательностях своего края.
Надеемся, что колобку у вас понравится!	
<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	С наилучшими пожеланиями, Маша.
	Надеюсь вскоре получить от тебя весточку
	Пишите скорее!
	С нетерпением будем ждать вашего ответа

### «СОВЕТЫ НАСТАВНИКА»

*Алтынова Гульнара Закировна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 5» НМР РТ*



Начиная профессиональный путь, любой человек испытывает трудности. Ему все кажется сложным и непонятным. Становление учителя происходит намного сложнее, чем человека любой другой профессии. Ведь высшее образование - это не гарантия успеха. Оттого, как пройдет этот период, зависит, состоится ли новоявленный педагог как профессионал, останется ли он в профессии или бросит педагогическую деятельность. Сегодня как никогда актуален вопрос поддержки молодых специалистов. Программа наставничества должна помочь новым сотрудникам адаптироваться в образовательной организации, содействовать их профессиональному развитию и карьерному росту, оказать психологическую поддержку. Задача наставника сделать так, чтобы он не разочаровался в выбранном пути.

### **Семь золотых правил для учителя.**

1. Надо любить то, что делаешь и идти вперед шаг за шагом (И. Павлов).
2. Интеллигентом нельзя притвориться (Д. Лихачев).
3. Вежливость воспитывается только вежливостью (В. Джемс).
4. «Магическая десятка»: посчитай до десяти прежде, чем дать волю своему гневу. И он покажется вам противным. (В. Джемс).
5. Мудрец ищет всё в самом себе, а глупец – в другом человеке (Конфуций).
6. Никакая большая победа не возможна без маленькой победой над самим собой (Л.Леонов).
7. Первые шаги всегда самые трудные (Р. Тагор).

### **Заповеди молодому учителю.**

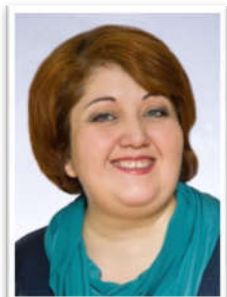
1. Окупись в свою работу и тогда ничто не помешает тебе плодотворно работать.
2. Будь приветливым – и будешь смелым.
3. Не будь самонадеянным и сможешь стать лидером.
4. Умей требовать и прощать.
5. Верь в уникальные способности каждого ученика.
6. Будь компетентен и будь уверенным.
7. Верь, что каждого ученика можно научить, только для этого необходимо время.
8. Претворяй процесс обучения в радость.
9. Будь для ученика не руководителем, а соперником, тогда он сможет превзойти тебя.

### **Памятка начинающему учителю.**

1. Тщательно готовься к урокам. Обязательно пользуйся поурочным планом и придерживайся всех его пунктов. Возьми себе за правило наличие поурочного плана является для тебя допуском на урок.
2. Идя на урок, ты должен досконально знать, куда пришёл, для чего, что будешь делать, будет ли это эффективно.
3. Приходи в класс до звонка, чтобы приготовить все необходимое для проведения урока.
4. Огляди класс, особенно недисциплинированных учеников. Старайся показать красоту и привлекательность организованного начала урока, стремись к тому, чтобы на это с каждым разом уходило всё меньше и меньше времени.
5. Энергично начинай урок. Не спрашивай: «Кто не подготовил домашнее задание?» - это приучает школьников к мысли, что домашнее задание можно не выполнять. Веди урок так, чтоб каждый ученик был постоянно занят делом. Помни: паузы, медлительность, бездеятельность – враги дисциплины.
6. Увлекайте учеников интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, мозговым штурмом. Контролируйте темп урока, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения весь класс. Особенно наблюдайте за теми, у кого неустойчивое внимание. Предупреждайте попытки нарушить рабочий порядок.
7. Чаще обращайтесь с просьбами, вопросами к тем учащимся, которые отвлекаются на уроке, занимаются посторонними делами.
8. Комментируя оценки знаний старайтесь быть деловым, заинтересованным. Укажите ученику, над чем ему необходимо поработать, чтобы получить лучшую оценку.
9. В конце урока дай общую оценку классу и отдельным ученикам. Пусть дети почувствуют удовлетворенность от результатов своего труда. Старайся замечать позитивное в работе недисциплинированных учеников, но не делай это часто и незаслуженно, за незначительные усилия.
10. В случае недисциплинированности учащихся старайся обходиться без помощи других. Помни: наведение дисциплины с помощью чужого авторитета не даст пользы, а только навредит. За поддержкой лучше обратиться к классу.

## ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Шилова Анна Абдирахмановна,  
методист отдела учебно-методического обеспечения  
МБУ «Центр образования» МНР РТ,  
высшая квалификационная категория*



Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

В 2019-2020 году в Нижнекамском муниципальном районе обучаются 1586 учащихся с ОВЗ и 583 ребенка-инвалида. Их количество неумолимо растет с каждым годом.

	2016	2017	2018	2019
Количество детей с ограниченными возможностями здоровья в школах	1240 (4.3%)	1362 (4.6%)	1408 (4.6%)	1586 (5%)
Количество детей школьного возраста с нарушениями слуха	44	46	55	53
Количество детей школьного возраста с нарушениями зрения	152	185	176	195
Количество детей школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи	204	240	274	369
Количество детей школьного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата	174	167	131	118
Количество детей школьного возраста с задержкой психического здоровья	223	297	337	396
Количество детей школьного возраста с нарушениями интеллектуального развития	392	375	374	385
Количество детей школьного возраста с нарушениями эмоционально-волевой сферы (дети с ранним детским аутизмом)	11	7	18	10
Количество детей школьного возраста с комплексными (сложными) нарушениями развития	20	28	33	74

Обучение детей с ОВЗ организовано следующим образом:

	2016	2017	2018	2019
Количество общеобразовательных школ, в которых создана <b>доступная среда</b> для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)	23	23	24	25
Количество общеобразовательных школ, реализующих инклюзивное образование	8	8	9	9
Количество общеобразовательных школ, имеющих специальные (коррекционные) классы для детей с ОВЗ	4	4	6	6
Количество специальных (коррекционных) классов для детей с ОВЗ	8	12	12	15
Количество общеобразовательных школ, имеющих классы, где организовано совместное обучение детей с ОВЗ с другими детьми	51	46	45	49
Количество классов, где организовано совместное обучение детей с ОВЗ с другими детьми	365	391	271	550

Система обучения детей с ОВЗ представлена следующими формами:

Отдельные классы для детей с ОВЗ:

– школы №№ 6, 19, 21 – обучение детей с задержкой психического развития (6 shk – 1 доп класс, 19 shk – 3 класс, 21 shk – 1, 1 доп, 2, 3, 4 классы) – 84 учащихся;

– школа №26 – обучение детей с тяжелыми нарушениями речи (1 и 3 классы) – 19 учащихся, классы охраны зрения для детей, которые начальную школу заканчивают в НШДС №71 (5 и 7 классы) – 17 учащихся;

– Камскополянская школа №1 – обучение детей с умственной отсталостью в отдельном классе в условиях массовой школы (3, 4, 5, 7 классы) – 9 учащихся.

#### Образовательные организации для детей с ОВЗ:

– НШДС № 71 – обучение слепых и слабовидящих детей -42;

– Нижнекамская школа для детей с ОВЗ – обучение глухих и слабослышащих детей - 44;

– Нижнекамские школы для детей с ОВЗ №№18, 23, Верхнечелнинская школа-интернат – обучение детей с интеллектуальными нарушениями и умственной отсталостью - 400;

– Нижнекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ – обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - 84.

Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

#### Базовые школы по инклюзивному образованию:

– школа №11 – обучение детей с расстройствами аутистического спектра с уровнем развития, близкого возрастной норме, в общеобразовательном классе;

– школы №№15, 16, 19, 21 – обучение детей с задержкой психического развития с уровнем психофизического развития, близкого возрастной норме в общеобразовательном классе.

В соответствии с законом об образовании в РФ обучение детей с ОВЗ должно быть организовано по адаптированной образовательной программе – это образовательная программа, адаптированная с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей учащихся и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В этом году по адаптированным программам обучаются 891 (56%) учащихся, из них 571 (64%) в коррекционных учреждениях, 320 (36%) в массовых.

Здесь существует две проблемы:

1. это нежелание родителей писать заявление на обучение по адаптированной программе.

2. это неготовность школы вести обучение по адаптированной программе по следующим причинам:

– Нет обученных специалистов (эта проблемы в этом году будет решена);

– Нет дополнительного финансирования на узких специалистов для реализации программы коррекционной деятельности.

– Увеличенное количество детей в классе, тогда как СанПин позволяет наполняемость от 20-25 человек при обучении по 1 варианту любой нозологии и до 12 – по 2 варианту.

### **Адаптация дополнительных общеобразовательных программ с учетом особых образовательных потребностей детей совз**

Расширение образовательных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью является наиболее продуктивным фактором социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе. Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешении проблем, затрагивающих их интересы.

Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) означает, что им создаются условия для вариативного вхождения в те или иные детско-взрослые сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора (социальные пробы) при определении своего жизненного и профессионального пути.

	ОВЗ	Дети-инвалиды
Всего	1578	583
Охвачено	1161 (74,6%)	458 (78,5 %)
Дополнительное образование в общеобразовательных организациях	710	317
Дополнительное образование в учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению образования	218	58
Дополнительное образование в учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению культуры	55	27
Дополнительное образование в учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению по делам молодежи	59	22
Дополнительное образование в учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению физической культуры и спорту	95	27
Дополнительное образование в учреждениях дополнительного образования индивидуальных предпринимателей	24	12

Адаптация программ для детей с ограниченными возможностями здоровья требует часто больше времени для освоения учебного материала. Поэтому сложность и объем учебного материала должен быть уменьшен и облегчен. Дети от достаточно простых задач постепенно переходят к более сложным, систематически повторяя и закрепляя учебный материал, приобретенные навыки и умения. Степень освоения предложенной ребенку с ОВЗ образовательной программы зависит от его индивидуальных особенностей и требует решения таких коррекционных задач как диагностика проблемы, разработка плана решения проблемы, решение проблемы.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения образовательной деятельности является психолого-педагогический консилиум. В условиях организации программ дополнительного образования в школе, где создан ППконсилиум, его деятельность распространяется и на рекомендации по адаптации программ дополнительного образования для детей с ОВЗ. В организациях, реализующих только программы дополнительного образования, при наличии детей с ОВЗ, создание собственного ППк или договор о взаимодействии с ПМПк ППМС-центра, является необходимой мерой для создания условий доступного образования для детей с ОВЗ.

Адаптация дополнительной общеобразовательной программы включает:

1. Своевременное выявление трудностей у детей с ОВЗ.
2. Определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ дополнительной общеобразовательной программы:
  - Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и/или психолого-педагогического консилиума;
  - составление педагогами индивидуальных планов занятий с учетом особенностей каждого ребенка;
  - обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей ребенка;
  - коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
  - использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
  - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических,

умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с ОВЗ.

4. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ (обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных мероприятиях, конкурсах, выступлениях, концертах, фестивалях ит.п.);

5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по вопросам развития и обучения ребенка, вопросам правового обеспечения и иным.

Образовательная деятельность учащихся с ограниченными возможностями здоровья подополнительным общеобразовательным программам должна осуществляться на основе дополнительных общеобразовательных программ, при необходимости адаптированных для обучения указанных учащихся, с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогическими работниками, прошедшими соответствующую переподготовку. Ниже представлен обзор специальных условий для реализации данных образовательных программ. Опишем специальные условия получения образования детьми с ОВЗ разных категорий.

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования для слепых и слабовидящих детей**

Нарушения зрения подразумевают развитие ребенка в условиях отсутствия или недостаточности функций зрения.

У детей с глубокими нарушениями зрения:

1. сокращаются или полностью отсутствуют зрительные ощущения и восприятия, что приводит к уменьшению количества представлений, снижает возможности развития мышления, речи, воображения;

2. наблюдается снижение психической активности, возникают изменения в эмоционально-волевой сфере и ориентировочной деятельности;

3. происходит перестройка работы других анализаторных систем: у слепых утраченные зрительные функции замещаются деятельностью тактильного и кинестетического анализаторов, у слабовидящих доминирующим видом восприятия остается зрение;

4. психические процессы приобретают своеобразие в формировании и реализации:

– восприятие: снижение избирательности восприятия и апперцепции, недостаточность осмысленности и обобщенности воспринимаемых объектов, нарушение их константности и целостности;

– память: снижение скорости запоминания, страдает продуктивность сохранения и качество воспроизведения. Отмечаются недостаточная осмысленность запоминаемого материала, низкий уровень развития логической памяти, затруднения в припоминании. В то же время память выполняет компенсаторную функцию, поэтому важна коррекция дефектов и развитие слуховой и тактильной памяти;

– мышление: затруднены операции анализа и синтеза, отмечается недостаточная полнота сравнения, наблюдаются нарушения классификации, обобщения, абстрагирования и конкретизации;

– речь: сниженная динамика накопления языковых средств, своеобразие содержания лексики и соотношения слова и образа, некоторое отставание формирования речевых навыков и языкового чутья. В то же время речь, как и память, выполняет компенсаторную функцию, так как получить представление о многих предметах и явлениях дети с нарушениями зрения могут только при помощи речи;

– личностные особенности: изменения в динамике потребностей, связанные с затруднением их удовлетворения, сужение круга интересов, обусловленное ограничениями в сфере чувственного опыта, отсутствие или нарушение внешнего проявления внутренних



состоянии, как следствие недостаточность эмоциональной сферы. При определенном типе воспитания могут возникнуть эгоистические черты характера, равнодушие к окружающим, установка на постоянную помощь. Ограниченность социальных контактов может привести к замкнутости, некоммуникабельности, стремлению уйти в свой внутренний мир.

Адаптация программ дополнительного образования позволяет расширить возможности детей с нарушениями зрения, создать условия для вхождения в те или иные социальные сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора при определении своего жизненного и профессионального пути.

Специфика требований к организации пространства слабовидящих и слепых обучающихся включает:

- наличие тактильно-осязательных, зрительных, звуковых ориентиров, обозначающих маршруты следования в образовательном пространстве, предупреждающих о препятствиях на пути следования (лестничный пролет, дверь, порог и др.), облегчающих самостоятельную и безопасную пространственную ориентировку в пространстве образовательной организации и на, повышающих мобильность обучающихся слабовидящих и слепых детей;

- обеспечение стабильности предметно-пространственной среды образовательной организации, создание безопасной среды для свободного самостоятельного передвижения слабовидящих и слепых детей в образовательной организации;

- обеспечение соответствия образовательной среды офтальмо-гигиеническим требованиям, разработанным для слепых детей с остаточным зрением (возможность пользоваться индивидуальным источником света);

- в организации учебного пространства должны использоваться матовые поверхности; на окнах должны быть жалюзи, позволяющие регулировать световой поток, информация должна быть доступна детям с нарушенным зрением и др.);

- в помещениях для организации программ дополнительного образования должно быть продуманное расположение мебели, широкие проходы, отсутствие нагромождений, незащищенных выступающих углов и стеклянных поверхностей, удобные подходы к партам, столу учителя, входным дверям; необходимо предусмотреть специальные места для хранения брайлевских книг, пособий.

Адаптация программ дополнительного образования для слепых и слабовидящих детей подразумевает следующее:

- постановка специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями зрения, реализация которых доступна в рамках образовательной среды;

- социально-психологическая адаптация (социальная интеграция, расширение сферы деятельности);

- использование интерактивных ресурсов, где ребенок с нарушениями зрения имеет возможность прожить реальные ситуации в игровой форме и усвоить успешные формы поведения;

- развитие и коррекция познавательной сферы с использованием виртуальных ресурсов;

- развитие и коррекция эмоциональной сферы, осуществляемая в рамках группового взаимодействия;

- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики развития и сохранных функций ребенка с нарушением зрения:

- учет компенсаторной функции речи, слуховой и тактильной памяти (для тотальнослепых);

- подбор зрительного материала с учетом рекомендуемой врачом нагрузки на зрение и с учетом степени нарушения зрения (для слабовидящих).;

- подбор слухового материала с учетом недостаточности чувственного опыта;

- подбор материала с учетом особенностей восприятия ребенка;

- учет особенностей личностной сферы и малого опыта социального взаимодействия у детей с нарушениями зрения;

- комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях;
- оптимальный режим образовательной нагрузки с учетом темпа деятельности, истощаемости ребенка с нарушениями зрения. Дистанционное образование позволяет минимизировать степень истощения ребенка своей легкодоступностью.
- использование специального оборудования и специального программного обеспечения:
- программы для коммуникации, позволяющие взаимодействовать с другими членами группы и учителем (например, программа SKYPE);
- использование специальных возможностей операционной системы: увеличенные шрифты и курсор, экранная лупа, экранная клавиатура с увеличенными буквами, звуковое описание (для слабовидящих);
- использование специального оборудования (брайлевский дисплей, брайлевская клавиатура (для слепых), клавиатура с увеличенными буквами);
- использование музыкальных инструментов, в том числе подключаемых к компьютеру, в курсах музыкального дополнительного образования;
- использование специальных деталей, блоков в курсах, связанных с конструкторской деятельностью.

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)**

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представлены следующими категориями:

- дети с церебральным параличом (ДЦП);
- последствиями полиомиелита в восстановительной или резидуальной стадии с миопатией;
- врожденными и приобретенными недоразвитиями и деформациями опорно-двигательного аппарата.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по сформированности двигательных навыков дети разделяются на три группы.

В первую группу входят дети с тяжелыми нарушениями. У некоторых из них не сформированы ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания; другие с трудом передвигаются с помощью ортопедических приспособлений, навыки самообслуживания у них сформированы частично.

Во вторую группу входят дети, имеющие среднюю степень выраженности двигательных нарушений. Большая часть этих детей может самостоятельно передвигаться, хотя и на ограниченное расстояние. Они владеют навыками самообслуживания, которые недостаточно автоматизированы.

Третью группу составляют дети, имеющие легкие двигательные нарушения, они передвигаются самостоятельно, владеют навыками самообслуживания, однако некоторые движения выполняют неправильно. Помимо двигательных расстройств, у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут отмечаться недостатки интеллектуального развития - задержка психического развития; или умственная отсталость разной степени выраженности.

Самую многочисленную группу среди детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП).

При ДЦП, как правило, сочетаются двигательные расстройства, речевые нарушения и задержка формирования отдельных психических функций. Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (нарушение мышечного тонуса, патологические рефлексы, наличие насильственных движений, нарушение равновесия и координации, недостатки мелкой моторики). Из-за трудностей передвижения у детей нарушается формирование пространственных представлений, проявляющиеся в трудностях при рисовании, письме, в понимании и использовании предлогов над, под, из-под, приставок подъехал, въехал, выехал, наречий ближе, дальше; формирования схемы тела. У детей с ДЦП часто выявляется:

- задержка формирования школьных навыков;
- сочетание интеллектуальной недостаточности с личностной и эмоциональной незрелостью;
- задержанное формирование понятийного, обобщенного мышления из-за речевой недостаточности и бедности практического опыта.
- малый объем знаний и представлений об окружающем мире.

Их внимание характеризуется неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Недостатки памяти ведут к медленному накоплению знаний и умений по учебным дисциплинам. У большинства учащихся отмечаются нарушения умственной работоспособности. Нарушение умственной работоспособности является главным препятствием продуктивного обучения. Отмеченные нарушения психической деятельности затрудняют усвоение этими детьми программного материала, овладение трудовыми умениями и навыками.

Особенности учебной деятельности учащихся с двигательными нарушениями в значительной степени также определяются различными нарушениями речи. Характерными проявлениями речевых расстройств являются разнообразные нарушения звукопроизводительной стороны речи. Другой особенностью устной речи таких детей является своеобразие развития лексико-грамматической стороны речи. Их словарный запас ограничен, в устной речи дети пользуются в основном короткими, шаблонными, стереотипными фразами, а иногда предпочитают общаться отдельными словами.

Все вышеназванные особенности развития и трудности обучения необходимо учитывать при *материально-техническом обеспечении образовательной деятельности.*

Все помещения образовательной деятельности, включая санузлы, должны обеспечивать ребенку с нарушениями ОДА беспрепятственное передвижение (наличие пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов). Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) требует от специалиста системы дополнительного образования больше внимания, в случае выраженных двигательных нарушений, чем нормально развивающийся, поэтому наполняемость класса (группы), должна быть меньше. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь (джойстики, трекболы, сенсорные планшеты)). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен специалист, педагог.

При реализации программ дополнительного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное взаимодействие. Программы дополнительного образования для данной категории реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

Такие организации совместно разрабатывают и утверждают программы дополнительного образования, а также определяют вид, уровень и (или) направленность программы дополнительного образования (часть образовательной программы определенного уровня, вида и направленности).

*Для организации учебного процесса, реализующего дополнительное образование детей с НОДА, создаются специальные условия:*

- индивидуализация обучения (реализуется по рекомендациям ПМПК и внутришкольного консилиума, который проводит психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления особых образовательных потребностей и прописывает специальные условия, в которых нуждается ученик);
- занятия в малых группах, включение в социальную активность с другими детьми на массовых мероприятиях;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации занятий, повышение их эффективности и

доступности;

- предоставление необходимых технических средств учетом индивидуальных особенностей ученика с НОДА

- специальные компьютерные программы и оборудование, например при тяжелых нарушениях манипулятивной функции рук, речи: мыши-роллеры и джойстики, выносные кнопки, клавиатуры с увеличенным размером клавиш и шрифта, специальной накладкой, предотвращающей случайное нажатие на соседние клавиши; увеличение изображения экрана компьютера в любой момент работы; включение функции управления компьютером только при помощи мыши или клавиатуры; озвучивание всех основных элементов интерфейса операционной системы и программ, а также любых текстов, отображаемых на экране компьютера; изменения режима ввода символов с клавиатуры, такие как задержка действия нажатия клавиш, последовательный ввод сочетаний клавиш вместо одновременного их нажатия, сопровождения визуальное и звуком нажатия клавиш модификаторов; увеличение размера указателя мыши, снижение скорости его движения и включение функции более наглядного прослеживания за ним; залипание кнопки мыши для перетаскивания объекта и др.;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- предоставление различных видов дозированной помощи;

- наглядно-действенный характер содержания обучения и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- адаптация предлагаемого ребенку текстового материала (увеличение шрифта, обозначение цветом и т.п.)

- возможность перерывов во время занятий для проведения необходимых медико-профилактических процедур;

- соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок;

- соблюдение комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима;

- создание благоприятной ситуации для развития возможностей ребенка справиться с тревогой, усталостью, пресыщением перевозбуждением;

- обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования обучающихся с нарушением слуха**

К категории детей с нарушением слуха относятся дети, у которых наблюдается стойкая потеря слуха, при которой невозможно или затруднено самостоятельное овладение речью. Глухие обучающиеся - это неоднородная группа школьников, которые различаются по степени, характеру и времени снижения слуха, а также по уровню общего и речевого развития, наличия или отсутствия сочетанных нарушений.

Диапазон различий в развитии глухих детей чрезвычайно велик - от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы.

Ранняя глухота резко ограничивает возможность ребенка к овладению речью. Трудности восприятия и речи окружающих приводят к вторичным нарушениям, таким как - нарушения развития собственной речи, нарушение мышления, памяти и эмоционально-волевой сферы.

Нередко у детей с нарушением слуха установка на запоминание текста доминирует над стремлением его понять. Дети с нарушениями слуха легче овладевают словами, обозначающими конкретные предметы, несколько труднее - обозначающими действия, качества, признаки, еще труднее со словами с абстрактным и переносным смыслом.

В центре учебного процесса - обучаемый; в основе учебной деятельности - сотрудничество; учащиеся играют активную роль в обучении.

Задача преподавателя - организовать самостоятельную познавательную деятельность учащегося, используя индивидуальный подход, научить его самостоятельно добывать знания при изучении предметов и применять их на практике.

*Особенности материально-технического обеспечения программ дополнительного образования для слабослышащих, позднооглохших и глухих детей*

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи слабослышащих, позднооглохших и глухих детей. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении выездных мероприятий.

Важным условием организации пространства для программ дополнительного образования для слабослышащих и позднооглохших детей, является наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и мастерских, облегчающих самостоятельную ориентировку в пространстве образовательной организации. В помещениях для занятий необходимо предусмотреть специальные места для хранения FM-систем, слуховых аппаратов, зарядных устройств, батареек.

*Организация рабочего места слабослышащего, позднооглохшего и глухого ребенка.*

Рабочее место ребенка - участника программы дополнительного образования с нарушением слуха должна занимать такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо специалиста, педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На нем должно быть предусмотрено размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны специалиста, педагога.

При наличии у данной категории детей других индивидуальных особенностей здоровья рабочее место дополнительное комплектуется в соответствии с ними.

В то же время, обязательным условием является обеспечение глухого ребенка индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой.

Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами, при отсутствии медицинских противопоказаний, и/или двусторонняя имплантация позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Целесообразно оснащение деятельности по программам дополнительного образования дополнительными техническими средствами, обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи при повышенном уровне шума. Среди них коммуникационные системы (системы РМ-радио), программно-аппаратные комплексы, видео и аудио системы, технические средства для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи. К необходимым техническим средствам относятся также специализированные компьютерные инструменты, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и глухих детей.

Учитывая *особые образовательные потребности* детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;

- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ученика с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех этапах урока; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т.д.);

- организовать рабочее пространство ученика с нарушением слуха (подготовить его место; проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; проверить индивидуальные дидактические пособия и т.д.);

- включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на уроке, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ученика и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения урока;

- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе урока

- стимулировать слухо-зрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при написании изложений, диктантов, при составлении пересказов и т.д.

- каждое занятие с обучающимся, имеющим ту или иную потерю слуха, требует четкой проработки психологической стороны обучения. Погодные условия, настроение, усталость, непонимание слов, задания, которые ему даются - все имеет значение для ребенка и влияет на результат его деятельности на уроке. Поэтому особенностью занятия с неслышащими глухими детьми является подача материала слухозрительно (педагог сопровождает письменную речь устной).

- необходимо учитывать определенные особенности учащихся с нарушением слуха. Некоторые слабослышащие могут воспринимать отдельные звуки в речи отрывочно, особенно начальные и конечные звуки в словах. В этом случае необходимо говорить более громко и четко, подбирая принятую учеником громкость. В других случаях необходимо снизить высоту голоса, поскольку ученик не в силах воспринимать на слух высокие частоты. Очень важно при работе с детьми с нарушенным слухом педагогу говорить так, чтобы ребенок мог следить за губами педагога.

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)**

РАС - спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние учебный процесс. Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что, безусловно, сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения. Однако, при условии подбора методов, адаптации содержания, создания адекватной среды, в том числе, коммуникативной, потенциал детей с РАС позволит им осваивать учебный материал.

Дополнительное образование не предполагает проведения аттестационных мероприятий, что значительно расширяет рамки адаптационного компонента программы детей с РАС на содержательном, темповом, методическом уровнях. Например, существует возможность использовать информационные технологии, нестандартные способы и методы подачи содержания. Отсутствие жестких временных рамок позволяет изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку. Каждый ребенок с РАС уникален в своих проявлениях, что требует формирования индивидуальной адаптированной содержательной траектории и особого подхода в рамках реализации программы. Форма организации дополнительного образования дает возможность сохранить для ученика привычный средовой уровень, позволяет находиться в комфортных условиях, не создающих дополнительных зашумляющих факторов. Коммуникация происходит дозированно, без форсирования и с сохранением дистанции. Использование материалов в цифровом варианте позволяет минимизировать технические трудности при организации учебного процесса.

Условия организации занятий для детей с РАС по программам дополнительного образования:

- Постепенное, дозированное введение ученика в рамки группового взаимодействия. Первоначальная коммуникация выстраивается на уровне «учитель - ученик». На первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе.

- Возможность чередования сложных и легких заданий.

- Объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше, можно задать последовательную индивидуальную подачу материала, не нарушая стереотипа поведения в рамках занятия и не создавая трудностей в работе с учебными материалами (при работе в тетради и учебнике у детей рассеивается внимание, теряется концентрация, что обусловлено тем, что ребенку приходится распределять внимание между объектами, а эта задача является довольно сложной).

- Формирование учебного и временного стереотипа: у ученика должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия, позволяет ребенку отслеживать выполненные задания. Также в дистанционной форме можно предупредить ребенка заранее о предстоящем уроке.

- Дозированное введение новизны.

- При невозможности формирования графических навыков и невозможности вербального взаимодействия использовать альтернативные средства коммуникации для обеспечения обратной связи.

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР)**

*Задержка психического развития* - это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности.

*Задержка психического развития* является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью. Это понятие, которое говорит не о стойком, необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается у ребенка при поступлении в школу. В отличие от детей, страдающих олигофренией, эти дети достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены не резко, в других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы.

Задержка психического развития вызывается самыми разными причинами. Вместе с тем дети этой категории имеют ряд общих особенностей развития познавательной деятельности и личности.

У всех детей с задержкой психического развития не сформирована готовность школьному обучению, проявляющаяся в трудностях овладения навыками чтения и письма, трудностях в произвольной организации деятельности: они не умеют последовательно выполнять инструкции учителя, переключаться по его указанию с одного задания на другое. При этом учащиеся быстро утомляются, работоспособность их падает с увеличением нагрузки, а иногда просто отказываются завершать начатую деятельность.

Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Исследования психологов выявили у большинства детей с задержкой психического развития неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и

временные нарушения, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих значимое для ребенка смысловое и эмоциональное содержание). Одной из особенностей восприятия таких детей является то, что сходные качества предметов воспринимаются ими как одинаковые (овал, к примеру, воспринимается как круг).

У этой категории детей недостаточно сформированы пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства осуществляется на уровне практических действий, затруднено восприятие перевернутых изображений, возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. Развитие пространственных отношений тесно связано со становлением конструктивного мышления. Так, при складывании сложных геометрических узоров дети с задержкой психического развития часто не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое. Надо заметить, что относительно простые узоры дети с задержкой психического развития, в отличие от умственно отсталых, выполняют правильно.

*Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР* включают общие, свойственные всем детям с ОВЗ, и специфические:

- в получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- в обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- в получении начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и выраженности задержки психического развития;
- в обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;
- в организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- в постоянной помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- в специальном обучении «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- в комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и



взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;

– в обеспечении взаимодействия семьи и образовательной организации (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

### **Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

*Дети с тяжелыми нарушениями речи* - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Развитие речи ребенка связано с постепенным овладением родным языком: с развитием фонематического слуха и формированием навыков произнесения звуков родного языка, с овладением словарным запасом, правилами синтаксиса и смысла речи. Активное усвоение лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и в основном заканчивается к 7 годам. В школьном возрасте происходит совершенствование приобретенных навыков на основе письменной речи. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большей степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении). Такое нарушение у детей дошкольного возраста определяется как общее недоразвитие речи.

У детей школьного возраста нарушения всех компонентов речи (звукопроизношения, лексики и грамматики) называются тяжелыми нарушениями речи. К тому же у этих детей могут быть особенности слухового восприятия, слухо-речевой памяти и словесно-логического мышления. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства разной степени выраженности. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Для своевременного учета особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи необходимо следующее:

- возможность адаптации образовательной программы с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

- гибкое варьирование двух компонентов - академического и жизненной компетенции в процессе обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с нарушениями речи;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться дистанционно в случае тяжелых форм речевой патологии, а также при сочетанных нарушениях психофизического развития; максимальное расширение образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- организация партнерских отношений с родителями.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обучающихся с ТНР, ЗПР и РАС должно обеспечивать возможность:

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

– наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

– создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

– обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

– проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов) и структурных элементов занятий. Распорядок жизни группы должен быть четким с правилами, расписанием. Важно использовать индивидуальное расписание, в котором бы по порядку располагалось каждое задание; это поможет ребенку предугадывать события и предотвратит излишнее беспокойство. Помимо этого расписание и смена помещений помогают особенно детям с РАС освоить переключение с одного вида деятельности на другой;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации.

Уважаемые коллеги!

Сегодня вашему вниманию представлены требования и условия для адаптации программ дополнительного образования. Эти же условия могут быть применены и при написании адаптированных программ учебных предметов.

Помните, что обучение каждого ребенка с особыми образовательными потребностями требует индивидуального подхода и особого внимания, поэтому в своей работе мы, педагоги, должны пользоваться принципом «Действуй на благо ребенка». Как сказал древний мыслитель и философ Китая Конфуций: «Самое прекрасное зрелище на свете – вид ребенка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь».

## О ПРОБЛЕМАХ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

**Буханова Нина Федоровна,**  
директор МАОУ «Надежда»



5 марта 2020 года исполнилось 40 лет, как я впервые была избрана депутатом Нижнекамского городского Совета. 14 лет своей депутатской деятельности я возглавляю «Межведомственную комиссию по психолого-медико-педагогической и социально-культурной реабилитации детей-инвалидов Нижнекамского муниципального района».

Разрешите поделиться с Вами своим беспокойством, возникающим на основе наблюдения за детьми, посещающими учреждение.

30 лет назад я была назначена руководителем «Надежды».

«Надежда» - единственное учреждение в Республике Татарстан, в целом Российской Федерации, имеющее в своей структуре 3 отделения. Это дошкольное - 32 ребенка, собственно школа- интернат - 84 ребенка, все с нарушениями опорно-двигательного аппарата и разным уровнем интеллекта: от нормы до глубокой умственной отсталости.

Кроме этого, по гранту Кабинета министров Республики Татарстан (в 2020 году это 26млн. рублей) мы оказываем социально-реабилитационные услуги детям в отделении «Центр реабилитации» (это более 70 человек). Дети в возрасте от 0 до 18 лет меняются ежемесячно.

Динамика охвата детей, проживающих в г. Нижнекамске и Нижнекамском районе, обслуженных в МАОУ «Надежда» в отделении «Центр реабилитации» за 2017-2019 г.г.

Наименование	2017 год	2018 год	2019 год
Всего обслужено из г. Нижнекамска и Нижнекамского района	530	588	468
Из них:			
- с инвалидностью	435/82%	469/80%	298/64%
- без инвалидности	95/18%	119/20%	170/36%
Без инвалидности с речевыми нарушениями.	27/28%	43/36%	78/46%

Больше всего беспокоят дети без статуса «ребенок-инвалид» в возрасте до 4-х лет, получающие психолого-медико-педагогическую и социальную реабилитацию.

Как мы видим из таблицы, число их ежегодно растет как в абсолютной численности, так и в процентном отношении. Значительно увеличивается число детей, имеющих речевые нарушения.

Сензитивный период развития речи (период, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у ребенка определенных психологических свойств) - от 1,5 до 3 лет. У детей уже в возрасте, 2-2,6 лет (без инвалидности), появляются такие диагнозы, как «отсутствие или недоразвитие речи», «нарушения произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата», возникающие в результате поражения нервной системы.

Однако, в детских садах речевыми проблемами, с детьми начинают заниматься только с 4-5 лет и, как результат, число выпускников детских садов с речевыми проблемами растет.

Выход видится в необходимости открытия диагностических групп для детей раннего возраста и группы риска по речи.

Анализ обследования будущих нижекамских первоклассников показывает:

	2016-2017		2017-2018		2018-2019	
	абсолютно	%	абсолютно	%	абсолютно	%
Всего обследовано	2661		2913		3120	
Речь в норме	1534	58	1576	55	1823	58
С нарушением	1127	42	1337	45	1297	42

Как видим, с каждым годом число школьников с нарушениями речи увеличивается. Растет и тяжесть заболевания, что серьезно влияет на качество обучения

	2016-2017	2017-2018	2018-2019

С нарушением речи, из них:	1127	%	1337	%	1297	%
Фонетический дефект	435	39	506	38	477	37
Фонематическое недоразвитие речи	134	12	158	12	175	14
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	380	34	447	34	452	35
Общее недоразвитие речи IV уровня	55	5	76	6	53	5
Общее недоразвитие речи III уровня	23	2	40	3	73	6
Заикание	18	2	12	1	10	1
Недостаточная сформированность языковых средств у детей с ЗПР	79	7	98	8	57	5

В Нижнекамских дошкольных учреждениях работают 72 учителя –логопеда и в 59 группах воспитываются 763 ребенка с нарушениями речи.

В школах, в 17 логопунктах в городе и в 2-х - на селе, работает 21 логопед.

Безусловно, это проблему не решает, т.к. логопед реально может работать максимум с 25 детьми.

Очевидно, что столько специалистов, сколько требуется иметь, нереально. Один из выходов - дать необходимые компетенции воспитателям и учителям начальной школы. Важность этого подчеркивает то, что, если в 2017 году на ПМПК было направлено 30 детей начальной школы с тяжелыми нарушениями речи, то 2019 году - 130 детей.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо открывать специальные речевые классы. Если проблема детей с нарушениями речи решаться не будет, число детей с проблемами в обучении будет нарастать.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ



*Малютина Олеся Юрьевна,*

*педагог-психолог*

*высшей квалификационной категории МАОУ «Надежда»*

**Инвалидность** у детей означает существенное ограничение жизнедеятельности

Причины ограничений жизнедеятельности

Физическое здоровье

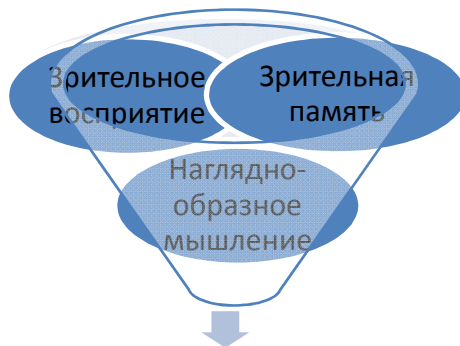
- Соматические заболевания
- Сенсорные нарушения и т.д.

Психическое здоровье

- Когнитивные нарушения
- Личностные, эмоционально-волевые нарушения и т.д.

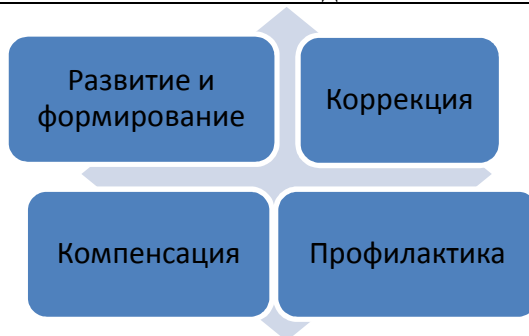
Инвалидность способствует **социальной дезадаптации**, которая обусловлена нарушениями в развитии, затруднениями в самообслуживании, общении, обучении, овладении в будущем профессиональными навыками.

При этом нужно учитывать, что нарушения в развитии ребёнка будут носить как первичный, так и вторичный характер. Первичные нарушения в психическом развитии лежат непосредственно на органических поражениях ЦНС, вторичные опосредованно с ними связаны. Например, при нарушениях зрения (слепота, слабовидение) первично страдает зрительное восприятие. Страдают непосредственно зрительная память, наглядно-действенное мышление. Вторично, тритично будут страдать коммуникация, чтение, письмо...



2, 3-чные нарушения (коммуникация, речь, личностные особенности...)

В зависимости от характера и степени нарушений в психическом развитии ребёнка-инвалида основными направлениями психолого-педагогического воздействия будут:

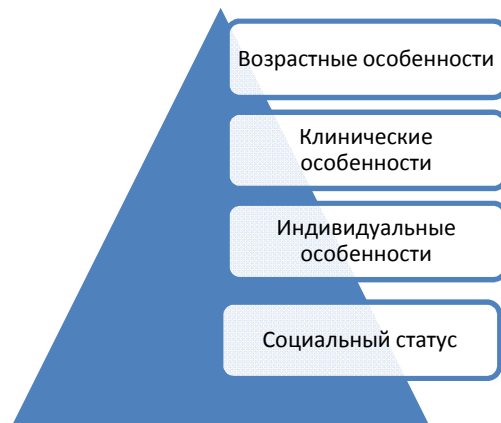


Особое внимание уделяется коррекционной работе (исправление, ослабление недостатков в психическом и физическом развитии), профилактической работе (предупреждение последующих нарушений), формированию компенсаторных механизмов у ребёнка (замещение сохранными психическими функциями нарушенных).

Существующая психолого-педагогическая классификация детей с ОВЗ позволяет с учётом ведущего дефекта ребёнка определить особенности его психического развития и соответственно грамотно определить основные приоритеты в его психолого- педагогическом сопровождении.

- Дети с нарушениями речи
- Дети с нарушениями слуха
- Дети с нарушениями зрения
- Дети с НОДА (ДЦП)
- Дети с нарушениями интеллекта
- Дети с ЗПР
- Дети с НЭВС
- Дети с нарушениями поведения
- Дети **со сложной структурой дефекта**

Психологический профиль ребёнка – инвалида состоит из нескольких важных составляющих, каждая из которых вносит свой существенный вклад в общую картину психического развития и может являться причиной тех или иных нарушений. Например, причины проявления агрессивных форм поведения ребёнка на уроках, во внеклассной деятельности могут крыться в клинической картине заболевания или в социальном статусе ребёнка (например, в семье) или носить возрастной характер реагирования на возникшую конфликтную ситуацию. Соответственно, коррекционная и воспитательная работа должны вестись в зависимости от причины тех или иных нарушений в разных направлениях воздействия (с учётом уровня причинности- «каузальный принцип воздействия»).



Важной особенностью процесса обучения и воспитания ребёнка-инвалида является осуществление данной работы **целостной командой специалистов медицинского, психолого-педагогического профиля**. Команда специалистов формируется в зависимости от имеющегося заболевания и уровня психического развития ребёнка. Определяются ведущие специалисты медицинского, педагогического звена и, конечно же, последовательность и схема постепенного включения и взаимодействия всей команды специалистов.

Например, при детском церебральном параличе (ДЦП) ведущими специалистами медицинского профиля являются врачи ортопед и невропатолог, ведущими специалистами педагогами в коррекционной работе станут учитель-дефектолог и учитель-логопед. Вся команда специалистов различного профиля (инструктор ЛФК, массажисты, педагог-психолог, социальный педагог...) при этом будут выполнять свои профессиональные очень важные задачи в целостной картине психолого-педагогического сопровождения ребёнка в условиях образовательного процесса.



Процесс психолого-педагогического сопровождения ребенка-инвалида осуществляется с активным участием специалистов узкого профиля, что обеспечивает **выполнение специальных условий для получения качественного образования и его дальнейшей социализации:**

- **педагог-психолог** реализует мероприятия, способствующие созданию психологической безопасности образовательной среды;
- **учитель-логопед** проводит диагностику и анализ уровня развития речевой деятельности обучающихся, разрабатывает и реализует индивидуально-ориентированные программы речевого развития детей-инвалидов;
- **учитель-дефектолог** составляет индивидуальные карты динамического развития обучающихся, планирует коррекционные мероприятия, направленные на сенсорное и сенсомоторное развитие, формирование пространственно-временных представлений, умственное развитие детей-инвалидов;

- **социальный педагог** создает благоприятные условия для личностного развития ребенка-инвалида (физического, социального, духовно-нравственного, интеллектуального), оказывает ему комплексную социально-психолого-педагогическую помощь в саморазвитии и самореализации в процессе социализации;

- **музыкальный руководитель** организует и осуществляет работу по эстетическому и музыкальному воспитанию с учетом индивидуальных особенностей детей, планирует различные виды деятельности коррекционной направленности: музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические движения, задания на ориентировку в пространстве и пр.;

- **инструктор ЛФК** осуществляет физическое воспитание детей с учетом их физической подготовленности, индивидуальных особенностей и состояния здоровья, приобщает детей к здоровому образу жизни, проводит с ними коррекционную работу, направленную на нормализацию дыхания, укрепление моторики, развитие зрительно-моторной координации и другие

**Психологическое сопровождение** учащихся со статусом инвалидности осуществляется в соответствии со *специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся.*

Психолого- педагогическое сопровождение является особым видом помощи и поддержки ребенка-инвалида, обеспечивающим его развитие в условиях образовательной среды, и представляет собой *целостную, системно организованную квалифицированную деятельность специалистов*, которые создают социально-психологические и педагогические специальные условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в соответствии с его возможностями и потребностям.

Система психологического сопровождения при этом должна быть подчинена основному требованию - коррекции, ослаблению дефектов развития детей - инвалидов, а также развитию личности детей-инвалидов в целом.

Психологическая помощь при этом носит характер **реабилитационной**, основанной на принципах системного и личностно-ориентированного подходов.

Вопрос организации и обеспечения образовательного процесса для детей-инвалидов и детей с ОВЗ во многом связан с материально-технической и программно-методической базой учреждения. Средовое пространство для лиц, имеющих ограниченные возможности здоровья, должно отличаться повышенной комфортностью и доступностью ко всем объектам учебного фонда.

**Основными задачами** психологического сопровождения являются:

- организация своевременной коррекции и профилактики нарушений развития детей (с момента выявления, зачисления в школу);

- оказание помощи (содействие) ребенку и его семье в решении актуальных задач развития, обучения,

- обеспечение оптимальной социализации детей-инвалидов; осуществление полноценной адаптации в группе сверстников (принятие, сплочение, толерантность- социализация)

- психологическое обеспечение образовательных и воспитательных программ;

- оказание помощи ребёнку в преодолении социально-эмоциональных проблем, формирование и развитие социальных и коммуникативных навыков

- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) педагогов и родителей;

- мониторинг результативности коррекционно-развивающей работы и обучения ребенка-инвалида (психолого-педагогический мониторинг).

- развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных физических и умственных возможностей)

- проведение коррекционно-педагогической, психологической работы с детьми

- подготовка к школьному обучению

- прогноз и профилактика трудностей в обучении

- профориентация

Психолого-педагогическое сопровождение на школьном уровне образования имеет своё содержание:

**Начальная школа (начальное общее образование) 1-4 классы:** определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, формирование познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, развитии творческих способностей каждого ученика с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей;

**Основная школа (основное общее образование) 5-9 классы:** сопровождение перехода ученика в основную школу, адаптация к новым условиям обучения, поддержка в решении задач личностного и ценностно-смыслового самоопределения и саморазвития, помощь в решении личностных проблем и проблем социализации, формирование необходимых жизненных навыков, профилактика неврозов, помощь в построении конструктивных отношений с родителями и сверстниками;

**Средняя школа (среднее общее образование) 10-11 классы:** помощь ученику в профильной ориентации и профессиональном самоопределении, поддержка в решении экзистенциальных проблем (самопознание, поиск смысла жизни, достижение личной идентичности), развитие временной перспективы, способности к целеполаганию, развитие психо-социальной компетентности.

Основные направления комплексного психолого-педагогического сопровождения включают:

- деятельность психолого- медико-педагогического консилиума (ПМПК):
- углубленная диагностика ребенка-инвалида всеми членами ПМПК;
- разработка индивидуального образовательного маршрута (ИМР), как механизма реализации адаптированной общеобразовательной программы;
- отслеживание динамики развития ребенка;
- своевременная корректировка индивидуального образовательного маршрута;
- проведение групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- организация психолого-педагогического консультирования и просвещения родителей, педагогов по вопросам обучения, воспитания и развития детей-инвалидов;

Направлениями работы педагога- психолога являются:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Выделяются основные этапы процесса психологического сопровождения.**

**1 этап. Диагностическое** сопровождение ребенка и его семьи:

- установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка.

- психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка (банк данных- психологический портрет учащихся, ученики «групп риска» по НП, ЭВС, интеллектуальному и речевому развитию, мотивации к обучению).



- разработка коррекционно-развивающих, воспитательных и профилактических программ (индивидуальных и групповых)

**2 этап. Реализация индивидуальной программы и групповых занятий с детьми-инвалидами и здоровыми их сверстниками:**

- оказание необходимой помощи родителям ребенка инвалида (консультирование, беседы, обсуждения...).

- просвещение и консультирование педагогов, работающих с ребенком-инвалидом.

Психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков.

- проведение совместных мероприятий с родителями, педагогами и детьми (праздники, тренинги, круглые столы, внеклассные мероприятия и т.п.).

- разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей ребёнка-инвалида.

**3 этап. Анализ** эффективности процесса и результатов сопровождения, корректировка плана реабилитационных мероприятий, определение целей и задач на следующий учебный год, четверть и т.д.

**В работе с учащимися со статусом «ребенок-инвалид» педагог-психолог использует** групповые и индивидуальные коррекционно – развивающие занятия, коммуникативные тренинги, тренинги личностного роста, психологические занятия с элементами различных техник (сказко - и куклотерапия, песочная терапия, арттерапия, игровая терапия, психогимнастика, ИКТ, акватерапия, нейропсихологические методы развития и коррекции), творческие мастерские, диагностические обследования, консультирование учащихся по выявленным проблемам, внеурочная деятельность в рамках цикла «Я познаю себя» (на этих занятиях присутствуют не только ребята инвалиды, но и здоровые ученики).

**Работа психолога при этом направлена на:**

1. Формирование навыков общения, активной жизненной позиции.
2. Развитие и коррекцию познавательных процессов, ВПФ.
3. Повышение мотивации к познанию.
4. Развитие мелкой моторки, сенсомоторной сферы.
5. Коррекцию и развитие базовых составляющих психического развития.
6. Изучение индивидуально – личностных особенностей.
7. Снятие психо-эмоционального напряжения, профилактику тревожности.
8. Повышение и коррекцию самооценки, формирование учебной позиции.
9. Развитие и коррекцию эмоционально – волевой, личностной сферы.
10. Профорентация

Дети, обучающиеся на дому являются активными участниками всех внеклассных мероприятий, посещают в школе внеурочную деятельность, праздники и утренники.

Проведение **работы с родителями** необходимо рассматривать как важнейший элемент в комплексной реабилитации детей с отклонениями в развитии, т.к. только при взаимодействии с семьей, педагог сможет помочь ребенку-инвалиду.

**Психологом используются разнообразные формы работы:** родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, психологические тренинги, «круглые столы», беседы, деловые игры, проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения своего ребенка участвовать совместно с ребенком, «Почтовый ящик», открытые занятия, уроки с детьми для родителей, дни открытых дверей для родителей, стендовая работа, посещение семьи, семинары-практикумы – где родители знакомятся с литературой, усваивают методы и приёмы коррекционно-развивающей работы с детьми, учатся применять полученные знания на практике.

Оказание **психологической помощи учителям** в выборе наиболее эффективных методов индивидуальной работы с учащимися, в изучении личности школьника, составление индивидуальных коррекционно-развивающих программ является важным направлением работы педагога-психолога школы. Психолог активно участвует в психолого-педагогических семинарах, на которых рассматриваются индивидуально – личностные и физиологические особенности детей инвалидов, методы и приемы организации учебно – воспитательного

процесса, особенности установления контакта с ребенком и семьей. Педагогические советы с психологической направленностью могут способствовать созданию ситуации успеха, повышению учебной мотивации у учеников. Индивидуальные и групповые консультации педагогов помогают обогащать их уровень знаний о психологических особенностях детей-инвалидов и подбирать индивидуальные методы воспитательного и учебного воздействия.

Психологические тренинги с учителями могут быть направлены на снятие психо-эмоционального напряжения, установление конструктивных взаимоотношений, поиски способов разрешения конфликтных ситуаций с учениками и их родителями.

**Эффективность психолого-педагогического сопровождения ребёнка-инвалида** определяется по результатам комплексной психолого-педагогической диагностики и по общим показателям социальной адаптации:

- уверенность ребенка-инвалида (тенденция к формированию позитивной, адекватной концепции);
- способность данного ребенка к сотрудничеству с другими детьми (класса, школы), взрослыми; наличие друзей;
- успешность в овладении адекватными возрастному этапу и особенностям ребенка видам деятельности;
- удовлетворенность родителей ребенка пребыванием в организации образования.

В итоге всей комплексной психолого-педагогической работы критериями эффективности психолого-педагогического сопровождения ребёнка-инвалида могут стать: успешность овладения ребёнком-инвалидом образовательной программой, отсутствие пропусков без уважительной причины, положительная динамика психосоматического здоровья, снижение заболеваемости, участие детей-инвалидов в коллективных мероприятиях, улучшение у здоровых детей учебных возможностей, развитие толерантности, активности, самостоятельности.

## **ИНКЛЮЗИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ЗАДАЧИ**

***Ильина Венера Фархатовна,***

*учитель математики первой квалификационной категории  
МБОУ «СОШ № 2» НМР РТ*

***Тябина Елена Николаевна,***

*учитель математики первой квалификационной категории  
МБОУ «СОШ № 2» НМР РТ*

Все дети очень разные. Одни стараются все конспектировать, другие – зарисовывать, третьим важно просто внимательно слушать, не отвлекаясь на выполнение записей, а четвертые не воспринимают материал, если он не представлен в виде графиков и блок-схем. Дети обладают разными видами каналов восприятия: кинестетики, аудиалы, дигиталы и визуалы. Они все разные, и все особенные, а, значит, требуют к себе индивидуального подхода.

Но это рассуждения о здоровых детях с их особенностями, а разговор в этой статье пойдет о детях с ограниченными возможностями здоровья.

В нашей стране каждый человек имеет право на образование. Но, увы, далеко не каждый ребенок с инвалидностью может себе позволить учиться в общеобразовательной школе. К примеру, если говорить о детях, ограниченных в передвижении, то они практически отрезаны от общеобразовательной школы отсутствием пандусов, подъемников, лифтов и т.д. Такая же ситуация складывается с обучением детей с нарушениями слуха, речи и зрения. Обычная школа просто не имеет соответствующих условий, оборудования, материально-технического оснащения для обучения таких детей.

Все дети, независимо от особенностей их здоровья, остаются детьми, им нужно общение со сверстниками. Они, как любые дети, мечтают, имеют свои интересы и увлечения, а, главное, планы. Они тоже собираются вырасти, получить образование, освоить интересную профессию,



найти себя в жизни. Но мечты эти трудноосуществимы из-за недостаточной материально-технической оснащенности наших школ. И это только один аспект проблемы.

Другим важным аспектом является слабое здоровье детей: это и повышенная утомляемость, низкая стрессоустойчивость, застенчивость, низкий уровень учебной мотивации. Для преодоления этих факторов требуется создание более комфортных условий в процессе обучения (что тоже упирается в материальную сторону вопроса), использование дополнительных стимулов и средств педагогического воздействия. Естественно, что это требует специализированной подготовки от педагога, работающего с такими детьми. В штат школы должны быть введены узкопрофильные специалисты - специальный педагог, дефектолог и медицинский работник.

Задача школы на сегодняшний день дать ученику с ОВЗ необходимый минимум знаний, выработать умения и навыки, которые позволят ему перейти на следующий образовательный уровень или приступить к профессиональной деятельности. Но, главная задача школы, на наш взгляд, привить таким детям положительный опыт социальной адаптации! Именно социальная адаптация и реабилитация должны являться основой психологической и педагогической помощи детям с ОВЗ.

Особенно важно это для детей с задержкой психического развития. Им свойственны: повышенная утомляемость, неумение концентрироваться, слушать и запоминать. И здесь в помощь педагогу приходят: широкое использование наглядности, игровые технологии, многообразие приемов занимательности (задачи – шутки, игры, занимательные упражнения), и, конечно, теплая, дружеская, комфортная атмосфера, построенная на доверии и любви.

Так как такие дети обладают только им присущими особенностями и уровнем развития, то и «траектория» их обучения должна быть индивидуальной. Она должна быть для них посильной, но, тем не менее, должна разрабатываться по повышенному лично для них уровню, т.е. в зоне их «ближайшего» развития. Для детей с ЗПР очень важен эмоциональный комфорт, поэтому мы должны обеспечить детей позитивными эмоциями, сформировать ситуацию постоянного успеха и движения вперед. Дети должны получать удовольствие от выполненной работы, радоваться занятию в предвкушении очередного успеха и похвалы. Это значит, что задания нужно давать такие, которые ребенок гарантированно сможет выполнить хорошо. Это улучшит его настроение, поднимет самооценку ученика, а, главное, повысит мотивацию к учебной деятельности.

Для того чтобы наполнить мир ребенка с ЗПР эмоциональным благополучием нужно использовать все каналы мировосприятия.

На уроках можно включать приятную музыку и под музыкальное сопровождение объяснять новый материал. Во время объяснений нужно интонационно выделять важные моменты. Для лучшего запоминания дать возможность ребенку проговорить вслух полученную информацию.

Детям с ЗПР нужно показывать яркие картинки и фотографии, они легче запомнят правило, если увидят его написанным на плакате яркими буквами. Поэтому самое важное выделяем ярким цветом! Детям нужно разрешить пользоваться яркими маркерами, карандашами и цветными ручками в тетради при оформлении работы в классе.

Очень важно ребенку с ЗПР дать алгоритм действий: что мы делаем сейчас, а что потом. И обязательно объяснение – для чего это нужно?

И, конечно, не забываем о физкультминутках. При повышенной утомляемости важна частая смена деятельности.

Работа с ребенком с ОВЗ требует абсолютной индивидуализации. Есть дети, чье поведение практически не нарушает учебный процесс, но, как правило, такие дети не успевают за всеми. В этом случае необходимо как можно чаще обращаться к ребенку, интересоваться его успехами, обязательно хвалить.

Бывают дети, своим поведением нарушающие учебный процесс. Они беспокойны и неусидчивы, громко разговаривают и отвлекают других детей от учебного процесса, и тут без помощи тьютора не обойтись. Такого ребенка время от времени лучше выводить из класса, дать ему возможность отдохнуть, побегать, но следует аккуратно объяснить ему, что на уроке нужно сидеть спокойно, а побегать можно во время перемены.

Каждая патология здоровья ребенка требует своего индивидуального учета.

*Сниженный мышечный тонус.*

Нужна удобная мебель, регулярные физкультминутки, занятия должны проходить в хорошо проветриваемом помещении.

*Расстройства аутистического спектра.*

Требуется специальное место для ребенка, где он мог бы побыть один во время перемены. Там должно быть тихо, свет должен быть неярким. Желательно обеспечить такому ребенку возможность выходить из класса в любое время.

*Гиперактивность.*

Лучше направлять неумную энергию такого ребенка в «мирное русло». Ему можно поручить собирать или раздавать тетради, проводить физкультминутки для всего класса, назначить ответственным за «чистую доску» и т.д. Снизить двигательную активность можно прикосновением к плечу, голове, рукам, обращением своего внимания к ученику, обращением к нему по имени.

*Снижение слуха.*

Речь учителя должна быть четкой и громкой. Во время объяснения материала лучше находиться поближе к ребенку. В приоритете визуализация учебного материала, больше наглядных пособий.

*Снижение зрения.*

Наглядные пособия должны быть максимально яркими и большими. Посадить ребенка за первую парту.

*Снижение интеллекта.*

Количество учебного материала должно быть уменьшено. Объяснения должны быть простыми, короткими, внятными. Ритмичная, интонационно выделенная информация запоминается легче.

*Эмоциональная неустойчивость, высокая степень тревожности.*

Ребенок должен иметь возможность выйти из класса в любой момент, рядом должен находиться человек, которому он достаточно доверяет, чтобы обсудить с ним, что его напугало или расстроило (сопровождение тьютора абсолютно необходимо). Учитель с таким ребенком должен разговаривать спокойно, с мягкостью в голосе.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья очень важно влиться в коллектив сверстников. От того, как к ним будут относиться остальные дети в коллективе, во многом будет зависеть их душевное состояние и учебная мотивация. Наша задача помочь этим детям пройти этап адаптации к школе максимально безболезненно!

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИНВАЛИДОВ**

***Абрашитова Алина Ибрагимовна,***

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №21» НМР РТ*



Обучение детей-инвалидов и детей с ОВЗ это базовый элемент для успешной социализации особенного ребенка.

Образование обеспечивает полноценное участие в общественной жизни, способствует самореализации в разных видах как профессиональной, так и социальной деятельности.

Задачи:

- Обеспечение базовых условий для реализации права ученика с ОВЗ на бесплатное обучение;
- Организация эффективной коррекционной и реабилитационной работы с учениками, у которых присутствуют разные формы отклонений в развитии;
- Сохранение и улучшение здоровья учеников с ОВЗ благодаря совершенствованию процесса образования;
- Формирование положительного психологического и педагогического климата для реализации индивидуальных способностей учеников с ОВЗ;
- Совершенствование системы кадрового обеспечения.

Обучение детей-инвалидов в классической школе – непростое занятие. Педагоги должны работать согласно установленных правил. Такой подход дает возможность правильно построить образовательный процесс и получить желаемый результат.

Первое правило, которое должен знать каждый педагог – детей-инвалидов рекомендовано называть детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Подобное сокращение часто встречается в нормативно-правовых актах, которые касаются деятельности детей-инвалидов.

В 2008 году была принята Конвенция о правах инвалидов. В ней гарантируется доступ к «инклюзивному, качественному и бесплатному начальному и среднему образованию в местах проживания» для всех детей с ОВЗ.

Каждый год до старта учебной программы специалисты беседуют с классным руководителем, другими учителями и всеми учениками. В образовательном процессе делается акцент на толерантность, терпимость и доброту в отношении друг друга, на оказание помощи нуждающемуся. Ребенок с ОВЗ заранее знакомится с учителем начальной школы, а затем с другими учителями по мере взросления. Ребенку необходимо адаптироваться к новому помещению, системе кабинетов в школе, привыкнуть к большому скоплению людей, научиться выполнять требования педагога и наладить коммуникации со сверстниками. Ученик с ОВЗ должен принимать все школьные правила. Если раньше его жизнь зависела от одного человека, то отныне все зависит от командной работы учителей, специалистов и его одноклассников с привлечением родителей. Конечно же, важно помнить о том, что все дети разные, поэтому кроме коллективного сопровождения педагога, ученику потребуются индивидуальный подход, возможно, помощь. Рядом с учеником должен находиться специалист, который сможет помогать ему в общении с окружающими, объяснять непонятные моменты. Этот специалист должен быть включен в образовательный процесс на постоянной основе. При этом ему следует находиться в тесном контакте с родительским комитетом.

Помимо осуществления специальной подготовки учащихся, педагогам нужно учитывать особенности ребенка с ОВЗ, дабы не усугублять существующую проблему. Учитель должен сделать так, чтобы ученик чувствовал себя полноценным членом общества. Другие ученики должны находиться под постоянным наблюдением, дабы исключить возможные конфликты. Поведение детей непредсказуемо и его невозможно предугадать заранее.

Ребенок с ОВЗ может быть объектом повышенного внимания со стороны учителей и медицинских работников. Следует привлечь других детей, дабы они составили компанию ученику на переменах и помогли с выполнением домашней работы.

#### **Рекомендации педагогам**

Учитель должен поддерживать в классе атмосферу справедливости доброты. Но ему не стоит приравнивать всех учеников к единому стандарту. Важно оценивать способности каждого ребенка так, чтобы подобное отношение дало максимальный результат.

На занятиях рекомендуется искусственно создавать «ситуации успеха» для особенных учеников, дабы ребенок смог ощутить, что он так же может быть успешным. Не лишним будет организовать поддержку от одноклассников. Так, другие дети смогут приходить на помощь ребенку с ОВЗ в случае необходимости. Учителю важно понимать, для чего он прикладывает все усилия в отношении конкретного ученика. Можно разделить учеников на разноразрядность в процессе образования. В течение учебного года с особенным ребенком должны проводиться дополнительные занятия. В них будут участвовать не только учителя, но и психологи, и другие узкие специалисты. Все достижения такого ученика нужно отмечать не только с ребенком, но и с его родителями.

#### **Рекомендации для родителей**

Активная поддержка своего ребенка с пониманием всех трудностей, с которыми ему приходится сталкиваться каждый день. При этом отсутствие проявлений жалости или поблажек. Определение планки для развития ребенка должно осуществляться не только узкими специалистами, но и самими родителями. Постоянный контакт с педагогами, особенно с классным руководителем. Каждый член семьи должен ставить одинаковые требования для ребенка. Важно оказывать ему поддержку и стимулировать дальнейший успех. Родители должны следить за тем, чтобы права их ребенка соблюдались в школе. Родительский труд очень не легкий.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В РАЗВИТИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ (ЗПР) МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**Фомина Светлана Николаевна,**

*учитель – дефектолог высшей квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ*

**Григорьева Людмила Сергеевна,**

*учитель – дефектолог высшей квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ*

Представьте такую картину: ребёнок сидит у телевизора, с телефоном или за компьютером. Какая проблема может скрываться за этой привычной картиной из жизни? Здесь кроется серьёзное противоречие:

- с одной стороны, компьютерная грамотность, с другой, речевая безграмотность;

- умение быстро найти любую информацию и неспособность её проанализировать, выбрать важное, понять суть;

- желание общаться «виртуально» и трудности в организации живого диалога со сверстниками.

В чём причина такого противоречия? Причина кроется в следующем:

- отсутствие условий, требующих от детей речевой активности;

- снижение требований соблюдения грамматических норм;

- бедный словарный запас, низкий уровень читательской культуры.

Современная действительность диктует свои правила учебной и профессиональной самореализации. Сегодня важно не столько заучивание определенных норм и правил, сколько получение обобщённых знаний и навыков, позволяющих эффективно решать конкретные жизненные проблемы. Основная идея образовательной программы в соответствии с ФГОС - переориентация учебного пространства от обучающегося «знающего» к «умеющему». Главное – не объём сформированных знаний, а как усвоенные знания и умения научить применять в деятельности.

ФГОС определяет компетентностный подход в обучении, воспитании и развитии обучающихся и читательская компетентность (совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в знаково-буквенной форме, и успешно её использовать в личных и общественных целях) является одной из ключевых.

Чтение – базовый компонент воспитания, образования и развития культуры. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом получения образования и распространения культуры.

Проблема становления навыка чтения и полноценного понимания текста – одна из самых острых проблем обучения и её успешное решение во многом зависит от уровня овладения ими детьми. Учёные установили, что у всех обучающихся, страдающих нарушениями чтения и письма, имеются явные недостатки ориентирования во времени и пространстве, часто приводящие к возникновению трудностей в усвоении образовательной программы. Слабочитающие дети в младшем звене, перейдя в среднее звено школы, будут если не тонуть, то заплываться в потоке учебной информации. Отсюда проблемы в изучении таких предметов, как литература, история, география, обществознание и т.д.

Что мешает младшим школьникам успешно овладеть начальными этапами чтения? Чаще всего это недостаточная сформированность высших психических функций (произвольная регуляция, воображение, образное, речевое и логическое мышление, мотивационный и операционные компоненты, пространственные представления).

Среди детей с ОВЗ категория обучающихся с ЗПР наиболее многочисленная и неоднородная по составу. Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко



устраняемые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно с нормативными сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении образования в систематической и комплексной коррекционной помощи.

Вопрос преемственности и взаимодействия в обучении является важнейшей проблемой образования. Основная цель дошкольного образования – всестороннее развитие детей, в соответствии с потенциальными возрастными возможностями, обеспечивающее общую и специальную готовность к переходу к школьному обучению. В начальной школе – продолжение всестороннего развития детей с учётом возросших возможностей, спецификой школьной жизни наряду с освоением важнейших учебных навыков в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности. В среднем и старшем звене – расширение и углубление учебных знаний и навыков, подготовка к профессиональному обучению. Почему тогда возникает эта проблема?

Для успешной реализации принципа преемственности и взаимодействия младшего и среднего звена школы в вопросах развития читательской компетенции обучающихся с ОВЗ (ЗПР) необходимы следующие условия:

- знание учителями среднего звена методики и программы обучения, особенностей развития познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ (ЗПР);
- единые принципы и подходы при выполнении учебных заданий различного предметного содержания;
- владение учителями всех учебных предметов приёмами и методами текстовой деятельности;
- систематическое развитие и коррекция недостаточно сформированных умений и навыков, регулярное закрепление и систематизация знаний;
- формирования у обучающихся читательских предпочтений и интересов на базе полученных за годы обучения знаний.

Современное качество образования в соответствии с ФГОС определяется уровнем овладения обучающимися ключевыми компетентностями – способностями к самостоятельной деятельности в учебном процессе, в использовании приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Предупреждение возможных трудностей в обучении и их коррекцию с помощью игровых приёмов и методов значительно облегчает процесс восприятия и понимания учебного материала, повышает интерес детей к чтению. Например, расшифруйте слова, переставив в них буквы (анаграммы - времена года, их главные признаки). Подберите пару - время года и его основной признак (осень – листопад, зима – снегопад, весна – ледоход, лето – сенокос). Разгадайте кроссворд (приложение) по каждому времени года, предлагаемое в виде вопросов поиска необходимых слов в стихотворении.

Игровые задания способствуют повышению интереса к чтению, изменению в положительную сторону отношения к учебным предметам и заданиям творческого и проблемно-поискового характера, совершенствованию приобретенного опыта работы с информацией, создают благоприятные условия для личностного становления детей, что и является целью работы по взаимодействию в развитии читательской компетентности у обучающихся с ОВЗ (ЗПР) младшего и среднего звена.

## ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

**Тищенко Ольга Васильевна,**

*учитель химии и биологии МБОУ «СОШ №2» НМР РТ,  
высшая квалификационная категория*

**Шадренкова Ольга Валентиновна,**

*учителя биологии и географии МБОУ «СОШ №2» НМР РТ,  
высшая квалификационная категория*

Термин «инклюзивное образование» пришел к нам из Европы. В переводе с французского он значит «включающий в себя». Инклюзивное образование - это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех в плане приспособления к различным нуждам каждого ребенка, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.



В настоящее время около 150 миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья. Физические и психические недостатки помимо того, что оказывают прямое воздействие на здоровье, ставят на них клеймо, из-за которого они зачастую оказываются изолированными от общества и школы. Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа школьников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Инклюзивное обучение позволяет создать специальные условия, при которых любой ребенок, независимо от внешних и физических недостатков, обучается по своим способностям, при этом социально адаптируясь в обществе.

Инклюзивное образование - один из процессов трансформации общего образования, основанный на понимании, что инвалиды в современном обществе могут быть вовлечены в социум. Данное преобразование ориентировано на формирование условий доступности образования для всех, в том числе обеспечивает доступ к образованию для детей с инвалидностью. Усилия общественности в начале 2000-х годов позволили начать создание условий для такого типа педагогики, получившей наименование инклюзивной.

Восемь принципов инклюзивного образования:

1. ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
2. каждый человек способен чувствовать и думать;
3. каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
4. все люди нуждаются друг в друге;
5. подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
6. все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
7. для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
8. разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Хороший результат достигается за счет индивидуализации обучения: каждый ребенок занимается по удобному для него расписанию и темпу; каждый может учиться столько, сколько ему необходимо для освоения того или иного учебного предмета. Такая система обучения позволяет свести до минимума, не использованного времени учащимся.

Для обучения, развития и воспитания современных детей недостаточно традиционной системы обучения. Необходимо использовать такие методы, приемы и средства обучения, чтобы ребятам на уроке было интересно. Только в этом случае повышается познавательная активность школьников, мышление начинает работать более продуктивно и творчески. Одним из средств повышения мотивации к учению, интереса к предмету, уровня знаний является применение информационных технологий.



Применение ИКТ на уроках биологии и химии существенно ускоряет передачу знаний по предметам и позволяет ребенку хорошо и быстро адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям. Благодаря ИКТ, возможности ученика значительно расширяются. Что же входит в доступность сегодняшнего ИКТ? Во-первых, традиционные виды технологии, такие, как компьютеры, веббраузеры, текстовые процессоры, электронные доски и мобильные телефоны со встроенными функциями; во-вторых, ассистивные технологии, такие, аудиофоны, программы для чтения экрана; в-третьих, адаптивные клавиатуры, дополнительные коммуникационные устройства и т.д.; в-четвертых, доступные носители и форматы, видеоматериалы с субтитрами.

На уроках биологии и химии для достижения высоких результатов у учеников необходимо применять: лекции (в режиме реального времени, с элементами видео, с элементами аудио); использовать ресурсы – Интернет, на электронных носителях, на бумажных носителях, текстовых, текстовых с включением иллюстраций, с включением видео, с включением аудио, с включением анимации); тренировочные упражнения; тренинг с использованием специальных обучающих систем; контрольные работы (тестирование, ответы на контрольные вопросы); консультации.

С практической точки зрения хочется отметить, что использование ИКТ технологий для инклюзивного обучения при изучении биологии и химии дает очень высокие результаты. Эти предметы при изучении которой необходимо видеть и изучать живые объекты, явления живой природы, процессы жизнедеятельности, химические процессы на лабораторно-практических занятиях, то все вышеперечисленные используемые ИКТ технологии способствуют развитию интереса к предмету. Ребенок сразу чувствует себя исследователем-ученым. Выполняя задания учителя, ребята получают знания о том, где можно самостоятельно получить необходимую информацию, у многих возникает интерес к дальнейшему изучению тем, составляют презентации по предмету, развивается исследовательский интерес. Все это способствует получению ими качественного образования, расширению возможностей их последующей профессиональной занятости, успешной социализации и интеграции в обществе.

Успешное использование этих достижений в системе специального образования зависит от предоставленной соответствующей законодательной и нормативной среды, а также на устранение барьеров и ограничений. Только тогда, когда эти условия будут выполнены, информационное общество реализует свой потенциал и достигнет конечной цели - расширение прав и возможностей путем обеспечения доступа к знаниям для всех граждан, в том числе тех, кто уязвим и изолирован. Для обеспечения того, чтобы лица с ОВЗ могли полностью участвовать в процессе на основе ИКТ, мы должны тщательно проанализировать требования определенной группы учащихся и давать рекомендации о том, как выбрать наиболее подходящую технологию, которая будет адекватна их потребностям.

Новый тип профессионализма педагога инклюзивной школы заключается, как в умении воспринимать, слышать и слушать самих детей, так и в умении взаимодействовать с коллегами, работать в команде, умении находиться в ситуации неопределенности, когда нет готовых ответов на возникающие вопросы, в способности проявлять исследовательский интерес к той предметной области сферы знания, в которой он работает.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**



*Шамсутдинова Лилия Ринатовна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ №5  
с углубленным изучением отдельных предметов» НМР РТ,  
первая квалификационная категория*

**Дети с ограниченными возможностями** - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Синонимами данного понятия могут выступать следующие

определения таких детей: «дети с проблемами», «дети с особыми нуждами», «нетипичные дети», «дети с трудностями в обучении», «аномальные дети», «исключительные дети». Наличие того или иного дефекта (недостатка) не предопределяет неправильного, с точки зрения общества, развития.

Организация внеурочной деятельности ребенка в условиях реализации ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья строится на утверждении, что Федеральный государственный специальный образовательный стандарт является нормативным правовым актом РФ, устанавливающим систему норм и правил, обязательных для исполнения в любом образовательном учреждении, где обучаются и воспитываются дети с ОВЗ. При этом в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельности.

При проектировании модели необходимо отталкиваться от положений Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», но при этом соблюдать возможности и потребности ребенка с ОВЗ. Иными словами, ввести дополнительный блок условий, обеспечивающих результативность коррекционной работы.

В нашей школе имеются дети с ЗПР, с задержкой речевого развития. Исходя из выявленной проблемы было принято решение о введении следующих кружков:

- театральная группа «Зеленый попугай» - во время занятий развиваются мимика, речь ребенка. Он учится правильно высказываться, устраняются различные речевые дефекты, ставится четкий и громкий голос. Исчезают страхи, связанные с публичными выступлениями и произношением речи перед большим количеством людей, боязнь сцены, замкнутость и скрытность.

- группа «Кружевная паутинка» - не секрет, что вязание развивает мелкую моторику. Всем известно, что на кончиках наших пальцев находится большое количество нервных окончаний, которые тесно связаны с центральной нервной системой, головным мозгом. Вязание прививает детям любовь к труду, усидчивость, внимательность, целеустремленность, делает ребенка более организованным, а также способствует развитию речи и мышления.

- группа «Шахматы» - на занятиях ребенок учится самостоятельно принимать свое собственное решение, а это очень важно. В ребенке также вырабатывается уверенность в собственном суждении, в умении правильно оценивать ход своих мыслей. И при этом шахматы учат ребенка не только логическому мышлению, но и делать выводы.

- логопедическая группа «Речевичок» - на занятиях учащиеся в игровой, занимательной форме развивают речевую деятельность.

Во время внеурочной деятельности обучающиеся могут пользоваться услугами как школы, так и учреждений дополнительного образования. Так, например, наши учащиеся посещают «Кванториум».

Таким образом, дети с ОВЗ не остаются в стороне. Для них подбирается такой вид деятельности, который соответствует их возможностям и интересам. Чтобы ребенок чувствовал себя востребованным, мы искусственно создаем ситуацию успеха. Как, например, участие в различных школьных конкурсах, таких как «Я - следопыт», конкурсы рисунков и поделок, инсценировок, конкурсах песен; участие в различных акциях: «Будь добрее», «Батарейки, сдавайтесь!», «День птиц», «День науки» - ежегодное традиционное мероприятие школы, в котором обучающиеся старших классов показывают различные опыты. Заинтересовавшись, дети, зачастую в классе проделывают эти опыты самостоятельно.

В традиционном мероприятии, организованном для будущих первоклассников, проводится экскурсия по школе в форме игры-путешествия. В маршрут включены кабинеты начальной школы, спортивный зал. Дети отправляются в путешествие на «волшебном паровозике». Их ожидают станции: «Город мастеров», «Спортландия», «Научная лаборатория», «Юный садовник». Ежегодно дети с ОВЗ принимают активное участие в этом мероприятии. В этом году они в составе группы провели веселый «Флешмоб», в котором дошкольники приняли активное участие. На занятии «Путешествие в мир знаний» учащиеся с ОВЗ почувствовали

себя в роли старших и на протяжении всего занятия были помощниками дошколят. Также с удовольствием научили их выполнять поделку и помогли посадить цветы. Используя контингент дошколят, мы дали возможность детям с ОВЗ проявить свои организаторские, коммуникативные способности.

В заключении хотелось бы сказать, школа – не только место, где учатся дети. Здесь дети должны жить яркой, творческой, полноценной жизнью. Ведь у каждого ребенка есть способности и таланты. Деятельность учащихся, ее содержание, общение, отношение детей и взрослых – естественная среда, в которой формируется нравственный и духовный облик растущего человека. Для этого мы должны создать такие условия, при которых жизнь детей будет наполнена разнообразными делами, организована так, чтобы каждый ребенок нашел свое дело по душе, пережил радость творческой удачи.

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ**

*Хафизова Гульнора Расиховна,  
преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств»*

Зрение – это поистине неоценимое сокровище, которое даровала нам природа. Благодаря зрению мы получаем информацию о внешнем мире, ориентируемся в пространстве. Снижение остроты зрения влечет за собой нарушение зрительного восприятия и зрительного внимания, ограниченность знаний и представлений об окружающем мире, снижение уровня развития психических процессов, нарушение речи, нарушение пространственной ориентировки, снижение двигательной активности, нарушение мелкой и общей моторики.



Наличие перечисленных трудностей у младших школьников с нарушениями зрения неизбежно приводит к снижению успеваемости. Однако, как показывает практика, эти нарушения, поддаются коррекции. Этому способствует целенаправленная, слаженная работа педагогов МБОУ для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Начальная школа-детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения № 71» и преподавателей МБУ ДО «Детская школа искусств». Наряду с такими предметами как изобразительное искусство, хореография и хор дети, посещающие Детскую школу искусств, активно осваивают и учебный материал курса «Театральные игры». По мнению многих авторов научных трудов по тифлопедагогике, младший школьник с нарушениями зрения по сравнению с нормально развивающимся сверстником в меньшей степени владеет невербальными средствами общения. Дети очень редко используют в общении со взрослыми и сверстниками выразительные движения, жесты, мимику, редко улавливают изменение настроения партнера. Сомнения в правильности принятого решения, как правило, разрешаются с помощью речевых форм – вопросов, утверждений, уточнений. В процессе театрализованной деятельности у детей с нарушениями зрения совершенствуются формы и средства общения, складываются и осознаются непосредственные взаимоотношения детей друг с другом, приобретаются коммуникативные умения и навыки.

При определении последовательности и содержания работы по организации театрализованной деятельности с детьми с нарушением зрения мы опирались на рекомендации В.А. Феоктистовой, Т. П. Головиной, Л.В. Рудаковой, И.Г. Корниловой. Обучение детей с патологией зрения театрализованной деятельности, предполагает знакомство с различными видами театров, проигрывание небольших этюдов, работу над сценками и постановку спектаклей. Полноценное участие детей в театрализации сказок и драматических произведений требует особой подготовленности, которая, проявляется в способности к эстетическому восприятию искусства художественного звучащего слова, умении вслушиваться

в текст, улавливать интонации, особенности речевых оборотов. Чтобы понять, каков герой, надо научиться анализировать его поступки, оценивать их, понимать мораль сказки. Умение представить героя произведения, его переживания, конкретную обстановку, в которой развиваются события, во многом зависит от личного опыта ребенка: чем разнообразнее его впечатления об окружающей жизни, тем богаче воображение, чувства, способность мыслить. Для исполнения роли ребенок должен владеть разнообразными изобразительными средствами (мимикой, телодвижениями, жестами, выразительной по лексике и интонации речью и т.п.). Следовательно, подготовка к театрализованному спектаклю и участие в нем способствует повышению уровня общекультурного развития ребенка, развитию умения анализировать и понимать художественное произведение, эмоционально откликаться на него. Все эти показатели формируются в ходе коррекционно-развивающей работы. Большое значение в процессе подготовки ребенка к театрализованному спектаклю играет работа, направленная на то, чтобы научить ребенка понимать и воспроизводить различные эмоциональные состояния, чувства и переживания, выстраивать коммуникативные контакты со сверстниками.

Игры-этюды, рассматривание иллюстраций, прослушивание музыкальных произведений, обыгрывание стихотворений, песен и т.п. целесообразно активно включать в работу с детьми с нарушением зрения. Незрелость неречевых средств общения отрицательно влияет на развитие речевого общения. Речь ребенка с нарушением зрения отличается невыразительностью. Из-за недостаточности сенсорного опыта наблюдается некоторый разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением. С целью коррекции подобных нарушений необходимо проводить коррекционную работу, направленную на развитие зрительного восприятия, на обучение анализу предметов и функциональным действиям с ними, обогащению чувственного опыта ребенка, развитию умения обозначать словом сенсорные характеристики предметов, действия, явления и др.

На уроках предмета «Театральные игры» мы с ребятами охотно играем и в подвижные игры, при помощи гимнастики развиваем мышцы шеи, плеч, рук, ног, туловища; учимся имитировать движения и повадки животных. Одним из любимых наших упражнений стала известная старшему поколению игра в резиночки. Дети не только с удовольствием прыгают через резинку, но и с азартом озвучивают при этом текст. Это упражнение помогает нам координировать речь и крупную моторику, позволяет работать над дыханием и дикцией. Мы с удовольствием учимся театрально падать, прыгать, бегать, сидеть, работаем над развитием внимания, памяти, воображения, пополняем словарный запас и т.д. В течение трех лет учащимися были поставлены несколько коротких музыкально-литературных композиций, два спектакля по мотивам русских народных сказок и один театрализованный народный обряд «Закликание весны». В результате проделанной работы ребята стали быстрее концентрироваться на поставленной задаче, охотнее учить тексты, активнее участвовать в обсуждении характеров персонажей, подборе ролей. Радует, что юные актеры пользуются таким понятием как типаж (ярко выраженное амплуа) и без лишней обидчивости и претензий друг к другу, как это было в первый год занятий, соглашаются с предложенными ролями и сами проявляют инициативу, опираясь на свое внешнее и внутреннее своеобразие. Как отмечают педагоги НШДС №71 и родители, ребята, занимающиеся на отделении Общего эстетического образования, стали активнее, дисциплинированней, внимательней, мотивированней и на хорошую учебу, и на публичные выступления.

Еще раз отметим, что большое значение в работе с детьми, имеющими нарушения зрения, играет взаимодействие всех педагогов и специалистов в процессе подготовки детей к театрализованному спектаклю.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

*Ахметова Эльвира Габдулахатовна,  
преподаватель изобразительного искусства  
МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ,  
первая квалификационная категория*



В настоящее время образование детей с ограниченными возможностями здоровья одна из актуальных и дискуссионных проблем современного образования. Проблема обучения таких детей становится актуальной в связи со значительным увеличением численности данной группы в обществе с одной стороны, а с другой - появляющимися новыми возможностями для их адаптации в обществе. Общество нуждается в инициативных людях, способных творчески подходить к решению проблем, оригинально мыслить. Поэтому перед системой образования стоит важная задача развития творческого потенциала подрастающего поколения.

Сухомлинский отметил: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок...». Проблемой развития детского изобразительного творчества у детей с ОВЗ занимались многие ученые. Однако практический аспект реализации развития художественных способностей детей с ОВЗ средствами изобразительного творчества остается недостаточно раскрытым, так как меняются многие точки зрения относительно условий формирования способностей, меняются детские поколения и соответственно должна измениться технология работы педагогов.

Работая в инклюзивном классе необходимо следовать правилу: бездарных детей нет, есть нераскрытые дети. Внутренний мир ребёнка с проблемами в развитии сложен и многообразен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающей среды, познать своё «Я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем, развивать себя и в то же время заботиться о своём здоровье? Помочь раскрыть школьникам свои таланты, способствовать развитию личностного роста, достигать результатов должны педагоги.

Наблюдения за эффективностью применения различных техник рисования на занятиях приводят к выводу о необходимости использования таких техник, которые создадут ситуацию успеха у учащихся, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию. Ведь очень важно, каких результатов добьется ребенок, как будет развиваться его фантазия, и как он научится работать с цветом. Необходимо использовать новые технологии, одновременно обеспечивающие познавательное развитие детей. Такой технологией, несущей особые коррекционные и развивающие возможности, на мой взгляд, является арт-терапия. Арт-терапия или, буквально, «терапия искусством». Термин этот был введен в далёком 1938 г. А. Хиллом. Главная цель арт-терапии - гармонизация личности, психологического и эмоционального состояния. Это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

В последнее время появилось множество приемов по арт-терапии: кляксография; пластилинография; композиции из цветного песка; рисование солью по мокрому; рисование пальчиками, ладошками; «рисование» крошкой из сухих листьев; ниткография; «рисование» крупой; изотерапия; песочная терапия; фототерапия; игротерапия; музыкотерапия; вокалотерапия; сказкотерапия и т.д. Далее описание нескольких техник по изобразительному искусству, которые просты в применении и будут интересны нашим детям.

Одним из направлений арт-терапии является рисование кляксами. Акварельную краску развести водой и капнуть ее в одну точку на лист бумаги. Взять трубочку и подуть через нее в центр кляксы, раздувая ее в разные стороны.

Пальцевая живопись - очень простая техника рисования. Детям младшего школьного возраста еще трудно хорошо владеть кистью и карандашом, но им свойственно все исследовать

пальчиками, поэтому нужно использовать эту природную способность детей. Пальчиковый прием помогает ребенку органично почувствовать материал (гуашь, акварель, ее свойства вязкость, бархатистость красочного слоя, яркость, фантазийность отпечатка). Гуашевые краски наливают в плоские тарелочки, обмакивают пальцы и рисуют.

Печать от руки - интересный игровой прием. Рисование с помощью ладошек одно из любимых детских занятий. Оно не только дарит радость творчества, увлекает и удивляет, но и всякий раз убеждает детей в том, что их ладошки необыкновенные и волшебные.

Тампонирование - увлекательная техника. Для ее применения необходим тампон из марли, внутри которой вата или поролон. Легким прикосновением к бумаге, после того как набрали краску на тампон, дети будут рисовать что-нибудь пушистое, легкое, воздушное, (облако, одуванчики, сугробы, волны на море, и др.). Отпечаток, состоящий из мелких пятен, создает ощущение бархатистой поверхности изображения, а при нанесении мазка получаются и нежные ветки с едва распустившимися листочками, и шелковая трава, наклоняющаяся от ветра, и ажурные кроны заснеженных деревьев.

Пластилинография. Принцип данной технологии – создание на основе пластилина лепных картин с изображением выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, рисовать. А первая половина - «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Во время выполнения практических заданий по пластилинографии включаются различные группы мышц, происходит и коррекция моторики рук, познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы. Тренируя пальцы рук, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Поэтому применение пластилинографии, ориентированной на развитие, является незаменимой в коррекционной работе.

Рисование крупой. Игры с крупой развивают у детей воображение, фантазию, тактильную чувствительность, снижают эмоциональное напряжение, расслабляют. Несколько незатейливых движений – и могут получиться замечательные художества. Это прекрасная возможность выразить свои чувства. Рисование крупой дает отличный результат релаксации. Чтобы дополнить картину используется пластилин, камушки, семечки, орешки. Даже застенчивые дети проявляют себя в творчестве.

Ниткография. Красивые необычные работы получаются с помощью ниток.

Использование арт-терапии на уроках изобразительное искусство демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Использование разных техник способствует снятию детских страхов; развивает уверенность в своих силах, пространственное мышление; учит детей свободно выражать свой замысел; побуждает детей к творческим поискам и решениям; развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; развивает мелкую моторику рук, творческие способности, воображение и фантазию; во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Таким образом, значение арт-терапии особенно возрастает, когда речь заходит о детях с ограниченными возможностями здоровья. Об её эффективности можно судить на основании положительной динамики в развитии и активизации участия в занятиях, усиления интереса к результатам собственного творчества, увеличения времени самостоятельных занятий. Многочисленные данные показывают, что дети с ограниченными возможностями нередко открывают в себе творческие возможности, продолжают самостоятельно увлеченно заниматься разными видами творчества, навыки которых они приобрели в процессе занятий.

## ИННОВАЦИОННЫЙ ВЗГЛЯД НА ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

*Камаева Гулия Гайнетдиновна*

*преподаватель хореографии*

*МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ,  
первая квалификационная категория*

«Инклюзия - это война с самими собой. Впереди сложнейший пласт изменений. Это ценностные изменения. Это изменения в отношениях людей. Изменения в нормах культуры».

*Алехина С.В.*



Инклюзивное образование детей – относительно новое направление в развитии российского образования. Оно призвано поддержать людей с ограничениями возможностей здоровья (ОВЗ), включив их в социум с самого детства. Инклюзивное образование в России становится все более популярным. Учебные заведения, куда прежде принимали лишь тех, чьи возможности не ограничены их здоровьем, распахнули двери для детей с нарушениями слуховой функции, интеллекта, зрения, учеников с аутизмом, ДЦП и др. В детских садах формируются смешанные группы, в школах - классы, в вузах - курсы. Правда, количество детей с ОВЗ в таких группах строго ограничено, так как им требуется куда больше внимания наставников.

Современные технологии в обучении в инклюзивном образовании направлены на организацию обучения детей с особенностями развития и их сверстников в едином образовательном пространстве с акцентом на персонализацию обучающегося.

Работая с умственно отсталыми детьми и сталкиваясь с проблемами в их обучении, развитии, социализации мне как педагогу-хореографу приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний. Поэтому наряду с общепринятыми методами и приемами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна.

Хореография является одной из множества нетрадиционных форм в обучении и развитии детей с ограниченными возможностями.

Музыка и движение помогают воспитывать музыкальное восприятие детей, совершенствовать их движения и развивать их способность творчески воплощать музыкально-двигательный образ.

Важность проводимых занятий обусловлена особенностями психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Задача, стоящая сегодня передо мной, заключается в поиске и использовании специальных нетрадиционных методик, которые позволяют подойти к вопросу развития детей (физического, психологического, интеллектуального) более продуктивно, применяя новые технологии.

В своей работе использую следующую инновационную технологию: это игроритмика в танце.

Техника танца и хореография не имеют здесь большого значения. Дети, имеющие задержку развития, двигаются скованно и стереотипно, они с большим трудом осваивают движения, боятся импровизировать, сделать что-то неправильно. Особенностью детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, является их двигательная пассивность ввиду невозможности либо нескоординированности движений. Им сложно с помощью танцевальных движений выразить свои эмоции, настроение. Поэтому большое внимание для этих групп детей уделяю игроритмике. Дети становятся более раскованными, они быстрее усваивают танцевальные движения, снижается их страх перед обществом, что помогает их социализации.

Реабилитация средствами игроритмики способствует расширению круга общения, развитию эмоционально-волевой сферы детей с умственной отсталостью и нарушениями опорно-двигательного аппарата, снятию эмоционального напряжения.

Особенность воспитанников нашего учреждения - все они имеют инвалидность, связанную с задержкой психомоторного и речевого развития, нарушением слуха и зрения.

Поэтому данная инновационная технология особенно актуальна для развития речи, психики, памяти, эмоционально-волевой сферы умственно отсталых детей.

Это методика развивает внимание, его концентрацию, объем, устойчивость, распределение и память, зрительную, слуховую, моторную. Ритм благоприятно влияет на различные отклонения в психофизической сфере детей с нарушениями речи.

Именно в игре возможно создать такую ситуацию, которая стимулирует речь ребенка, активизирует словарный запас, обогащает сенсорный опыт.

Игровые упражнения проводятся по подражанию. Во время игровитмической деятельности дети стоят в кругу или полукругом. Преимущество такого расположения в том, что все видят всех, т.е. есть возможность видеть артикуляцию взрослого и одновременно слышать речь, выполняя танцевальные движения вместе с педагогом-хореографом.

При планировании ритмической деятельности в танце для детей с задержками психофизического и речевого развития выделяю следующие направления работы:

- Формирование правильного дыхания – упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания. (Игра «Салютики».)
- Развитие чувства ритма – упражнения, музыкально-дидактические, ритмические игры, речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия, силы голоса. (Игры «Веселые звуки», «Самолетики», «Вороны».)
- Развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций. (Игра «Снежинки».)
- Развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного аппарата, мимических мышц. (Артикуляционная гимнастика.)
- Развитие мелкой моторики – пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики. (Игра «Моя семья».)

Важно правильно организовать общение с детьми. Доброжелательное, внимательное отношение к каждому ребенку – это залог успешной работы.

Таким образом, широкое применение мною инновационных технологий в коррекционно-развивающем процессе является необходимым условием воспитания и развития особых детей, способствует успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ ХОРОВОГО ПЕНИЯ И ХОРЕОГРАФИИ**

*Котлярова Арина Вячеславовна,*

*преподаватель хорового пения*

*МБУ ДО «Детская школа искусств» НМР РТ*



Если ребенка лишить радости, веры в себя, то трудно надеяться на его светлое будущее. «Педагогика – это наука о творчестве воспитания», - писал С. Соловейчик.

Образовательная политика нашего государства, учитывая изменяющиеся социально-экономические условия, определяет ориентиры для образовательных организаций. На сегодняшний день обучение, воспитание и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в приоритете.

Почему данная категория под пристальным вниманием государства? Наверное, потому, что число таких детей растёт во всём мире, и проблема их социализации стала очень актуальной. Признание прав таких детей, их интересов и потребностей, помощь в личностном развитии и выборе профессиональной деятельности теперь стало заботой государства. Нельзя оставлять без внимания данную категорию и учреждениям дополнительного образования.

### ***Роль ситуации успеха в учебной деятельности.***

В последние годы словосочетание «ситуация успеха» стало обычным для педагогов. По верному замечанию О.А. Калимуллиной, «никто не оспаривает тот факт, что именно



положительные эмоции могут стать важнейшим стимулом для ребенка с ОВЗ в учебной деятельности». Но иногда мы забываем о том, что в педагогике вроде бы и нет единого рецепта или правила, как же создать такую ситуацию.

Особенным детям просто необходимо создавать ситуацию успеха.

Часто у детей с патологией органов зрения наблюдается немного замедленное развитие, что вызвано меньшим и несколько бедным запасом представлений, недостаточной упражняемостью двигательной сферы, ограниченностью в овладении пространством, а самое главное – меньшей активностью при познании окружающего мира. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

### **Музыкально - ритмические игры на уроках хорового пения.**

Хоровое пение один из видов искусства, который сближает окружающих, помогает социализации, расширяется круг взаимодействия

Часто при работе, а точнее разборе нового музыкального произведения, на уроке хорового пения сталкиваюсь с незнанием детей значения элементарных слов. Таким образом, в начале знакомства с произведением мы подробно разбираем текст песни, объясняю значение непонятных слов. Следующим этапом становится знакомство с мелодией. У детей с нарушением зрения возникают трудности в запоминании движения мелодии и соединением ее с текстом. На помощь приходит своего рода игра - «Диалог».

**Игра.** Подготовка: я пропеваю несколько раз музыкальную фразу, затем мы с ребятами повторяем ее вместе. Игра заключается в следующем: можно вести диалог с инструментом, можно с учителем. Начинает диалог инструмент (исполняется начало мелодии), по руке дирижера фразу продолжают учащиеся и так до конца выученного фрагмента идет чередование инструмент-учащиеся. Можно меняться ролями: начинают учащиеся, продолжает инструмент. Вариантов игры несколько. Можно чередовать учитель-учащиеся, либо ученик-ученик. Игра способствует запоминанию текста и мелодии произведения. Также игра способствует сконцентрированности внимания, особенно это важно при исполнении произведения в итоговом варианте, где важно следить за жестами дирижера и точно их исполнять.

Также большое внимание на уроке уделяю работе над дикцией. Как правило, у детей с отклонениями в зрении страдает и речь. Хорошая дикция – неременное условие вокального, в том числе хорового исполнения; в хоре зависит от качества произношения у каждого поющего и от однородности и одновременности произнесения всей хоровой партией. Основное правило дикции в пении – быстрое и четкое формирование согласных и максимальная протяжённость гласных: активная работа мускулатуры артикуляционного аппарата, щёчных и губных мышц, кончика языка. Для достижения четкости дикции особое внимание обращается на работу: над развитием кончика языка, после чего язык полностью становится гибким, работа над эластичностью и подвижностью нижней челюсти, а с ней и подъязычной кости гортани. Для тренировки губ и кончика языка используются разные скороговорки. Всё произносится твёрдыми губами, при активной работе языка.

Благодаря этим двум, простым для здоровых детей, упражнениям - играм дети запоминают мелодию, текст и произносят его довольно четко, происходит тренировка памяти, мышления. И к концу урока дети сами *слышат* прогресс. Значит, пусть и не большая, ситуация успеха сложилась.

## МАСТЕР-КЛАСС «ИЗОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

*Едыгарова Екатерина Валерьевна,*

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №6» НМР РТ*



Я хочу поделиться опытом по использованию изотерапии при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Предлагаю поприветствовать друг друга ладошками. Для этого взгляните друг на друга, приподнимите руки на уровне груди, совместите ладошки обеих рук с соседом. Затем последовательно касаемся одноименных пальцев своего соседа, одновременно проговаривая пожелание. Итак, начинаем с большого пальца, повторяем за мной: «Желаю (большой палец), успеха (указательный палец), большого (средний палец), во всем (безымянный палец), и везде (мизинец). Здравствуй! (прикосновение всей ладонью руки).

Начать мастер-класс хотелось бы с притчи. Внимание на экран (притча «Два волка»).

<https://www.youtube.com/watch?v=FN6mCaVLg1Y>  
Нельзя не отметить, что в последние годы увеличилось число детей, у которых побеждает волк-зло. Для этих детей свойственно то, что в эмоциональной сфере они неустойчивы, наблюдается повышенная возбудимость, проявляют агрессию, тревожность. Возникает вопрос: «Как нам, педагогам, помочь ребенку, чтобы восторжествовало добро?».

Для этого я в своей работе применяю одно из направлений арт-терапии – изотерапию.

Изотерапия – терапия изобразительным творчеством, рисованием. Цель изотерапии – улучшать эмоционально-положительный фон, организовать положительную атмосферу для успешного развития ребенка. Когда ребенок рисует, он дает выход своим чувствам и переживаниям, мечтам и желаниям, преобразует личную позицию в разнообразных обстоятельствах и легко сталкивается с некоторыми пугающими, неприятными, травмирующими представлениями.

При работе с детьми ОВЗ применяю следующие техники рисования:

Рисование пальцами. Для создания рисунка специальные инструменты нам не понадобятся. Инструментом являются наши пальцы рук. Для этого обмакивают пальчик руки в свой цвет и рисуют на бумаге, проводя различные линии или точки, мазки с помощью пальцев, ладоней. Данную технику можно применить, например, на уроке русского языка (письмо букв, правил: жи-ши, математика: письмо чисел). Давайте, и мы с вами попробуем. На листочках напишите букву, с которой начинается ваше имя. Данный приём способствует снятию у детей боязни перед совершением ошибок и неудач. Это хорошая профилактика психологических проблем, которые связаны с тревожностью, страхом социальной подавленности.

Рисование по воздуху. Работаем в группах. Один в группе «рисует» в воздухе различные предметы, животных, машины, остальные угадывают и так по кругу. Соперники должны отгадать и назвать «изображение». Данная техника помогает развивать воображение, коммуникативные навыки, сопереживание, отзывчивость.

Парное рисование. Работаем в парах. Каждая пара это одна команда, которой предстоит нарисовать картину. При этом вам выдаётся только один фломастер. Таким образом, вы поочередно рисуете одну картину, передавая, друг другу фломастер. Но, есть единственное условие – не допускается предварительно оговаривать то, что будете рисовать, также запрещается общаться и во время работы. На рисунок вам отводится 1 минута. После этого рисунки анализируются. Есть возможность отобрать самую слаженную, креативную, или самую спорную работу и опросить ее создателей, что им способствовало, как они сотрудничали, трудно ли было рисовать в полном молчании, как договаривались на невербальном уровне что именно будут рисовать и т.д. Цель данной техники - развитие произвольности поведения, саморегулирования, умения работать по заданным требованиям, развитие способности продуктивного сотрудничества, создание душевной атмосферы в группе.

Рисование воском. Для начала необходимо на белом листе бумаги нарисовать рисунок свечой. Берем кусочек свечи и создаем начертание будущего рисунка «Нарисуйте место, где вы

себя чувствуете самым счастливым; как вы себя ощущаете в данную минуту; с каким предметом вы себя ассоциируете». Допускается рисовать не только свечой, а также и восковыми карандашами, результат будет тот же самый. Затем берем акварельные краски и разукрашиваем. Чтобы зарисовка проявилась, желательна широкая кисть или губку макнуть в тушь (но не гуашь) или краску и покрасить лист большими мазками. Рисунок возникнет как по волшебству! В дальнейшем после высыхания его можно дорисовать с помощью фломастера или маркера. От подобного способа рисования дети восхищаются, завораживаются окончательным эффектом возникновения рисунка на листе бумаги. Рисуя в такой технике, ребенок становится уверенным при работе с краской, у него развивается воображение, мелкая моторика, устраняется эмоциональное напряжение.

В завершении мастер-класса предлагаю написать стихотворение- синквейн с целью выделить наиболее существенные элементы по теме мастер-класса «Изотерапия как средство эмоционального развития детей с ОВЗ»:

*Изотерапия*

*Изобразительная, положительная*

*Успокаивает, улучшает, преобразовывает*

*Снимает эмоциональное напряжение, тревожность.*

*Рисование*

Таким образом, изотерапия приносит хороший эффект тогда, когда требуется освободиться от психологической скованности, агрессии, раздражительности, вспыльчивости, страхов; когда у ребёнка низкая самооценка, трудности с поведением, постоянное напряжение и психосоматические заболевания. Кроме того, занятия изотерапией способствуют раскрытию творческого потенциала и открывают в человеке новые ресурсы и возможности.

## **ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РИСОВАНИЯ, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ (МАСТЕР – КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ)**

*Гареева Лейсан Каусаровна*

*учитель начальных классов*

*ГБОУ «Нижнекамская школа №18 для детей с ОВЗ»*



Добрый день, коллеги. Хотелось бы начать мой мастер класс с вопросов.

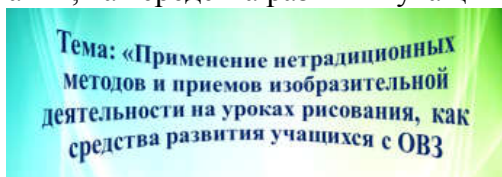
Поднимите руки те, кто был в картинной галерее? (...)

Кто мечтал стать художником? (...)

Кто мечтал научиться рисовать? А что вы делали, чтобы рисовать, как художники? Где учатся рисовать? (учились в школе...).

Конечно, вы все знаете, что дети посещают разные художественные школы, чтобы научиться рисовать. Но к сожалению, в силу своих особенностей некоторые дети не могут посещать такие школы, не могут просто рисовать кистью, карандашами, им очень сложно. Именно при работе с такими детьми могут применяться нетрадиционные приемы рисования, с которыми сегодня я вас хочу познакомить.

Тема моего мастер класса «Применение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности на уроках рисования, как средства развития учащихся с ОВЗ»



### 1. Ввод

Коллеги, давайте вспомним, какое сейчас время года на улице? (Осень)

Какие признаки осени вы знаете? (дождь, листья разноцветные, дни становятся короче...)

Да. Вы всё верно сказали. Посчитаем на пальцах признаки осени. (дожди, листья желтеют, опадают, становится холоднее, дни короче, ночи длиннее...)

## 2. Ниткография.

Обратите внимание на ваших столах стоит макет дерева. Чего на этом дереве не хватает? (веток, листьев...) Правильно.

Чем можно нарисовать ветки, если нет кисти, карандашей? (...)

Давайте мы с помощью ниток нарисуем ветки на дереве.

Сначала берем нитку опускаем ее в коричневую краску, с помощью вилочек на столе. Затем прикладываем на одну сторону нашего дерева и закрываем противоположной стороной. Подержали немного, вытянули ниточки и открыли. Получились необычные рисунки, веточки. Отложите ниточки в другую посуду. Помойте руки или вытрите салфетками.

*Здесь мы применяем технику рисования ниткография и метод монотипии.*

*С помощью ниткографии развивается воображение, фантазия и чувство вкуса.*

*Монотипия - вид печатной графики, изобретение которого приписывается итальянскому художнику и гравёру Джованни Кастильоне (1607-1665).*

*В психологии и педагогике используют технику монотипии для развития воображения у детей.*

## 3. Рисование пальцами.

Смотрите, веточки есть сейчас листочки нужны. Чем можно нарисовать листочки? (...)

Какого цвета листочки осенью? (...)

Правильно. Сейчас опускаем наши пальчики в желтую, красную, зеленую краски и печатаем наши листочки на нашем дереве.

*Пальчиковая живопись — дети осваивают технические приёмы точки, мазки и спирали.*

*Таким приемом рисования мы развиваем мелкую моторику детей, формируем тактильные ощущения.*

*Ладонковая живопись — основана на отпечатках детских ладошек, в раннем возрасте просто обмакивают ладошку в краску, для чего используются широкие блюдечки.*

## 4. Физминутка.

Пока наши листочки сохнут, вытрем наши пальчики влажной салфеткой и поиграем в загадки.

Знают этот фрукт детишки,

Любят есть его мартышки.

(Банан)

Жёлтый цитрусовый плод

И кислый плод

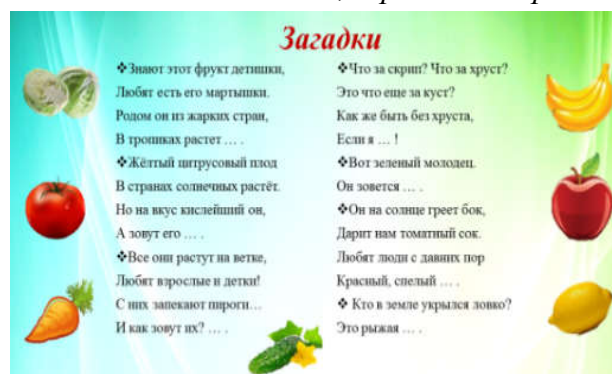
В чай его папа кладет .

Молодцы. Как мы называем все эти фрукты и овощи одним словом осенью? Что мы собираем с огорода и сада? (Урожай)

## 5. Работа с наклейками и штампами.

Вот сейчас обратите внимание на ваш стол. Там есть штампики и наклейки с овощами и фруктами, давайте на наше дерево мы приклеим корзину с применяя клей и кисти, затем с помощью наших волшебных средств наклеим фрукты, овощи, т.е. наш урожай.

*Применяя технику рисования штампами, мы развиваем художественно-эстетическое чувство детей, формируем образное мышление. Но не все дети любят работать с красками, некоторые предпочитают наклейки.*



Работая с наклейками у детей развивается мелкая моторика, они чувствуют форму предмета. Нанося штамповки и наклеивая наклейки на определенную поверхность, дети учатся ориентироваться в пространстве.

6. Работа с мокрой губкой. Работа с расческой. Аппликация мятой бумагой.

Коллеги, пока вы клеили, я вот задумалась. А как называется время, когда осенью становится тепло? (Бабье лето)

Что происходит с погодой? (...)

Точно. Молодцы. Бабье лето - длительный период тёплой и сухой погоды в конце сентября или в первой половине октября. Бабье лето наступает после значительного похолодания, и может сопровождаться вторичным цветением некоторых растений, обычно цветущих только 1 раз в год. Давайте, мы с помощью расчески и голубой краски нарисуем сначала дождик на одной части стороны дерева. А на другой части, с помощью желтой бумаги и клея приклеим наше солнце.

Берем губку, прикладываем ее к воде, затем к голубой краске, и печатаем на картон. Потом с помощью расчёски вытянем наши капли дождя.

До недавних пор считалось, что рисовать можно только на сухой бумаге, ведь краска достаточно разбавлена водой.

Но существует целый ряд предметов, сюжетов, образов, которые лучше рисовать на влажной бумаге.

Нетрадиционная техника рисования губкой нравится всем детям. Ведь с помощью нее можно придать объекту особую фактуру. К тому же она довольно быстро закрашивает большие пространства.

Расчесывая тучку у детей развивается чувство восторга и фантазии. Так мы рисовали цветы, коврик, дерево.

Берем желтый круг сминаем его, чтоб наше солнце казалось объемным, большим и затем края смазываем клеем и приклеиваем на дерево. С помощью салфеток убираем лишнее. Затем, берем полоски желтой бумаги и складываем их гармошкой. Получившуюся гармошку один кончик опускаем в клей и клеим одним концом около круга солнца. Это наши лучики.

Очевидно, что дети любят заниматься аппликацией. И нужно создавать им все условия. Объемная аппликация лучше воспринимается детьми и более реалистично отражает окружающий мир. С целью получения такого изображения нужно хорошо помять в детских руках аппликативную цветную бумагу, затем слегка распрямить и вырезать требуемую форму. После чего едва наклеить и в случае необходимости дорисовать отдельные детали карандашом или фломастером.

Вот молодцы. Посмотрите, что у нас получилось?

На одной стороне дерева мы отметили основные признаки дерева осенью.

На второй стороне мы собрали наш осенний урожай.

На третьей стороне мы изобразили наш осенний дождик и солнце во время бабьего лета.

7. Рисование вилкой.

Коллеги, вот нарисовали мы с вами признаки осени. А что же происходит с животным миром осенью? (они готовятся к зиме...)

Правильно. Осенью животные готовятся к зиме. Перелетные птицы улетают в теплые края. Сегодня я хочу вам немного рассказать о ёжике.

Обыкновенные ежи - довольно быстрые животные для своих размеров. Они способны бегать со скоростью до 3 м/с, хорошо умеют плавать и прыгать. При ходьбе и беге ежи ступают на землю всей ступней. У ежа плохо развито зрение, зато они обладают острым обонянием и слухом. В летнее время частота пульса составляет 180 сокращений в минуту, в зимнюю спячку



частота снижается до 20-60 ударов в минуту, при этом ежи совершают всего один вдох в минуту. С наступлением заморозков европейские ежи плотно закрывают вход в нору и впадают в зимнюю спячку. Во время спячки температура тела ежа падает до 1,8 С.

Смотрите, мы рисуем сегодня без кисточки.

Чем мы еще не рисовали?

Что у вас еще есть на столе? (вилки)

Окунаем вилку в воду, затем в краску и с помощью зубчиков рисуем ёжика, создавая его образ.

*Рисуя вилкой, у детей развивается интерес к художественной деятельности, воображение, цветовосприятие, фантазия. Развивается мелкая моторика пальцев рук.*

8. Заключительный этап.

Коллеги, обратите внимание на ваше дерево.

Получился ли у нас парк?

Какие парки в нашем городе вы знаете? Понравилось вам сегодня работать? Какая именно техника рисования вам понравилась? Что нового вы узнали? На каких уроках вы бы использовали эти приемы рисования? Где вы использовали бы эти техники рисования?



## **ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Нугманова Ильсияр Мансуровна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории,  
методист МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи  
имени И.Х. Садыкова» НМР РТ*



Включение детей с ограниченными возможностями здоровья и развития в общество, их образование являются одной из проблем, актуальность, которой не утрачивает своего значения. В отечественной педагогике обучение и воспитание «особых» детей как проблема острого социально-педагогического характера была поставлена в начале XX века в работах В.П. Кащенко и других ученых. В.П. Кащенко говорил: «Одно дело – безнадежное с медицинской точки зрения состояние..., это в компетенции врачей-специалистов, а другое – такие дети нуждаются в лечебной педагогике, синтезе медико-терапевтических, учебно-педагогических и воспитательных приемов, имеющих коррекционную направленность». Одним из способов реализации равенства возможностей является организация деятельности образовательных учреждений дополнительного образования детей, осуществляющих выбор форм обучения, реализуемых через индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в зависимости от состояния здоровья и психического развития учащихся.

Дополнительное образование выполняет функции «социального лифта» для значительной части детей, не получающих необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и организациях общего образования, предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание образования, предлагаемого детям с ограниченными возможностями, рассчитано не столько на учет имеющихся ограничений, сколько на компенсацию недостающих возможностей.

Один из главных вопросов, который волнует многих, – это поиск наиболее эффективных путей, форм инклюзивной практики, которые бы помогли ребенку с ОВЗ «найти свое место в жизни». Большинство детей с нарушениями умственного и психического развития в силу своих особенностей лишены многого из того, что доступно обычным детям. Поистине мощным

стимулом для их творческого развития, расширения диапазона интересов, созидательной активности и, главное, полноценной социализации в обществе является культурно-досуговая деятельность, а именно, занятия декоративно-прикладным творчеством. Все вышесказанное и обусловило выбор темы исследования, объектом которого являются инклюзивная практика с детьми-инвалидами, предметом - бисероплетение как эффективная форма инклюзивной практики с детьми-инвалидами - учащимися детского объединения «Бисероплетение» «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» НМР РТ.

Работа по авторской программе более 15 лет, появление в детском объединении «Бисероплетение» «особенных» детей (детей-инвалидов с умственной отсталостью в развитии из коррекционных школ) привело к идее разработки нового проекта «Солнышко светит для всех!». Известно, что в процессе работы с бисером совершенствуются познавательные процессы: развивается наблюдательность, воображение, фантазия, пространственная ориентировка. Работа с бисером в значительной степени содействует совершенствованию моторно-двигательной и эмоционально-волевой сфер, способствует формированию умения концентрировать внимание, стимулирует развитие памяти, имеет большое значение для развития конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса, аккуратности. Обучение ведётся по принципу решения задач «от простого к сложному», от целого к деталям и от деталей к целому. При организации занятий учитываются специфические особенности, неповторимость каждой личности, своеобразие склонностей и возможностей каждого ребёнка.

Начальный «срез знаний» проводится по критериям образовательной программы: овладение техническими навыками и приемами, теоретические знания бисерного рукоделия, основы цветоведения, творчество. У Вафиной Ленизы, Гавриловой Дианы показатели были на очень низком уровне - 8-9% - неутешительны выводы: девочки плохо разговаривают, не идут на контакт с другими детьми. Основная проблема, которая возникла на первоначальном этапе, - как включить безболезненно этих детей в учебный процесс, в детский коллектив, как обучить и добиться в дальнейшем положительного результата в освоении образовательной программы «Бисероплетение». Именно от педагога в первую очередь зависело, как примут учащихся с ограниченными возможностями остальные участники педагогического процесса, поэтому его работа имеет несколько направлений: установление контакта с ребенком с ОВЗ; работа с родителями ребенка с ОВЗ; работа со здоровыми детьми и их родителями. Диагностика показала необходимость разработки индивидуальных образовательных маршрутов, дидактического и диагностического материала.

Учебный материал при работе с бисером доступен для понимания и овладения детьми с проблемами развития. Для освоения азов бисерного искусства были разработаны индивидуальные карточки по чтению схем низаний, состоящие из подробного изображения этапов выполнения основных приемов бисерного рукоделия, изделия.

Наличие в учебном кабинете ноутбука, проектора и интерактивной доски позволило использовать подобранный видеоматериал, яркий дидактический, наглядный материал для успешного освоения бисерных техник. Учитывая специфику заболевания каждой девочки, коррекционных задач, устойчивости интереса, педагог использовал в основном индивидуальные формы работы: дидактические задания, выполненные в несколько этапов «делай, как я», т.е. по образцу; по плану; по памяти; по представлению. Демонстрация самого малого успеха окружающим детям при плетении изделий, выполнения заданий, коллективное обсуждение, выслушивание мнение других детей о работе, «защита» выполненного украшения, высказывания каждого ребенка, анализ играет важную роль в развитии его личностного самосознания. Кроме того, все это способствует обогащению и развитию речи детей. Практическая творческая деятельность детей организована таким образом, чтобы активно развивалось их цветоощущение, чувство линии, ритма, композиции (игра «Собери орнамент»), формы, симметрии и сознательно использовалось в творчестве. Обучение носит воспитывающий характер. В ходе выполнения программы усилена идейная направленность для формирования у учащихся таких черт в сознании, в поведении, в трудовой деятельности, которые помогут им стать полезными членами общества. Таким образом, шла постепенная работа над формированием творческой деятельности. Одна из эффективных форм демонстрации того, чему ты научился – это участие детей-инвалидов в конкурсах. Работы учащихся детского объединения «Бисероплетение» - это

изделия, которые украшают не только самих детей, но и выставки Дворца творчества и молодежи им. И.Х. Садыкова при организации мероприятий не только уровня учреждения, но и муниципальных, республиканских мероприятий.

В конце 2015-2016 учебного года на базе СОШ № 1 была организована персональная выставка «Бисерный мир Вафиной Ленизы». В течение двух недель с 15 мая учащиеся школы, учителя, родители могли посмотреть творческие работы ученицы 9 «Б» класса - выпускницы этой школы, ее достижения по бисерному рукоделию. На последнем звонке эти работы смогли увидеть и родители ее одноклассников. Выставка прошла на «ура!» Об организации персональной выставки была информация на сайте СОШ № 1 в новостном блоке.

Другой эффективной формой социальной реабилитации является участие в проведение мастер-классов с детьми-инвалидами в рамках, например, городского обучающего семинара «Новогодняя игрушка» для педагогов-организаторов школ города. Вместе с педагогом Лениза участвовала в показе мастер-класса по изготовлению символа наступающего Нового года. Она с огромным желанием показывала приемы работы с проволокой и бисером, старалась помочь педагогам-организаторам выполнить правильно изделие по предложенной схеме.

Сегодня Вафина Лениза - студентка сварочно-монтажного колледжа, где она осваивает специальность «оператор связи». В стенах колледжа весной 2017 года была организована персональная выставка «Бисерный мир Вафиной Ленизы», которая помогла «вырасти в глазах своих однокурсниц». Она продолжает заниматься в детском объединении «Бисероплетение» и активно участвует в различных мероприятиях Дворца творчества, конкурсах различного уровня. Еще одной из форм приобщения к общественной жизни Дворца – участие в социально-значимых проектах, таких как «Весенняя неделя добра». В апреле-мае 2017 года состоялась персональная выставка учащейся детского объединения Гавриловой Дианы на базе Агропромышленного колледжа НМР РТ.

Участие детей-инвалидов в мероприятиях такого уровня имеет большое значение. Они получают возможность показать себя, свои таланты за пределами ДТДММ, что зачастую положительно сказывается на их дальнейшем творческом росте.

Анализ результатов диагностики учащихся в начале и в конце экспериментальной работы показал позитивную динамику по основным показателям освоения программы. На основе наблюдений и анализа практических работ можно утверждать, что у детей-инвалидов значительно снизилось «эмоциональное напряжение» «враждебность к детям», «недоверие к новым людям», «тревожность по отношению к взрослым» и «ассоциальность».

Все вышесказанное свидетельствует об эффективности использования бисероплетения как эффективного способа инклюзивной практики при условии разработки диагностического, методического, психологического инструментария для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Сфера дополнительного образования детей, располагающая богатым творческим, методическим, кадровым потенциалом, успешно реализует программы социальной интеграции детей с особенностями в развитии. Инклюзивное образование в сфере дополнительного образования детей строится, развивается на «педагогической интуиции». Системного комплексного подхода к проблеме инклюзивного образования еще не сложилось. Можно отметить отсутствие специальной подготовки педагогических работников УДОД, незнание ими основ коррекционной педагогики и специальной психологии, а также несформированный программный и методологический аппарат «инклюзии», недостаточное материально-техническое оснащение учреждений.

Дополнительное образование - образование через успех. В процессе такого образования неисчерпаемы возможности переживания каждым ребенком ситуации успеха, что благотворно сказывается на повышении его самооценки, укреплении его личностного достоинства. Особенно важно это для детей, испытывающих трудности в процессе школьного обучения. Кроме того, дополнительное образование позволяет не только дать возможность «особым» детям почувствовать себя полноценными членами общества, но и учит обычных детей сочувствовать, думать о другом человеке, помогать ему, видеть в нем равноценного и равноправного партнера.



**Бикбулатова Евгения Александровна,**  
учитель технологии МБОУ «СОШ №19»,  
педагог дополнительного образования  
«ДТД и М им. И.Х.Садыкова»  
первой квалификационной категории



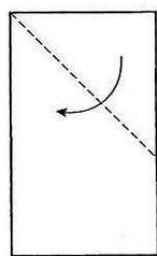
Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. Передо мной, как педагогом стоит вопрос чему и как же научить детей с особенностями в развитии жить в современном мире и найти свое место?

Я работаю учителем технологии в МБОУ «СОШ №19», а также совмещаю работу педагогом дополнительного образования в ДТДиМ им. И.Х.Садыкова, уже много лет руководя кружком «Начальное техническое моделирование». Каждый год к нам приходят дети с проблемами здоровья, одна из которых – задержка психического развития (ЗПР). В данный момент я работаю с группой детей ОВЗ имеющих именно такие проблемы. У младших школьников с ЗПР наблюдается импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа и целенаправленность, низкая продуктивность деятельности, не сформированность способов самоконтроля и планирования.

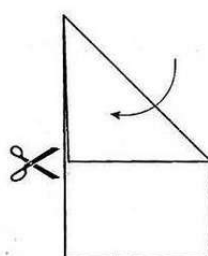
Одним из видов конструирования и моделирования является оригами. Оно привлекло мое внимание тем, что способствует развитию мелкой моторики рук, выработке усидчивости и вниманию, интеллектуальному развитию ребенка, в том числе и развитию речи. Занятия оригами благоприятно воздействует не только на развитие внимания, но и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания. Конструирование из бумаги представляет для школьника с ЗПР трудности, так как бумага - плоский материал, а ему нужно придать объемные формы. Поэтому с самого начала, прежде чем переходить к работе со схемами, нужно научить детей простейшим приемам складывания бумаги. Это не является для ребенка простой механической операцией, как может показаться с первого взгляда, ему приходится постоянно думать, соизмерять свои движения, следить, чтобы при сгибании противоположные стороны и углы совпадали, что требует известного волевого и мыслительного напряжения. Бумага для оригами в его классическом варианте только квадрат.

Но, наборы такой бумаги имеют существенный недостаток – высокая цена! Поэтому на своих занятиях я использую белую или цветную бумагу для принтера формата А4, складывая ее квадратом и отрезая все лишнее. Самое главное условие - бумага не должна ломаться на сгибах и не быть слишком толстой. Толстые листы неудобно сгибать. От качества бумаги во многом зависит успех работы.

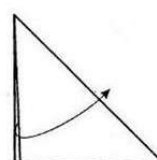
### КАК СДЕЛАТЬ КВАДРАТ ИЗ ПРЯМОУГОЛЬНИКА



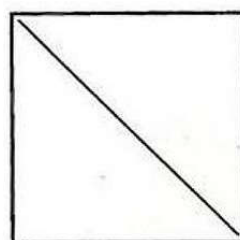
1. Отогнуть угол  
прямоугольника  
к стороне



2. Отрезать  
треугольник



3. Раскрыть



4. Готовый квадрат

Оригами – это процесс складывания бумаги на основе «базовых форм». Для того чтобы обучающиеся быстрее запомнили их названия и последовательность складывания, необходимо применяется ассоциативное запоминание. Проговариваются промежуточные формы складывания - «Катамаран», «Дверь», «Окно», «Косынка», «Конфета» и т.д.. После того, как обучающиеся усвоили складывание простых базовых форм и моделей, сложенных на их основе, можно переходить к освоению более сложных моделей.



Во время занятий оригами, при которых двигательный аппарат ребенка вынужден долгое время находиться в одном и том же положении обязательно надо следить, чтобы ребенок не устал. Поэтому целесообразно перемежать любые занятия с разгрузочно-тренировочными элементами. Подобные физкультминутки могут занимать 2-3 минуты после каждых 15 минут работы. Можно рекомендовать и перед каждым началом занятий выполнять несколько специальных упражнений, направленных на развитие мелкой моторики рук. Такие упражнения делать не сложно. Обычно они приносят радость и выполняются с удовольствием.

Оригами не панацея. Однако занятия с детьми ОВЗ показали, что оригами во много предпочтительней других видов творчества. Оригами не требует больших материальных затрат, занятия оригами абсолютно безопасны даже для самых маленьких детей.

### ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СО СЛАБОВИДЯЩИМИ УЧАЩИМИСЯ.

*Симонова Людмила Юрьевна,  
учитель первой квалификационной категории  
МБОУ «НШДС № 71» НМР РТ*



Я работаю по адаптированной образовательной программе для слабовидящих учащихся второй год.

Адаптированная образовательная программа строится на базе основной образовательной программы (ООП) и в соответствии с особенностями и соответствующими им особыми образовательными потребностями ребенка с нарушением зрения и учитывает: разнообразные проблемы речевого развития; специфику формирования и реализации мыслительной деятельности; специфические проблемы памяти; ослабленную познавательную активность; нарушения в становлении и развитии всех компонентов моторной сферы (в том числе для формирования навыков письма, чтения); ограниченное и замедленное восприятие, снижение скорости переработки всех видов информации; пробелы в знаниях об окружающем мире и межличностных отношениях; отклонения от нормы в развитии личности (навыки социального поведения и коммуникации, самоидентификация и самооценка и др.), потенциальных возможностей.

Программа предусматривает три варианта обучения начального общего образования слабовидящих обучающихся: 4.1, 4.2, 4.3.

АОП реализуется в специальной образовательной среде и предусматривает включение разделов(модулей),обеспечивающих коррекционно-компенсирующую и коррекционно-развивающую направленность образования обучающихся.

В нашей школе мы обучаем детей по варианту 4.2. и 4.3. Срок обучения детей 5 лет. Наиболее распространенными являются заболевания: миопия (близорукость, распространенное заболевание глаз, при чем из года в год оно молодеет), гиперметропия (дальнозоркость), амблиопия (как следствие запущенной гиперметропии), астигматизм, нистагм, косоглазие и другие более тяжелые нарушения.

Обучая слабовидящего ребенка, учителю необходимо изучить особенности развития данной категории детей, определить, чем отличается зрительное восприятие детей с нарушением зрения от зрительного восприятия детей, у кого зрение в норме. Не все представляют, что значит для человека - видеть плохо. Человек страдающий близорукостью четких контуров не видит, ему все кажется расплывчато, мелкие детали ему не видны.

Снижение функции зрения приводит к снижению скорости и точности восприятия: дети воспринимают фрагментами. Искаженно, как единичные предметы, так и групповые композиции. Существует целый ряд особенностей обучения слабовидящего ребенка, о котором педагог должен помнить постоянно:

1. Слабовидящий ребенок читает и пишет медленно, поэтому все задания, особенно письменные, творческие и практические работы выполняются в том объеме, в котором успевает ребёнок: например, выполняя упражнение по русскому языку одни учащиеся записывают 2 предложения, другие - 3, а кто-то и 5.

2. Слабовидящие дети испытывают серьезные трудности в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов.

3. Недостатки зрительного восприятия, отрицательно влияют на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.) младших школьников, что значительно затрудняет их учебно-познавательную деятельность.

1. Время зрительной работы ограничено (не более 15-20 минут)

Успех обучения и развития слабовидящих школьников в значительной мере зависит от применения индивидуальных форм работы с каждым учащимся. Индивидуальный подход позволяет своевременно предупредить трудности и восполнить пробелы при усвоении знаний. Все особенности состояния зрения детей необходимо учитывать в педагогическом процессе:

1. В помещения создается повышенная освещенность. Дополнительные настольные лампы при необходимости.

2. Учебники для учащихся с крупным шрифтом.

3. Используются по необходимости специальные оптические индивидуальные средства: очки телескопические, лупы – ручные, стационарные, используются специальные оптические средства для фронтального обучения: эпи и диапроекторы.

4. Во время фронтальной работы для детей нужно подготовить индивидуальные карточки, тексты, наглядные пособия, чтобы они могли применить при работе с классом, памятки с правилами, алгоритмами, формулами.

5. Педагог должен проговаривать все, что он пишет, рисует, демонстрирует.

6. Педагог должен говорить медленнее, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Следует не торопить их с ответом, а наоборот дать 1-2 минуты.

7. При работе на доске необходимо использовать указку с ярким наконечником, а для индивидуальной работы с учащимся в тетради или учебнике - ручку с красным колпачком. Это помогает ребенку направить взгляд в нужное место и удерживать его более длительное время.

8. Карточка-опора (памятка) очень важное значение имеет в запоминании и понимании учебного материала слабовидящего ребенка (например, жи-ши пиши с и, чаща пиши с а и т.д.). Данная карточка пишется учеником в тетрадь правил, которую оформляют учащиеся. Работа с данной тетрадью облегчает слабовидящему ребенку усвоение учебного материала, дает возможность быстро найти правило для повторения пройденного материала.

9. Для восприятия наглядных пособий должно предоставляться больше времени, чем нормально видящим детям. Некоторым детям необходимо предоставить возможность

приблизиться к демонстрируемому материалу, подойти к доске, внимательно рассмотреть его, обследовать с помощью осязания.

10. Ручки должны быть с черной или темно синей (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой;

11. Все изображения наглядных пособий должны быть матовые. Ученикам при расходящемся косоглазии наглядный материал лучше положить на стол с ровной поверхностью.

12. Для учеников с низкой остротой зрения рекомендуется использовать тетради и прописи с широкой строкой и дополнительной разлиновкой. Между строками надо оставлять широкие промежутки. Тетради в узкую и косую линейку не использую. Все тетради разлиновываю сама черной пастой для всех учеников 1 классе.

13. Для детей с косоглазием и амблиопией необходимо использовать указки, для детей у кого высокая близорукость, нистагм и сходящееся косоглазие, рекомендуется использовать подставку для книг.

14. Необходимо соблюдать в изображениях пропорции в соответствии с реальными объектами. (Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту; он должен соответствовать естественным размерам, т.е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т.п.)

15. Линзы противопоказаны детям начального звена до старших классов.

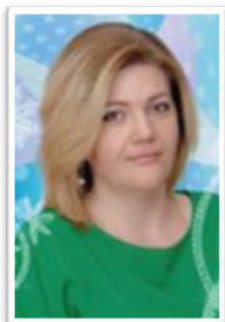
Большое внимание уделяю длительности непрерывной зрительной нагрузки. После интенсивной зрительной работы за столом в течение 10-15 минут (чтения, письма, рисования и т.д.) ребенку необходимо сделать упражнения для снятия зрительного утомления, например, взгляд на отдаленные предметы за окном (дом, куст, антенна на доме и т.д.), затем на метку на стекле, на свой кулачок или любой предмет, находящийся рядом предмет). Одним из наиболее эффективных средств снятия таких следовых впечатлений являются яркие цветные дорожки. Дети могут самостоятельно «пробежаться глазами» по тренажеру. Выполнение на уроке зрительных гимнастик и физкультминуток обязательно. Во время физминуток очень важно сопровождение взглядом движения рук (например, руки вверх поднимаем и взглядом сопровождаем руки). Моргание, выполняемое в течение 10 секунд в перерыве между заданиями, дает также мгновенные периоды отдыха нервам сетчатки, которые находятся в постоянной работе, и посредством этого стимулирует их, поскольку отдых укрепляет нервы. Моргание также способствует расслаблению напряженных мышц, помогая глазам, таким образом, лучше сфокусироваться.

Правильная организация обучения слабовидящего ребенка дает возможность быть ему успешным, усваивать учебный материал, а также помогает детям осознать важность сохранения здоровья.

## **ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Шляхтина Юлия Николаевна,  
учитель начальных классов МБОУ «КПСОШ №1» НМР РТ*

*«Если я чем-то на тебя не похож,  
я этим вовсе не оскорбляю тебя,  
а, напротив, одаряю».  
Антуан де Сент-Экзюпери.*



Речь является одной из важнейших психических функций человека, которая позволяет освоить способности мышления. Мышление и речь – два различных процесса, которые происходят независимо друг от друга, но потом объединяются в качественно новом образовании - облаке мышления и речемыслительной деятельности.

Сопровождение - это взаимодействие сопровождающего и почему, направленное на разрешение жизненных проблем развития.

Данная система поддержки определяет организационные и методологические основы деятельности педагогов-психологов, логопедов, дефектологов в общеобразовательных учреждениях в контексте модернизации российского образования и внедрения федеральных государственных стандартов второго поколения для общего образования.

Предметом ФГОС являются образовательные отношения следующих групп учащихся с ограниченными возможностями: глухих, слабослышащих, глухих, слепых, слабовидящих, с тяжелыми нарушениями речи, скелетно-мышечными расстройствами, умственными расстройствами, расстройствами аутистического спектра и сложными дефектами. Школа направлена на создание условий для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей -инвалидов. У большинства детей, попадающих в специальные учреждения, есть языковые расстройства, часто сложные, и языковые расстройства негативно влияют на развитие познавательной деятельности, развитие личности ребенка и затрудняют его социальную адаптацию. Хорошо развитый язык в жизни каждого из нас - это успех обучения в школе, качество межличностных отношений с другими, выбор будущей профессии и психологический комфорт семейной жизни. Умение правильно разговаривать - это визитная карточка человека.

Каждый ребенок должен преуспеть. Чувство успеха является обязательным условием развития детей. Для обеспечения успешной ситуации учащиеся с особыми потребностями в психофизическом развитии нуждаются в усилиях ряда специалистов, в частности логопеда.

Основная задача в направлении коррекционного развития заключается в создании оптимальных условий для развития у ребенка эмоционального, интеллектуального и вокального потенциала. Исходным принципом коррекционно-развивающей работы является принцип единства диагноза и коррекции развития.

Коррекционные работы проводятся по следующим направлениям:

- развитие фонематических процессов (способность слышать и различать звуки речи);
  - нормализация звукового произношения;
  - исправление недостатков в лексико-грамматической структуре речи;
  - формирование связной речи, умение строить связное высказывание;
  - Профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.
  - развитие процессов, не связанных с речью (внимание, память, познавательная деятельность, мышление);
  - развитие двигательных навыков, пространственно-временных представлений;

Формами работы являются:

- Объективная, комплексная диагностика.
- Составление, адаптация и реализация программ процесса коррекционного развития.
- Проведение групповых и индивидуальных занятий.
- Консультационная работа с родителями.
- Консультационная работа с учителями.

Основными задачами логопедической поддержки являются:

1. Исправление нарушений устной и письменной речи ребенка;
2. Своевременное предупреждение и преодоление трудностей в контроле общеобразовательных программ;
3. Разъяснение конкретных знаний по логопедии между учителями, родителями (законными представителями) учащихся.

Логопедическая поддержка осуществляется в следующих областях:

- Консультирование:

Выбор программ и методов для детей с ограниченными возможностями.

- Методическая работа:

1. Разработка программ поддержки детей с ограниченными возможностями.
2. Комплексные программы поддержки детей с ограниченными возможностями (домашнее обучение)
3. Обмен опытом.
4. Профилактика и коррекция нарушений речи и письма.

В целях повышения эффективности логопедической поддержки и соблюдения единой вокальной модальности на уроках и внеурочных занятиях также проводятся корректирующие и логопедические работы. На уроках, занятиях в группах проводятся логопедические минутки, посещаются уроки русского языка и чтения учителей начальных классов, учителей- русского языка с целью наблюдения за детьми, имеющими речевые нарушения, контролируется выполнение детьми индивидуальных заданий. Преподавателям и педагогам предлагаются рекомендации по использованию специальных методов и приемов для логопедической терапии детей с ограниченными возможностями в развитии языка (комплексы артикуляционной гимнастики, упражнения для развития мелкой и общей моторики, задания по исправлению письменных нарушений и т.д.). Учитывая, что мы работаем в режиме полной занятости, педагоги работают с детьми над задачами логопеда на дому, работают над развитием артикуляционной и мелкой моторики, а также над связным языком. На всех этапах исправления отклонений в развитии языка логопеды связаны с преподавателями школы-интерната; обсуждаются результаты контрольных диктантов, отслеживаются изменения в технике и качестве чтения и письма, намечаются способы исправления или смягчения недостатков. Совместная работа логопеда и педагога -учителя требует постоянного контакта, координации, взаимных консультаций, адаптации методов работы и приемов с детьми.

#### Значимость инклюзивного образования

Инклюзия дает детям-инвалидам - свободу развивать личность, родителей - возможность использовать их родительский потенциал для воспитания ребенка, обеспеченного развитием образования - возможность расширения индивидуальных образовательных услуг с целью подготовки выпускника к самостоятельной жизни, воспитанию гражданина, активному участнику экономического развития страны - возможности улучшения социальных отношений в духе гуманизма и государственной толерантности - возможности реализации конституционных гарантий, в соответствии международным нормам.

Эффективность процесса коррекции речи в школе зависит от успешности взаимоотношений в работе логопеда, учителя, психолога и медицинского персонала.

Таким образом, логопеды школы не только проводят коррекционно-развивающую работу, но и следят за эффективностью обучения детей-инвалидов по программе (рекомендованной территориальным центром ПМПК), по результатам текущая и поэтапная адаптация, динамика развития и личностного роста учащихся, обучение навыкам в образовательной деятельности и разработка общеобразовательных программ.

### **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПО РАЗВИТИЮ ДВИГАТЕЛЬНЫХ И СЕНСОРНЫХ НАВЫКОВ**

**Шурыгина Ирина Геннадьевна,**

*педагог-психолог первой квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДук» НМР РТ*



Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта малыша.

Овладение ребенком возрастными двигательными навыками является функциональной основой для формирования речевых функций. Отсутствие двигательной активности и предметных действий, недоразвитие мелкой моторики и вообще руки как познавательного органа, неполноценное доречевое общение к концу первого года жизни оказываются тесно связанными с чрезвычайной скудностью начальных речевых проявлений.

*Особо стоит отметить, что нарушения координации движений являются основным признаком затруднения в обучении речевому и познавательному процессу.*

В связи с этим, нам видится особенно важным для работы с детьми раннего возраста расширять сферу их двигательной активности. Маленький человек радуется и чувствует себя хорошо, если во время бодрствования, когда он активен или спокоен, может с помощью

движения взаимодействовать с миром. Необходимо организовать самостоятельную деятельность малышей таким образом, чтобы у ребенка было достаточное количество движений во время бодрствования.

Предлагаемое занятие из программы «Коррекция и развитие моторных и сенсорных навыков для детей раннего возраста «Ладушки-ладошки», которая разработана для детей от 10 месяцев до 3 лет и рассчитана на детей, имеющих нарушения развития и здоровых сверстников.

## МИШКА В ГОСТЯХ У РЕБЯТ

### Цели и задачи:

1. Осваивать основное движение - ходьба.
2. Побуждать детей хлопать в ладоши.
3. Закреплять умение ходить «стайкой».
4. Прислушиваться к звучанию бубна.
5. В подпевании побуждать воспроизводить звукоподражания.
6. Установление доверительных отношений со взрослым.
7. Побуждать к игровым действиям.
8. Развивать мелкую моторику пальцев.

Оборудование: игрушечный мишка, бубны, шишки с корзинкой, краски, листы бумаги, муз.центр.

1. Орг.момент. Дети заходят с мамами в кабинет. Дети садятся к мамам на колени.

Педагог: Вижу все проснулись, и друг другу улыбнулись. Давайте поздороваемся.

Где наши ладошки у ребяток-крошек?

Ладошки показали, ладошки верх подняли.

И хлопаем в ладоши – хлоп-хлоп-хлоп..

И по коленкам - хлоп-хлоп-хлоп...

Педагог предлагает пошагать по кругу.

А теперь мы все встаем, маму за руку берем.

Дружно мы шагаем, ножки поднимаем.

Упражнение «Зашагали ножки» по тактильным коврикам

(Т.Сауко, А.Буренина «Топ-хлоп, малыши»)



Упражнение «Кулачки» - (Т.Сауко, А.Буренина«Топ-хлоп, малыши».)

Педагог: Будем делать мы зарядку, начинаем по порядку.

**Разминка 1 «Головами покиваем»(Е.Железнова)**

**Головами покиваем**

**Носиками помотаем**

**И зубами постучим**

**И немножко помолчим**

**Плечиками мы покрутим**

**И про ручки не забудем**

**Пальчиками потрясём**

**И немножко отдохнём**

**Мы ногами поболтаем**

**И чуть-чуть поприседаем**

**Ножку ножкой подобьём**

**И с начала всё начнём...**

2. Основная часть

Педагог: Утро настало,

Солнышко встало.

Просыпайтесь, ручки,

Просыпайтесь, пальчики,

Разбудите маленьких  
Девочек и мальчиков.

Пальчиковая игра «Ладушки»

Ладушки-ладошки *Вытягивают вперед руки, поворачивают ладони вверх-вниз.*  
У ребяток-крошек  
Кашку варили, *Водят указательным пальцем одной руки по ладони другой.*  
Кукол кормили.  
Так! *Вытягивают руки вперед ладонями вверх.*

Ладушки-ладошки *Поворачивают ладони вверх- вниз.*  
У ребяток-крошек  
Молотком стучали, *Стучат кулаками друг о друга.*  
Гвоздик забивали. *Сильно ударяют кулаками.*  
Так!

Педагог: Та-ра-ра-ра, та-ра-ра,  
Это кто стучит с утра?  
Это гость к нам идет.  
И подарки нам несет.  
Посмотрим, кто к нам в гости пришел.

Педагог: Это Мишка косолапый в гости к нам пришел.

Мишка косолапый, во-он с какою лапой. *(Машет лапой медведя, приветствуя малышей)*  
Посмотрите, какая у него спинка, ушки, лапки, шерсть мягкая. А теперь покажем, а где у нас голова, спинка, животик.

Жестовая игра «Части тела»  
У меня есть голова, *Показывают соответствующие части тела*  
Грудь, живот, а там спина.  
Ножки - чтобы поскакать,  
Ручки – чтобы поиграть.

Педагог: Ну, а Мишенька идет, громко песенку поет.

Песня «Мишка косолапый»

Мишка косолапый по лесу идёт. *Мамы с малышами ходят по кабинету.*  
Шишки собирает песенку поет.  
Шишка отскочила, прямо мишке в лоб. *«Ударяют» по лбу.*  
Мишка рассердился и ногою топ! *Топают ногой.*

Педагог: Мишка к нам спешил, бежал,  
Что все шишки растерял.  
А мы с вами подойдем,  
Их в корзинку соберём.

*(Педагог разбрасывает шишки. Малыши с помощью мам подходят, ощупывают шишки, трут их в ладошках и собирают в корзинку.)*

Педагог: Помогли мы мишке шишки собрать.  
Он с ребятками играл,  
В бубен громко ударял.

Упражнение на развитие тембрового слуха «Бубен громкий»  
*(Малыши учатся ударять по бубну ладошкой и звенеть им по показу педагога)*

Педагог: Ну, а Мишенька идет,  
Громко песенку поет.  
И мы с вами споем песню вместе с мамами.

Песня «А мы скажем вместе с мамой» (Е.Железнова  
«Мамины уроки»)





*(Стимуляция повторения слогов малышами)*

1. А мы скажем вместе с мамой - да-да-да-да-да-да-да.

А мы скажем вместе с мамой - да-да-да-да-да-да-да.

Вот так, вот так - да-да-да-да-да-да-да.

Мы вместе с мамой скажем так - да-да-да-да-да-да-да.

2. А мы скажем вместе с мамой -ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

А мы скажем вместе с мамой - ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

Вот так, вот так - ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

Мы вместе с мамой скажем так - ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

Педагог: Мы и пели, и играли, шишки вместе собирали.

А теперь мы все встаём, мишку рисовать пойдём.

*(Мамы с малышами подходят к столу, садятся. На заранее подготовленных листах бумаги контур медведя. Мамы, обмакивая пальчики малышкой в краски, раскрашивают медведя – «глядят» мишку.)*

3. Заключительная часть.

Педагог: Мишку мы нарисовали,

И, конечно же, устали.

С мамами сейчас идем

И немного отдохнем.

*(Мамы ложатся с малышами. Звучит спокойная музыка. Свет приглушается.)*

Затем педагог подводит итог занятия и все прощаются.

## **КОНСПЕКТ УРОКА ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В 10 КЛАССЕ «СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ И ОТКЛОНЯЮЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ»**

*Хоснуллина Гульчачак Разамировна,  
учитель истории и обществознания*

*ГБОУ «Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ» НМР РТ*



Цель: Организация учебной среды, где формируется правильное отношение к различным видам девиантного поведения, расширение понятийной базы по теме урока за счет включения в нее новых элементов.

Задачи:

- сформировать умение определять причины отклоняющего поведения, оценивать негативные последствия для человека и общества;
- создать условия для развития умений анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные пути решения проблем;
- способствовать развитию у учащихся ответственности за свое поведение.

Основные понятия: девиантное поведение, негативное отклонение, позитивное отклонение, гениальность, шопоголизм, трудоголизм, анорексия, промоголизм, токсикомания, альтруизм.

Тип урока: урок обретения новых знаний.

Наглядность и оборудование: интерактивная доска, раздаточный материал, ситуационные задачи.

Ход урока:

I. Мотивационный этап.

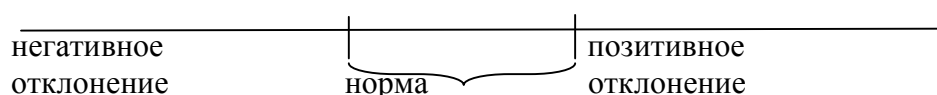
- Добрый день, ребята! Как ваше настроение?
- Для более точного определения вашего настроение прошу вас выбрать наиболее подходящий смайлик. Запомните ваш выбор.
- У нас сегодня новая тема. Для начала я предлагаю немного поработать с понятиями.

Совместить понятия и определения:

<i>Позитивное отклонение</i>	<i>– максимально одобряемое обществом поведение, выходящее за пределы нормы.</i>
<i>Девиантное поведение</i>	<i>– это устойчивое поведение личности, <u>отклоняющееся</u> от общепринятых норм.</i>

Негативное отклонение	– осуждаемое обществом <u>поведение</u> личности, которое считается аморальным, приносит вред обществу или самой личности.
-----------------------	--

- О чем мы сегодня будем говорить? Какая тема урока? (Отклоняющее поведение)



II. Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия.

- Какие отклонения от нормы вы знаете? (алкоголизм, наркомания, преступления).

- Хорошо. Но сегодня я хочу предложить вам поработать с другими отклонениями. Я даю вам несколько видов девиантного поведения, вам нужно определить их смысл (*при необходимости можно предложить готовые объяснения и предложить подобрать правильную пару*).

*Промоголизм – маниакальное стремление получить призы (выиграть) за собранные этикетки, промокоды.*

*Шопоголизм – непреодолимое желание что-то купить, даже если не нужно, дорого.*

*Трудоголизм – стремление человека постоянно трудиться (не может жить без работы).*

*Анорексия – психическое расстройство приема пищи, характеризуется значительным снижением веса.*

*Токсикомания – болезнь, злоупотребление ненаркотическими химическими веществами (клей, ацетон).*

*Героизм – самоотверженность, мужество, готовность совершить подвиг, отсутствие страха.*

*Гениальность – очень высокий уровень интеллектуального и творческого развития личности (ученые, художники и т.д.)*

*Альтруизм – бескорыстное служение людям, готовность пожертвовать всем для других.*

*Монашество – отказ от благ (удовольствий) мира и посвящение жизни Богу.*

(проверка и разбор новых, незнакомых понятий)

III. Выявление затруднений, создание проблемной ситуации.

- Как мы с вами выяснили в начале урока, девиантное поведение может быть как хорошим (слишком) так и плохим.

- Распределите варианты отклонений из предыдущего задания на 2 группы:

Позитивное отклонение	Негативное отклонение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Героизм</li> <li>• Гениальность</li> <li>• Альтруизм</li> <li>• Монашество</li> <li>• Трудоголизм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Промоголизм</li> <li>• Шопоголизм</li> <li>• Токсикомания</li> <li>• Анорексия</li> </ul>

- Подумайте, всегда ли однозначно можно определить позитивность отклонения или его негативность? (на примере с трудоголизмом).

- Отклоняющее поведение может не вредить никому, а даже приносить пользу обществу, как например гениальность. Может приносить вред человеку например, анорексия. Может приносить вред обществу, например преступления. А может приносить вред и человеку и обществу, например курение.

IV. Этап открытия нового знания.

- Почему люди выходят за рамки нормы? Каковы причины девиантного поведения? (плохое воспитание, нехватка интеллекта, ...)

- Все существующие причины можно разделить на 3 группы:

Биологические	Социальные	Психологические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Генетическая предрасположенность</li> <li>• Заболевания</li> <li>• Умственная отсталость</li> <li>• Травмы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Друзья (окружение)</li> <li>• Плохое воспитание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Темперамент</li> <li>• Особенности характера</li> </ul>

(можно дать варианты для распределения)

V. Этап первичного закрепления новых знаний.

Решение ситуационных задач:

1. Задачи на определение девиации и мер ее профилактики:

1. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.

К какому типу девиации относится данное поведение? Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

2. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, говорит, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша стала очень раздражительной, перестала посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало.

К какому типу девиации относится данное поведение? Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

2. Задачи на определение причин девиации и отношения к проблеме:

Во многих стран курение признается одной из форм девиантного поведения. Курильщик приравнивают к наркоманам, невротикам, загрязнителям воздуха, виновникам пожаров и т.п.

Считаете ли вы курение девиацией? Согласны ли вы с мнением, что курильщик – это человек, имеющий определенные дефекты в культуре и поведении? Как общество должно относиться к курильщикам?

VI. Самостоятельная работа и проверка по эталону.

Тест на экране интерактивной доски и самопроверка.

1. Понятие «девиантное» поведение означает:

1. механизм саморегуляции в социальных системах;
2. предписания, которые являются общими указаниями для социального действия;
3. поведение, отклоняющееся от общепринятых социальных норм;
4. состояние общества, в котором наблюдается ценностно-нормативный вакуум.

2. Девиантное поведение – это не что иное, как:

1. типичное поведение правонарушителя;
2. преступное поведение;
3. отклонение от формального закона;
4. любое поведение, отклоняющееся от общепринятых норм.

3. Девиация чаще всего наблюдается:

1. у пожилых людей;
2. у людей, озабоченных, прежде всего личными интересами;
3. у молодых;
4. у женщин.

4. Что из перечисленного не является девиантным поведением?

1. выступление против существующего политического режима;
2. злоупотребление спиртным;
3. употребление наркотиков;
4. футбольное хулиганство;

5. Какое суждение является верным?

А. Поведение, которое отклоняется от ценностей, норм, установок и ожиданий общества или социальной группы называется девиантным.

Б. Любое проявление девиантного поведения является преступлением.

1. верно только А;
2. верно только Б;
3. верны оба суждения;
4. оба суждения неверны.
5. Верны ли следующие суждения об отклоняющемся поведении?

А. Отклоняющееся поведение может быть полезно для общества.

Б. Проявлением позитивного отклоняющегося поведения в обществе является научно-изобретательская деятельность.

1. верно только А;
2. верно только Б;
3. верны оба суждения;
4. оба суждения неверны.

Ответы:

1. 3
2. 4
3. 3
4. 1
5. 1
6. 3

VII. Включение в систему знаний и умений.

- К каким последствиям может привести отклоняющееся поведение?

Последствия девиантного поведения:

- подорванное здоровье;
- разрушение семьи;
- отсутствие друзей;
- проблемы с законом и т.д.

VIII. Домашнее задание.

Разноуровневые ситуационные задачи

1. Промоголизм - это стремление тысяч людей получать призы за собранные крышки и этикетки, разновидность игромании.

Можно ли считать «промоголизм» социальным отклонением? Каковы социальные причины игромании? Как общество должно относиться к игровым учреждениям?

2. К дежурному врачу в поликлинике обратилась обеспокоенная мама. Она рассказала, что ее ребенка, мальчика 13 лет, начали мучать головные боли, тошнота, рвота. У ребенка появилось тяжелое, поверхностное дыхание, глаза покраснели. Мальчик не хочет общаться с родителями, его поведение заметно ухудшилось не только дома, но и в школе. Так же мама рассказала о том, что семья недавно переехала, в новой квартире все еще идет ремонт. Она отметила, что мальчик проявлял повышенный интерес к краскам для стен, так же родные не раз замечали мальчика с клеем в руках, но он всегда находил оправдание.

К какому типу девиаций относится данное поведение? Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

IX. Рефлексия.

- Ребята, какой смайл отражает ваше настроение? Изменилось ли оно? Почему?

- Закончите предложение:

— Мне на уроке было (интересно, неинтересно)

— Я узнал ...

- Как вы оцените свою работу на уроке? (самооценка с пояснением почему).

- Спасибо большое за активную работу на уроке. Урок окончен

## КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЕ ПО ЭКОЛОГИИ «РАЗДЕЛЬНЫЙ СБОР МУСОРА»

*Денисламова Расиля Тимерхановна,*

*учитель географии и биологии*

*ГБОУ «Нижнекамская школа – интернат для детей с ОВЗ»,  
первая квалификационная категория*



Цель занятия: способствовать расширению знаний учащихся о способах переработки и вторичном использовании бытовых отходов. Сформировать потребность в раздельном сборе мусора.

Задачи:

1. Расширить знания о бытовых отходах, необходимости раздельного сбора, научить сортировать мусор.
2. Способствовать развитию у учащихся коммуникативной культуры.
3. Воспитывать бережливое отношение к окружающей среде.

4. Расширять и активизировать словарь детей по данной теме, закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Развивать словесно-логическое мышление, внимание, память, общую и мелкую моторику.

Ход занятия:

Учитель: Здравствуйте, ребята, я рада вас видеть. А начнем мы с того, что посмотрим, сколько всего мы выбрасываем в мусорное ведро в течение всего дня. Для этого сыграем в игру «Сегодня я выбросил...».

*По очереди каждый учащийся называет то, что он выбросил вчера или сегодня в мусорное ведро, учитель «заполняет» ведро (вписывает все, что называют учащиеся).*

Учитель: Хорошо, посмотрите теперь на наше мусорное ведро, оно у нас заполнилось полностью, все, что мы с вами выбрасываем - это бытовые отходы (одноразовые стаканчики, кожура от бананов и мандаринов, листочки, пакеты...) Сегодня в мусоропроводы и на свалки попадает большое количество отходов в год.

Учитель: что же такое мусор?

Ученик: мусор - это те вещи, которые мы использовали и которые стали нам не нужны.

Учитель: То есть мусором рано или поздно становится любая вещь. Но один человек выбрасывает отходов – 500 кг в год!!!

В нашем городе Нижнекамске проживает 243 тыс человек. На Земле живет более 7 млрд. человек. Каждая семья выносит мусор. Это все оказывается на свалке.

Проблема свалок, в том, что на большинстве свалочных полигонах хранится именно неотсортированный мусор. То есть все виды отходов хранятся в одном месте. Естественно, что среди всего этого очень быстро наступает процесс гниения органики или брожения отходов, выделяя тот самый опасный свалочный газ. Таким образом, все токсины поступают и в воздух, и в почву, и в подземные воды. Кроме того, если на свалке есть самовозгорающиеся отходы, то при горении мусора также будут выделяться токсичные элементы.

**К чему может привести огромное количество мусора на земле?**



Сколько кг мусора человек выбрасывает за год?



**Посмотрите на картинки, вам нравится такое будущее?** Мусор убивает рыб и животных, населяющих океаны и моря. Когда животные или рыбы видят пластик, плавающий в толще воды, они иногда принимают его за еду, и съедают, или запутываются в нем. Ни один желудок не способен переварить подобную пищу, и потому, когда подобного мусора внутри организма уже слишком много, живое существо начинает медленно и болезненно умирать.

**Пищевые отходы - кожура от банана, огрызки яблок разлагаются 2-5 месяцев, пакеты - 15 лет, консервные банки – 50 лет, пластик 400-500 лет, стекло разлагается 1000 лет.**

**Учитель:** как же мы можем помочь природе?

**Ученики:** можно собирать отдельно мусор.

Что можно собирать отдельно? Что такое отдельный сбор мусора?

Ученик: Это сортирование и сбор мусора в разные контейнеры. В школе мы собираем макулатуру, батарейки, пластиковые крышки, бутылки.

Учитель: Разделение мусора позволяет подарить отходам «вторую жизнь» благодаря вторичному его использованию и переработке.

Учитель: а кто знает, на какие группы можно разделить наш мусор? Ученик: Весь наш мусор можно разделить на несколько групп: бумага, пластик, стекло, металл и органический бытовой мусор.

*Игра «Куда это выбросить?»*

Учитель: А сейчас посмотрим, как хорошо вы запомнили, куда, что нужно выбрасывать. Для этого сыграем в игру «Куда это выбросить?» Учащиеся образуют 2 группы. Каждой группе дается конверт, в котором карточки с написанием различных предметов. На доске изображения 4 мусорных контейнеров (бумага, пластик, стекло, пищевой бытовой мусор) Учащимся необходимо правильно «выбросить» мусор (рассортировать карточки по контейнерам). Дети по очереди выходят к доске, читают надпись и кладут в нужный контейнер.

Учитель: Очень хорошо! Вы справились с заданием.

Раздельный сбор отходов в Нижнекамске уже работает. Вывозит отходы мусоровоз на мусороперерабатывающий завод.

Учитель информатики.

- Ребята, я предлагаю вам собрать сортировочную машину.

Дети собирают сортировочную машину. Пока дети собирают модель, учитель рассказывает о наборе LegoWedo 2.0:

LEGO EducationWeDo 2.0 – это практико-ориентированная робототехническая образовательная платформа, которая помогает развивать навыки ведения естественно-научной деятельности, программирования и инженерного проектирования у учеников школы. Знакомые ребятам кубики LEGO, простое в использовании на уроке программное обеспечение и адаптированные под требования ФГОС учебные материалы, вдохновляют учеников с нарушением слуха на всестороннее изучение окружающего их мира.

С помощью WeDo 2.0 ученики смогут проводить исследования, анализировать их и делиться своими научными открытиями, конструируя, программируя и внося изменения в проекты. В ходе коллективной работы они погружаются в мир научного познания, технического конструирования, технологии и программирования, которые пробуждают тягу к проведению опытов.

Таким образом, WeDo 2.0 - это комплексное образовательное решение, помогающее ученикам с нарушениями слуха учиться ставить вопросы, описывать задачи и находить собственные решения, самостоятельно совершая научные открытия.

– Что мы собирали? (Мы собирали сортировочную машину)

– Из каких главных частей состоит ваша модель сортировочной машины? (Смарт хаба, мотора, ременной передачи).



– Из каких блоков состоит ваша программа? (1 блок – подготовка сброса, 2 блок – сброс мусора). Эта программа будет вращать двигатель в одном направлении в течение 1 секунд, чтобы кузов перешёл в положение для сброса. Затем программа ожидает 3 секунды, пока учащийся загружает коробки, подается звуковой сигнал, а затем кузов переворачивается для сброса коробок.

– Какая главная функция сортировочной машины? (Рассортировать перерабатывающий мусор от бытового мусора).



Учитель: После того как мы выбросили мусор он идет на переработку.

Ребята, соберите предложение из слов. «Чтобы наша планета была чистой нужно отдельно собирать мусор». Уже сейчас мы можем сами начать делать шаги к улучшению экологии – начать сортировать мусор.

Рефлексия:

1. Что сегодня вы узнали нового?
2. Что вам больше всего запомнилось?

### КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ « СОБИРАТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ».

*Оленичева Л.А.,*

*учитель русского языка и литературы*

*I квалификационной категории*

*ГБОУ «Нижнекамская школа-интернат для детей с ОВЗ»*



- Цели: 1. Личностные: формировать умения самооценки.  
 2. Метапредметные: формировать умения определять цель деятельности, взаимодействовать с окружающими в процессе познавательной деятельности.  
 3. Предметные: формировать учебную среду для получения знаний о собирательных числительных», закрепить ЗУНы по теме «Имя числительное», формировать умение употреблять числительные.

УУД: 1. Личностные: нравственно-этическая ориентация.

2. Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль и коррекция, оценка деятельности.

3. Познавательные: формулирование учебной цели, поиск информации, построение высказывания, оценка действий, критичность, анализ объекта, выдвижение обоснованных гипотез, определение проблемы и способов решения.

4. Коммуникативные: планирование сотрудничества, построение речевых высказываний.

Тип урока: урок «открытия» новых знаний

Формы работы: индивидуальная, фронтальная, взаимопроверка.

Оборудование: компьютер, проектор, раздаточный материал (рабочий лист с заданиями).



Медиапродукт: презентация.

#### Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД.
1. Организационный момент, мотивация к учебной деятельности	- Здравствуйте! - Какое у вас сегодня настроение? - Какое настроение необходимо на уроке? - Я надеюсь, что сейчас мы хорошо и дружно поработаем. - Давайте прочитаем стихотворение, которое подскажет ту часть речи, которую мы будем изучать.	Приветствие	Принципы психологической комфортности. УУД: личностные

	<p>Моё величество          Обозначает количество.          Сколько? Два или пятнадцать,          Девять, десять или двадцать.          Ну а вдруг сто двадцать пять?          Смотря чего, нам же не знать.          Люблю я также и порядок,          Для меня он очень сладок.          Который? Первый, второй,          Сто тридцать седьмой.          Часть речи я изумительная,          А называюсь... (числительное).          - Какую часть речи мы будем изучать? (числительное)          - Перед вами лежат рабочие листы, на которых вы          будете работать. Оценивать себя и своих товарищей          вам поможет эта шкала:          «5» - 0 ошибок          «4» - 1 ошибка          «3» - 2 ошибки          Более 3-х ошибок- «2»          Она будет всегда на доске.          Прочитайте слова из 1 задания: журналист, ведущий,          учитель, продавец.          - Что объединяет слова? (профессии).          - Люди этих профессий говорят числительные?          - Можно им делать ошибки при склонении          числительных?          - А ученики 6 класса должны правильно употреблять          числительные?          - Где вы часто говорите числительные?(на уроках          математики, истории, географии)          - Нужно вам знать, как верно изменяются          числительные?</p>	<p>отвечают на вопро сы</p> <p>Коммуни кативные умения: собствен ное высказыв ание</p>	<p>коммуникатив ные. Цель – созда ние комфортной атмосферы, мотива ция на учёбу.</p> <p>Прин цип деятельности. УУД: регуля тивные (проблемная подача учебного матери ала)</p>															
<p>2. Актуали зация знаний</p>	<p>- Что вы знаете о числительном?          (Имя числительное - это часть речи, которая          обозначает количество предметов, порядок          предметов. Имена числительные отвечают на вопросы          сколько? какой?)          - На какие разряды делятся числительные?          (Порядковые и количественные.)          - Предлагаю вам выполнить 2 задание. Нужно          определить разряд числительных. В таблице отметить          плюсом разряд числительного.</p> <table border="1" data-bbox="379 1563 1082 1854"> <thead> <tr> <th>Словосочетание</th> <th>Порядковые числитель ные</th> <th>Количествен ные числительные</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>бкласс</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7/9площади</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>60человек</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Семеро ребят</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>- Теперь выполним проверку.          Вы проверите работу друг у друга. Поменяйтесь          рабочими листами. Верные ответы на слайде.          Поставьте оценки.</p>	Словосочетание	Порядковые числитель ные	Количествен ные числительные	бкласс			7/9площади			60человек			Семеро ребят			<p>отвечают на вопро сы</p> <p>Регуляти вные уменияоп ределять тему урока. Взаимоп роверка</p>	<p>Принцип целостности. УУД: познавательны е, регулятивные (планирование, прогнозировани е) Цель: создать проблем нуюситуациюп рогно зировать деятельность.</p>
Словосочетание	Порядковые числитель ные	Количествен ные числительные																
бкласс																		
7/9площади																		
60человек																		
Семеро ребят																		



<p>3. Постановка учебной цели</p>	<p>-Все верно определили разряды числительного?          - Мы всё знаем про числительное?          -Как вы думаете, о каких числительных сегодня пойдет речь?          -Что это за числительное «семеро»?          - Как вы думаете, какая тема урока. (Собирательные числительные).          - Запишите её.</p>		<p>Принцип деятельности.          УУД:          коммуникативные,          познавательные,          регулятивные (развитие внимания учащихся)          монологической речи; работа над формированием логических умений:</p>												
<p>4. Усвоение новых знаний.</p>	<p>Создание проблемной ситуации.          - Что мы знаем об этих числительных?          - Что они обозначают? (Собирательные числительные обозначают несколько предметов как одно целое, отвечают на вопрос сколько?)</p>   <p>- Предлагаю вам выполнить 3 задание.          С собирательным числительным «двое» составьте словосочетание с существительными в скобках.          Двое (друзья, ножницы, медвежата, девочки).          - Проверим. Сами проверяем свои работы и оцениваем.          Двое друзей, двое ножниц, двое медвежат.          - Со всеми существительными можно составить словосочетание? (нет)          - С каким существительным мы не смогли составить словосочетание? ( со словом девочки)          - На какой вопрос мы сегодня должны ответить? (С какими существительными можно составить словосочетание с собирательными числительными)          - С Какими существительными можно употреблять собирательные числительные, а с какими нет?</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Само проверка</p>	<p>анализ, обобщение, построение цепочек рассуждений).          ЦЕЛЬ:          развивать умения применять новые знания.          УУД:          регулятивные</p>												
<p>5. Первичное закрепление знаний</p>	<p>Вопросы, рассматриваемые на уроке:          1. С какими именами существительными сочетаются собирательные числительные?          - Решим задачу.          - Чтобы ответить на этот вопрос, нам нужно выполнить 4 задание, заполнить таблицу.          Подумайте, какие существительные согласуются с собирательными числительными.</p> <table border="1" data-bbox="379 1821 1066 1995"> <thead> <tr> <th colspan="3">Образуются</th> <th colspan="3">Сочетаются</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>три</td> <td>?</td> <td>? мужчина</td> <td>? малыш</td> <td>? мышонок</td> <td>? очки</td> </tr> </tbody> </table>	Образуются			Сочетаются			три	?	? мужчина	? малыш	? мышонок	? очки		<p>Цель: установить степень усвоения темы.          Результат (УУД):          коммуникативные: аргументация своего мнения.</p>
Образуются			Сочетаются												
три	?	? мужчина	? малыш	? мышонок	? очки										

четыре	?	? мальчи к	? дети	? бельчоно к	? коньк и
пять	?	? победит ель	? карапуз	? слоненок	? брюки

- Посмотрите на слайд. Проверьте и оцените свою работу самостоятельно.

Образуются			Сочетаются		
три	трое	муж чин	малы шей	мы шат	очков
четы ре	четверо	мальч иков	детей	бель чат	коньк ов
пять	пятеро	побе дите лей	карапуз ов	слон ят	брюк

Чем похожи существительные в 3 колонке? (это все про мужской пол)

- В 4, 5? (обозначают детей, детёнышей животных)

- А в 6? (в 6 колонке существительные, которые употребляются только во мн. числе)

- Какой вывод можно сделать? (Собирательные числительные сочетаются с существительными, которые обозначают лиц мужского пола, детей, детёнышей животных и существительными, у которых нет формы единственного числа, есть только множественное число).

Мы смогли ответить на вопрос?

Первичная проверка понимания .

- Выполним еще задание. Прочитайте предложения, укажите номер предложения, в котором есть ошибка в употреблении собирательных числительных.

Исправьте её.

1. Пятеро друзей приехали в город.

2. Двенадцатеро спортсменов участвовали в соревнованиях.

-Какая ошибка допущена? («двенадцатеро» нельзя говорить)

-На какой вопрос мы должны еще ответить сегодня?

2. От каких числительных образуются собирательные числительные?

-Попробуем образовать собирательное числительное от числительных от 1 до 12.

-Получается?

-От каких числительных получилось образовать?

- Мы можем ответить на вопрос? (Собирательными числительными могут быть числительные двое-десятеро.)

-Мы с вами ответили на 2 вопрос ? (Да)

-Есть интересные собирательные числительные оба и обе.

- Как вы думаете речь здесь идет о каком количестве предметов.( о двух)

-Когда говорят «оба», имеют ввиду мужской пол или женский? (мужской)

\_А в женском роде кое собирательное числительное употребляют ? (обе)

Само  
проверка

	<p>Что было трудным при изучении целых и дробных числительных? (изменение числительных по падежам, правописание окончаний )</p> <p>-Как вы думаете, что мы еще должны узнать про собирательные числительные?</p> <p>1.Какие окончания имеют собирательные числительные в косвенных падежах?</p> <p>Что мы будем делать на следующем уроке?</p> <p>2. С какими существительными сочетаются собирательные числительные обе-оба?</p>		
6. Закрепление	<p>Тест</p> <p>1. Найди строчку, в которой все числительные собирательные:</p> <p>а) пятнадцать, три вторых, семеро;</p> <p>б) двое, три, четверо</p> <p>в) трое, шестеро, семеро.</p> <p>2. Найди ошибку:</p> <p>а) семеро щенят;</p> <p>б) пятеро девчат;</p> <p>в) четверо друзей.</p> <p>3. Найди правильное сочетание собирательного числительного с существительным:</p> <p>а) двое подруг;</p> <p>б) двое котят;</p> <p>в) двое фигуристок</p>		<p>Принцип деятельности, непрерывности, вариативности. УУД: познавательные (опирается на известное)</p>
7. Рефлексия	<p>Подведём итоги урока. Ответьте на вопросы.</p> <p>Итог урока.</p> <p>Сегодня на уроке я узнал ...</p> <p>Сегодня на уроке мне было трудно ...</p> <p>Сегодня на уроке мне было легко ...</p> <p>- Оцените свою работу на уроке на рабочих листах.</p>		<p>УУД: регулятивные</p> <p>Цель: обобщить сделанные выводы</p>
Домашнее задание.	<p>Домашнее задание: упражнение 425. Сможете ли выполнить его самостоятельно?</p>		

## **ЗАНЯТИЕ В СЕНСОРНОЙ КОМНАТЕ « ВОЛШЕБНАЯ ПРОГУЛКА».**

**Каримова Гузель Тагировна,**

*педагог-психолог первой квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ*



Цель: нормализация психоэмоционального состояния, достижение состояния расслабления.

Задачи:

1. Создать и поддерживать позитивное эмоциональное состояние детей;
2. Стимулировать воображение и внимание к своим ощущениям;
3. Обучить способам снятия мышечного напряжения.

Материалы и оборудование для занятия: Сенсорная тропа, сухой бассейн, музыкальное сопровождение, шкатулка с запиской.

Ход занятия:

(Перед дверью сенсорной комнаты.)

Здравствуйте, ребята. Я приглашаю вас отправиться со мной в путешествие в сенсорную комнату. Ее еще мы называем волшебной, а знаете почему? Потому что здесь много сюрпризов, но откроются они вам только после того, как мы выполним все задания. (Психолог открывает дверь. В комнате звучит спокойная музыка, включен мягкий, приглушенный свет.)

*Сенсорная тропа.* Для начала нам нужно снять обувь. А сейчас давайте пройдем по тропинке. Посмотрите, какая она необычная. Кто-то оставил на ней свои следы. Давайте

пройдемся по ним, след в след... Медленно переступаем с одного элемента на другой. Постарайтесь почувствовать, что находится у вас под ногами. Прислушайтесь к своим ощущениям. (Дети выполняют.) Понравилась вам тропинка? Какой след понравился вашим ножкам больше всего? А какой, быть может, не понравился? А теперь давайте пройдем ее руками, ощупаем каждый след, какой он? Какой след вам понравился больше всего? Как вы думаете, какое существо могло их оставить?

Вот мы оказались на полянке. Давайте, сядем в круг, возьмемся за руки, посмотрим соседям в глаза и молча улыбнемся друг другу. (Музыка выключается)

*Упражнение "Как меня зовут".* Ребята, вы знаете, что у каждого из нас есть имя. Этим именем вас называют мама, папа, бабушка, дедушка и другие люди. Но человека можно назвать не только именем, а любым ласковым словом (солнышко, зайчик, рыбка, цыпленок, лапушка...). Может быть, кого-то из вас тоже называют не вашим именем, а таким вот ласковым словом? А как можно назвать себя? Послушайте, как я буду называть Лену: Лена, Аленушка, Алена, Аленка, Леночка... (Спросить детей их варианты.)

Вот какие интересные имена у наших ребят.

Хочется, наверное, уже пойти дальше? Но прежде нам нужно узнать правила поведения здесь. Вы, конечно же, уже знаете, что где бы вы ни были: в садике, на детской площадке, в лесу, и даже дома – везде есть свои правила поведения. А как вы думаете, для чего они нужны? Можно ли обойтись без них? (обсуждение, приходим к выводу, что правила нам нужны, во-первых, для безопасности своей, окружающих людей и среды, а во-вторых, для комфортного общения)

А теперь обсудим правила поведения в волшебной комнате

- в этой комнате играем дружно, т.е. нельзя бить и обижать друг друга;
- приборы включаю и только я;
- игрушками волшебной комнаты играем только здесь;
- к оборудованию относимся бережно.

Теперь мы знаем правила поведения, пойдём дальше? Смотрите, что это тут у нас? Это волшебное озеро (сухой бассейн). А что здесь необычного? Да, он сухой и в нем вместо воды шарик. Смотрите, тут шкатулка. Помогите мне ее достать. О, здесь записка:

«Здравствуйте ребята! Я фея волшебного озера. Купание в моем озере волшебное, успокаивает и дарит силы. Но только тем, кто выполняет правила:

- не садиться на бортики;
- не прыгать в бассейн;
- играть дружно.

Надеюсь, мы станем добрыми друзьями, и приглашаю вас поплавать в моем озере»

Ну как, ребята, примем предложение? Только сначала давайте отдохнем: полежим на берегу и позагораем. (Ребята ложатся на маты.)

Представьте себе теплый летний день. Светит солнышко. Голубое небо, по которому плывут легкие облака. Мы лежим на мягком песочке и решили позагорать перед купанием.

*Упражнение для расслабления мышц ног и рук по контрасту с напряжением «Загораем».* Представьте себе, что ваши ноги загорают. (Психолог показывает как нужно приподнять ноги) Ноги поднимаем, держим... держим... Ноги напряглись! (Психолог подходит к каждому из детей и проверяет напряжение мышц ног.) Напряженные наши ноги стали твердые, каменные. Ноги устали, опустим их, теперь они отдыхают, расслабляются!.. Как хорошо, приятно стало, ноги расслабленные. А теперь поднимем руки (то же самое с руками)

А теперь слушайте и делайте, что я говорю. Вдох – выдох!..

Мы прекрасно загораем!

Выше ноги поднимаем!

Выше руки поднимаем!

Держим... Держим... Напрягаем...

Загорели! Опускаем! (Ноги и руки резко опустить на мат)

Ноги не напряжены

И рассла-а-бле-ны...

(Упражнение повторяется три раза.)

Теперь вы поняли, как можно расслабить свои руки-ноги и как это приятно.

*Плавание в сухом бассейне.* Нам пора искупаться. Тихонечко входим в «озеро». (Включается музыка, выключается свет, остается подсветка. Дети «купаются»)

*Упражнение «Озеро из шариков» (сухой бассейн):* Сейчас мы будем плавать в озере из шариков. Давайте все перевернемся на животик и поплывем... А теперь перевернемся на спинку. Продолжаем плыть... А сейчас спокойно полежим на волнах. Закройте глаза и представьте себе, что вы спокойно покачиваетесь на волнах озера...

*Упражнение на релаксацию:* Представьте себе, что вы находитесь в прекрасном месте на тихом лесном озере. Чудесный летний день. Небо голубое, теплое солнце. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Мягкие волны качают вас, и вы ощущаете приятную свежесть озерной воды. Появляется ощущение обдувающего все тело легкого и свежего ветерка. Воздух чист и прозрачен. Приятное ощущение свежести и бодрости схватывает все тело: лоб, лицо, спину, живот, руки и ноги. Вы чувствуете, как тело становится легким, сильным и послушным. Дышится легко и свободно. Настроение становится бодрым и жизнерадостным, хочется встать и двигаться. Открываем глаза. Мы полны сил и энергии и постараемся сохранить эти ощущения на весь день.

А теперь тихонечко выходим, говорим спасибо фее озера за снятую усталость, за приобретенные силы и выходим на нашу полянку (музыка выключается).

*Завершение занятия. Подведение итогов.*

Ребята, давайте вспомним, что мы сегодня делали и о чем говорили. А что вам больше всего понравилось на нашей прогулке и почему?

Ребята, нам пора прощаться. Давайте придумаем ритуал прощания, т.е. то, как мы будем прощаться друг с другом. (Как вариант – все дети встают в круг и кладут ладошки в столбик друг на друга и говорят – «До свидания!»)

А теперь нам пора уходить. Проходим по нашей тропинке, по два раза наступая на каждый элемент. До новых встреч!

## КОНСПЕКТ УРОКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ 10 КЛАСС

**Шелестова Надежда Николаевна,**

*учитель-дефектолог первой квалификационной категории  
ГБОУ «Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ» РТ*



Тема: Развитие речи и слуха на материале текста «Был холодный день...»

Тип урока: Урок общеметодологической направленности.

Урок призван формировать у учащихся представления о методах, связывающих изучаемое в единую систему, о методах организации самой учебной деятельности, направленной на саморазвитие.

Цели: Развивать речь, коммуникативные навыки, обогащать словарный запас, развивать умения опознавать на слух знакомый и незнакомый речевой материал.

Коррекционные задачи:

1. Вести работу по накоплению и обогащению активного и пассивного словаря глухих и слабослышащих обучающихся.
2. Активизировать речевое общение учащихся при помощи различных приёмов (сопряжённое проговаривание, отчёт о выполненной работе, инициативная речь)
3. Продолжать работу над развитием остаточного слуха в ходе ведения диалога. Развивать мыслительные операции (анализ, синтез)

Метапредметные: Формировать УУД

Личностные: Проявлять инициативность и стремление к созидательной деятельности. Развивать познавательный интерес. Желание говорить внятно и разборчиво. Уметь доказывать свою точку зрения.

Регулятивные: Ставить и выполнять цели деятельности, осуществлять самоконтроль.

Познавательные: Использовать знания, полученные на прошлом уроке, уметь выполнять логические операции, устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные: Активизировать речевую деятельность, уметь обосновывать свою позицию. Сотрудничать в группе.

Оборудование: ПК, проектор, презентация к уроку, речевые единицы, картинки, карточки для работы индивидуально и в парах, деформированное предложение.

Ход урока:

1. Организационный момент.

-Э Доброе утро!

-Готовы? Аппараты работают?

-Сегодня к нам пришли гости, они посмотрят как мы с вами работаем на уроке. Хорошо?

Поприветствуйте их.

-Э Будет урок...какой? Что будем делать?

- Ребята, я правильно составила план урока? Вы согласны? Идите к доске. (план на доске вразброс, дети выходят к доске расставляют план на доске по-порядку)

*План урока:*

1.Ритмика.

2.Проверка домашнего задания.

3.Новая тема.

4.Закрепление новой темы.

5.Домашнее задание.

6.Итог урока.

- Э Будет ритмика!

-Будем говорить выразительно, слитно, красиво, следим за дыханием.

-Валя сварила из сливы варенье,

-Вот вам, ребята, моё угощенье!

-Что мы делали? (была ритмика)

2.Постановка учебной задачи.

-Э Работа с текстом.

-Ребята, с каким текстом будем работать?

«Бумеранг»

«А.С.Пушкин и книги»

«Был холодный день...»

«Разве не так?»

(Текст ««Бумеранг» мы читали и разбирали,

текст «А.С.Пушкин и книги» мы читали и разбирали и т.д)

-Будем работать с текстом «Был холодный день...».

-Почему так решили?

- Мы закончили работу над текстом?

Тема урока: «Продолжение работы с текстом «Был холодный день...»

- Как мы работаем над текстом?

(Ребята отвечают, как работают над текстом)

Работа с текстом.

1. Чтение.

2.Разбор трудных слов.

3.Ответы на вопросы.

4.Подбор картинок к абзацам.

5.Выбор микротем.

6.Составление плана пересказа.

7.Пересказ.

8.Изложение.

9.Слуховой диктант.

3. Актуализация опорных знаний. Проверка домашнего задания:

- Ребята, в конверте разрезанная фраза. Я предлагаю вам всем вместе собрать её и прочитать.

*(на помощь, когда вокруг Хорошо, живут они всегда придут хорошие люди)*

[Хорошо, когда вокруг хорошие люди живут, они всегда придут на помощь]

- Из какого рассказа это предложение? Помните?

*(Из рассказа «Разве не так?»)*

-Как называются слова или строки, которые мы взяли из другого текста?

*(Цитата.Прикрепляем её на доску вместе со словами)*

-Правда хорошо, когда хороших людей много вокруг?

-Где мы ещё читали о хороших людях?

*(в рассказе «Был холодный день...»)*

-Что делали на прошлом уроке?

*(Читали текст, разбирали трудные слова, делили текст на абзацы, подбирали картинки)*

-Кто автор?

-Сколько абзацев?

-Какое было домашнее задание?

*(Знать значение новых слов, выписать глаголы и словосочетания, которые относятся к действию главных героев)*

Кто у нас в рассказе главные герои?*(Солдаты)*

-Какие поступки они совершали? Хорошие? Плохие?

-Какие черты характера помогли нашим героям?

-Давайте запишем:*(на доске)*

*Черты характера главных героев:*

Находчивость --- находчивые

Смелость --- смелые

Внимательность --- ...

Решительность --- ...

Бескорыстие --- ...

Сообразительность --- ...

Отзывчивость --- ...

Доброта --- ...

-Мы с вами подбирали картинки к каждому абзацу. Я наклеила их, но кое - что нечаянно отклеилось.

-Помогите, пожалуйста, восстановите, закрепите на доске по абзацам. Принесите своё домашнее задание, подставьте.

*(Ребята проверяют правильность друг у друга, прикрепляют магнитами листы с картинками на доску, ниже листы, на которых выписаны глаголы, относящиеся к действию главных героев)*

4.Проверка понимания изученного материала.

-О чём говорится в каждом абзаце?

-Беседа по картинкам.

*(Выборочное чтение)*

-Найдите в тексте описание солдат.

-В каком абзаце говорится о том, как солдаты получили третью благодарность.

- Найдите место, где солдаты кололи и носили дрова.

-Давайте выберем к каждому абзацу название,микротему.

Ребята озаглавливают каждый абзац, обсуждают, выбирают (даётся выбор)

*(На доску вывешивают план пересказа)*

Обращаясь к цитате учитель говорит:

-Можно ли эту цитату вставить в наш рассказ? Почему? В какое место?

Гимнастика для глаз*(презентация)*

5. Повторение пройденного материала.

- Ребята, вам всё понятно по тексту?

-Вопросы есть?

- Теперь посмотрим, как вы поняли содержание рассказа.

(Упражнения на презентации «Вставь слова», «Словосочетания потерялись», «Тест-опрос» по содержанию рассказа)

○ «Вставь слова»

1. Планы у солдат были большие: ..., ..., ..., ..., ... .

2. Они ... из кузова грузовика лопату, ... яму, ... её песком.

3. Шли солдаты не строем, но шагали ... - ... .

4. Открылись двери, из автобуса ... женщина с двумя ребятами, ... на чемодан и ... .

○ «Словосочетания потерялись...»

...в парадных мундирах...

...прямо в яму...

...с тремя окошками...

...автобус поехал дальше...

...махали руками..

...чуть больше часа...

...до самой крыши...

○ «Тест-опрос»

1. Почему солдаты отказались от угощения?

– Потому, что не хотели кушать.

– Потому, что спешили в город.

– Потому что были грязные руки.

2. Что посоветовали солдаты водителю грузовика?

– Бросить машину.

– Не заставляя зря работать мотор.

– Вызвать помощь по телефону.

3. Почему солдаты не выполнили свои планы?

– ...потому, что не успели.

– ...потому, что не дошли до города.

– ...потому что делали добрые дела – помогали людям.

-Хорошо, молодцы!

6. Итог урока.

-Что делали?

-Что узнали нового?

-Что понравилось?

-Что было трудно?

-Что было легко?

-Как бы я поступил?

-Что делали герои? (Помогали людям)

-В заключении предлагаю составить синквейн

(на слово солдат или солдаты)

*Синквейн:*

Солдат

Смелый, находчивый.

Помогает, выручает, защищает.

Солдат служит на границе.

Защитник Отечества.

7. Рефлексия оценочная.

-Подошёл к концу наш урок.

-Посмотрим, что мы сделали?(обращение к плану урока)

-Сейчас предлагаю вам оценить свою работу на уроке:

-Как работали на уроке?

Оценивание работы каждого (проговорить и выбрать смайлик)



Зелёный-Мне было нетрудно, я доволен своей работой

Жёлтый-Урок прошёл хорошо, мне было нелегко.

Красный-Мне было трудно, я недоволен своей работой.

8. Домашнее задание.

-Чтобы получить «3» надо - Знать план пересказа.

-Чтобы получить «4» надо - Пересказать текст по плану.

-Чтобы получить «5» надо - Составить сообщение на тему «Если бы я был бы писателем, что бы я дописал к рассказу?»

(Учитель раздаёт домашнее задание каждому на листочке)

- Урок окончен, до свидания.

## **УРОК МАТЕМАТИКИ В 4 КЛАССЕ** **«ТАБЛИЦА ДЕЛЕНИЯ НА 4. ДЕЛЕНИЕ НА 4 ЧАСТИ»**

*Бильданова Гульнара Сабирзяновна,*

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Камскополянская СОШ №1» НМР РТ*



**Цель:** - закрепить знания таблицы умножения и деления на 4 равные части; развивать навыки счета, умение пользоваться таблицей умножения и деления, умение решать задачи на деление на 4 части;

**Задачи:**

Обучающие: развитие у обучающихся вычислительных навыков, закрепление знание таблицы умножения на 4.

Коррекционно-развивающие: коррекция и развитие операций мыслительной деятельности.

Воспитывающие: привитие интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков.

Используемое оборудование: компьютер, экран, учебная презентация, учебники.

**Тип урока:** урок закрепления полученных знаний.

**Форма урока:** традиционная.

**Межпредметные связи:** развитие речи.

**Оборудование:** Картинка с изображением зимы, «тучки», «сугробы», раздаточный материал- апельсины, индивидуальные карточки со снежинками, краткая запись задачи, учебник «Математика», учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, автор М.Н. Перова, тетради.

**Ход урока**

**1. Орг. Момент.**

Прозвенел и смолк звонок.

Начинается урок.

Мы за парты тихо сели.

На меня все посмотрели.

Сюрпризный момент.

Ребята, нам пришло письмо(открываю конверт),а там .... (Картинка с изображением зимы.)

-Что вы видите на картинке? Какое время года изображено?

- Назовите зимние месяцы.

Зима хочет с вами поиграть, приготовила для вас задания. Она хочет посмотреть, как вы умеете решать примеры, задачи, как вы знаете таблицу умножения и деления на 4.

- Ну, что, готовы к заданиям? Пусть зима посмотрит как хорошо мы умеем решать примеры на умножение и деление.

**2. Сообщение темы и целей урока.**

-Что мы сегодня повторим и закрепим? Знания таблицы умножения и деления в пределах 4, выполняя разные математические задания.

**3. Устный счёт. (Актуализация знаний).**



Вился, вился белый рой.

Сел на землю - стал горой. Сугроб

Что это такое? Правильно сугроб. Намела Зима много сугробов, а сугробы интересные, с примерами да с задачками, вам нужно решить устно, вспоминаем таблицы умножения и деления.

10:2, 3x3, 4:4, 4x3, 9:3, 2x4, 6:2.

3 котенка вечером

Заглянули к кошке в дом –

Свяжи-ка нам носочки

Из шерсти, что в клубочках.

Помогите сосчитать,

Сколько надо ей связать. ( $4 \cdot 3 = 12$ )

Мы умножали на 4,

И на 4 мы делили.

Карандаши нам предложили

Их было 28,

Мы на четверых их поделили.

Скажите, сколько получили? ( $28:4 = 7$ )

- Молодцы, справились!

- Чему учились?

#### **4. Проверка домашнего задания ( таблица умножения на 4)**

**5. Минутка чистописания.** - Ну, что ребята, теперь Зима знает, что устно считать вы умеете.

А вот сейчас, хочет проверить как вы в тетрадах пишете.

- Откройте тетради.

- Отступили 4 клеточки, на 5 посередине запишите число.

Сегодня мы с вами пропишем цифру 4.

Образец на доске и в тетради.

(Проверка посадки при письме)

**Пальчиковая гимнастика.**

#### **6. Работа по теме урока.**

Ребята, давайте вспомним, как называются числа при \* и :

1 множитель, 2 множитель, произведение

Как называются числа при делении? Делимое, делитель, частное

Ребята, сейчас зима, очень часто в это время болеют и взрослые, и дети, как вы думаете что нужно делать чтобы не заболеть? (Ответы детей- витамины, гигиена, гулять на свежем воздухе) Посмотрите, Зима прислала вам апельсины. В них много витаминов, для того чтобы наш организм был здоров. Давайте посчитаем, сколько апельсинов. Как разделить их между ребятами?

- Кто догадался что нужно сделать? (Взять 12 апельсинов и разделить их на 4 равные части)

- Тогда каждому нужно раздать по 3 апельсина.

#### **7. Физкультминутка. Гимнастика для глаз.**

#### **8. Закрепление изученного материала.**

1) Решение примеров.

- Ребята, а как у нас сегодня за окном солнечно или пасмурно? Почему пасмурно( на небе тучи) Вот и к нам на урок Зима пригнала тучи. Давайте с вами вместе решим примеры и разгоним их.

$$4 \times 5 + 2 = \quad 4 : 4 + 11 =$$

$$15 + 4 : 2 = \quad 16 - 12 : 4 =$$

$$24 : 4 + 8 = \quad 28 : 4 + 6 =$$

(Индивид. - Руслан: задание по карточке: посчитай предметы, запиши число)

2) - Тучи мы разогнали, а теперь решим задачу.

Во дворце Зимы есть стражники- снеговики. Их в зале 5 рядов, по 4 снеговика в каждом, и еще 6 у входа во дворец. Сколько всего стражников- снеговиков у Зимы?

О чем задача?

- Сколько было рядов?

- Сколько в них снеговиков? По 4 в 5 рядах или в каждом ряду?
  - Сколько снеговиков у дворца?
  - Что нужно найти?
  - Запишем условие. Что мы знаем? Как запишем?
- сад: 5 рядов – по 4 с. у замка: 6 с. Всего - ?

1)  $5 \times 4 = 20$  (с.)

- Мы нашли ответ к задаче? Что еще нужно сделать? Какой пример получится?

2)  $20 + 6 = 26$  (с.)- Что запишем в ответе?

Ответ: Всего у Зимы 26 снеговиков.

- Запишите задачу в тетради.

### 9. Коррекция в процессе полученных новых знаний Самостоятельная работа.

Раскрасить снежинки(на рисунке снежинки с примерами)

8.

### 10. Подведение итогов. Рефлексия.

- Чему учились на уроке?
- Что узнали нового?
- Что больше всего понравилось на уроке?

Наша гостья прощается с вами, и говорит вам спасибо за урок. Вы были дружными и внимательными.

### Оценивание каждого ученика.

Хорошо вы потрудились,  
Вам пора и отдыхать.

### 11. Домашнее заданиеС. №

## ПРОФИЛАКТИКА СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

*Имамутдинова Светлана Валерьевна,  
методист-психолог МБУ «Центр образования»*



Суицидальное поведение представляет собой одну из основных проблем современного общества. Некоторые специалисты пишут о том, что в 4% суицидальное поведение имеет цель покончить собой, и в 96% суицидальное поведение подростка – это привлечение к себе внимания. В среднем каждая четвертая демонстративная попытка суицида заканчивается самоубийством по неосторожности.

Анализ проверок обстоятельств причин суицидов несовершеннолетних, показывает, что основная причина связана с семейными конфликтами и неблагополучием, боязнью насилия со стороны взрослых, конфликтами с друзьями, непониманием окружающих, депрессией.

Психологи выделяют следующие группы подростков, которые можно считать «группой риска» по склонности к суицидальному поведению

- подростки, уже пытавшиеся покончить с собой. По данным некоторых источников, 30% подростков, пытавшихся совершить самоубийство единожды, повторяют попытку;
- страдающие алкогольной и наркотической зависимостями подростки;
- подростки, в семьях которых есть самоубийцы;
- физически неполноценные подростки; подростки, страдающие хроническими, смертельными заболеваниями;
- психически больные подростки, страдающие аффективными расстройствами, тяжелыми депрессиями;
- подростки, пережившие тяжелые утраты (смерть родителей, развод).

Кроме этого, вызывают настороженность те подростки-«тихушники», которые в принципе не создают проблем ни для классного руководителя, ни для родителей, у которых происходит накопление негативных эмоций и их прорыв в самое неожиданное время.

В связи со всем этим остро стоит вопрос, как об изучении стимулирующих это явление факторов, так и о коррекции суицидального поведения в детско-подростковой среде образовательного учреждения. Первым шагом в решении проблемы суицидального поведения среди несовершеннолетних является его профилактика. Только совместными усилиями специалистов: педагогов, психологов, социальных и медицинских работников и семьи можно достичь положительного результата в профилактике суицида.

Школа, где подростки проводят треть дня, представляется средой для осуществления профилактики суицидального риска среди учащихся. В связи с этим в городе разработана система профилактических мероприятий, направленных на предупреждение суицидального поведения несовершеннолетних, в реализации, которой принимают участие все участники образовательной деятельности: педагоги, учащиеся, родители, психологи.

Важную роль в этой работе играют педагоги-психологи и социальные педагоги. На сегодняшний день психологическая служба Нижнекамского муниципального района представлена 68 педагогами-психологами.

Также работа организуется при сотрудничестве с правоохранительными органами, специалистами комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, центров психологической помощи «Эйдос», центр социальной помощи семье и детям «Веста», со службой телефона доверия, Центром диагностики и консультирования, «Молодежной клиникой» при детской городской больнице, системой подростковых клубов.

В Управление образования Исполнительного комитета НМР раз в полгода поступает отчетность педагогов-психологов о проведенной работе по всем профилактическим направлениям.

В 2019 году педагоги-психологи общеобразовательных учреждений в рамках профилактики суицидального поведения провели среди:

- учащихся 121 мероприятие – охват 19 684 чел.
- педагогов 86 мероприятий – охват 1963 чел.
- родителей 67 мероприятий – охват 12359 чел.

Обработка статистических и аналитических данных позволяет нам в дальнейшем скорректировать работу по тому или иному направлению, где возникают трудности или уделяется недостаточное внимание.

Немного подробнее обо всех формах и видах работы.

С начала учебного года в каждой школе формируется нормативно-правовая база, отдельная папка с нормативной, инструктивно-методической документацией по профилактике суицидального поведения среди несовершеннолетних, разработан план мероприятий по профилактике суицида, обновляется банк данных, который позволил проконтролировать работу с учащимися склонных к суициду и имеющих жизненные проблемы.

Особое внимание уделяется вновь прибывшим учащимся и учащимся 1, 5, 10 классов, данная категория детей проходит процесс школьной адаптации. На основании плана работы школы проводится совместное с классным руководителем наблюдение за течением адаптационного периода, оказывается психологическая поддержка, помощь. Все учащиеся проходят психологическую диагностику, по результатам которой выявляется «группа риска» с признаками повышенного уровня тревожности, пониженным настроением, с низкой активностью. С этими учащимися проводится вторичная диагностика, а впоследствии коррекционные занятия по снятию эмоционального напряжения, тревоги, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение. В течение всего года, дети, имеющие суицидальные проявления, состоят на особом учете у психологической и социальной службы школы, администрации, педагогов. На таких учащихся заводится индивидуальная папка с проведенными диагностическими материалами, консультациями, беседами, рекомендациями и выводами. Ежедневно осуществляется контроль за посещаемостью учащихся школы. Систематически проводятся рейды по данным семьям, беседы с родителями, индивидуальные консультации с учащимися.

Стоит отметить, что под особым вниманием находятся учащиеся, состоящие на всех видах учета, учащиеся из неблагополучных семей, приемные и опекаемые подростки; дети, родители которых находятся в разводе, а также одаренные дети.

Так же с целью профилактики суицидального поведения и аутоагрессии во всех образовательных организациях проводятся мероприятия по безопасности в сети интернет, классные часы, уроки безопасности и т.д.

Методистом-психологом управления образования совместно со специалистами центра диагностики и консультирования разработан алгоритм действий при выявлении подростков, играющих в подобные игры. А также методические рекомендации по работе с учащимися. Методические рекомендации содержат в себе следующую информацию: базовая информация о суицидальных группах, особенности «вирусных социальных игр», Рекомендации, как работать с подростками, играющими в подобные игры. Рекомендации даны в разрезе причин, по которым учащиеся попали в игру: как работать с теми, кто попал туда просто из интереса, и с теми, кто реально может навредить себе. И алгоритм работы, и методические рекомендации направлены в образовательные организации и приняты в работу.

Отдельно разработаны и внедрены методические рекомендации по работе с подростками, склонными к суицидальному поведению.

В работе с семьей используются разнообразные формы деятельности: родительские собрания, лектории на темы «Причины подросткового суицида. Роль взрослых в оказании помощи подросткам в кризисных ситуациях», «Особенности подросткового возраста», «Наши ошибки в воспитании детей», «Родители меня не понимают, или как услышать подростка», «Серьезный мир несерьезных подростков», «Родители и дети – поиски взаимопонимания», «Понять. Простить. Принять» и т.д., проводятся консультации и занятия с рассмотрением вопросов детско-родительских отношениях, проблем и условий семейного воспитания, межличностных отношений со сверстниками и взаимоотношений полов, профилактики

семейных конфликтов, раздаются памятки, буклеты с методическими рекомендациями. Просветительская работа с родителями осуществляется по программе И. Г. Вахрушевой «Путь к успеху», «Школа ответственного родительства» (мастер-классы).

Проводятся индивидуальные консультирования родителей обучающихся, самих обучающихся и членов педагогического коллектива. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с обучающимися ориентирована на познавательную, эмоционально-личностную и социальную сферу жизни и самосознание детей

С педагогическим коллективом проводится психологическое просвещение по вопросам дезадаптивного, в частности суицидального, поведения детей и подростков, дается информация, методические рекомендации о возможных мерах профилактики суицида. Обращается внимание классных руководителей на индивидуальную работу с семьей.

Вопросы профилактики социально-негативных проявлений учащихся ежегодно рассматриваются на производственных совещаниях, педагогических советах.

Так же проводятся различные семинары, мастер-классы для педагогов.

Профилактическая работа с учащимися и родителями в школе ведется по программе психопрофилактики дезадаптации у первоклассников «Здравствуй, школа!», программе профилактики социально-негативных явлений для 5-11 классов «Учимся жить в современном мире», по программе «Профилактика суицидального поведения несовершеннолетних» для учащихся 5-8 классов и программе «Психологическая подготовка к сдаче ОГЭ, ЕГЭ» для учащихся 9-11 классов.

В плане психологического сопровождения учащихся есть темы профилактики суицидального поведения в подростковом возрасте и беседы с учащимися «Я – уникальная и неповторимая личность», «Подросток и конфликты», «Проблемы отцов и детей в современном обществе», «Стресс в жизни человека. Способы борьбы со стрессом», «Способы саморегуляции и эмоционального состояния» и т.д.

Также проводится групповая психокоррекционно-развивающая (профилактическая) работа:

1. Сказкотерапия, арттерапия
2. Классные часы
3. Тренинги

С целью выявления детей «группы риска» ежегодно с учащимися 8-15 лет проводятся скрининг-исследования состояния эмоционально-волевой сферы по определению уровня тревожности. По результатам исследования с учащимися с высоким уровнем тревожности проводится дополнительная работа по выявлению причин такой тревожности, а также тренинги коррекции эмоционально-волевой сферы.

В преддверии выпускных экзаменов с учащимися 9, 11 классов проводится диагностическое обследование эмоционального состояния, и склонности к депрессивным состоянием. Со всеми выпускниками организуются занятия с элементами тренинга, способствующие снятию эмоционального напряжения и обучению способам саморегуляции и самоконтроля.

В каждой школе имеются ящики анонимных обращений, корреспонденция которых регулярно рассматривается комиссией в составе директора, заместителя директора, социального педагога, педагога-психолога.

В школах оформлены стенды: «Уголок здоровья», «Уголок психолога», «Уголок социального педагога», в рекреациях и классных кабинетах размещены «Телефоны доверия».

В случаях кризисных ситуаций, выявленные подростки с родителями или законными представителями направляются на дополнительные консультации к психологам МБОУ ППМС «Центр диагностики и консультирования», ЦППП «Эйдос»; для определения психического статуса ребенка родителям или законным представителям рекомендовано обращение к медицинским специалистам.

Да, за любое суицидальное поведение ребёнка в ответе взрослые! Ко всем намекам на суицид следует относиться со всей серьезностью. Не может быть никаких сомнений в том, что крик о помощи нуждается в ответной реакции помогающего человека, обладающего уникальной возможностью вмешаться в кризис одиночества. Взаимоотношения с учащимися должны строиться на основе уважения, убеждения, спокойном, доброжелательном тоне общения, проявлении сочувствия и понимания.

Без действий родителей эту проблему не победить. Какую бы работу и сколько не проводили субъекты профилактики, пока родители не начнут уделять достаточно внимания своим детям – это будет продолжаться.

Многие не понимают, если в школе или с друзьями неприятности, но дома есть поддержка и тёплые отношения, то ребёнок не решится и даже не задумается о суициде. Да, сейчас тяжело, многие работают на двух-трёх работах и думают: «Одеваю, кормлю, хорошо живёт, что ребёнку ещё надо?». А надо, чтобы просто поговорили, выслушали...

## **АВТОРСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО СТАБИЛИЗАЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ У УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ**

**Тренинг личностного роста «Познавая себя»**

**(адаптированный для подростков, стоящих на профилактических учетах)**

**Башарова Гузель Бариевна,**

*педагог-психолог, первой квалификационной категории  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2» НМР РТ*



Цель: создание благоприятных условий для работы с группы, ознакомление участников с основными принципами обучения, совместное принятие правил нашими учащимися, освоение приемов и способов самораскрытия, освоения активного стиля общения, методов передачи и приема обратной связи.

### 1. Знакомство.

Каждый участник получает время на оформление визитки и выбор тренингового имени. Визитка – заранее нарезанные листки плотной бумаги.

После оформления визитки каждый имеет возможность на представление самого себя, небольшое резюме, которое сочиняется во время оформления визитки.

Психологический комментарий: цель данного упражнения в том, чтобы обратить внимание на себя, постепенное изменение восприятия себя, так как оно повторяется из занятия в занятие до постепенного изменения.

Через 3-4 занятия приходим к имени, добиваемся того, что все члены группы начинают называть себя и других по имени.

### 2. Правила группы.

Обычные правила тренинговых групп:

1. Доверительный стиль общения.
2. Общение по принципу – «здесь и теперь».
3. Персонификация высказываний.
4. Искренность в общении.
5. Конфиденциальность всего происходящего в группе.
6. Определение сильных сторон личности.
7. Недопустимость непосредственных оценок человека.
8. Как можно больше контактов и общения с различными людьми.
9. Активное участие в происходящем.
10. Уважение говорящего.

Психологический комментарий: обсуждение и принятие правил – интересный момент, так как этот стиль общения несколько необычен для этих детей и по-разному ими воспринимается, поэтому трата времени не должна волновать ведущего тренинг.

### 3. Снежный ком.

По кругу каждый называет свое имя и имена всех уже назвавших перед ним.

Цель: еще раз заострить внимание и акцент на именах, сплочение группы.

Психологический комментарий: не торопить участников, но и поддерживать темп плюс постепенное изменение восприятия друг друга, узнавание и закрепление.

### 4. Мои добрые дела.

Пять минут для того, чтобы участники разделили листок бумаги на две половинки и под подписями: «Мои плохие дела» и «Мои хорошие дела» зафиксировали по 3 – 5 поведенческих момента, плохих или хороших с их точки зрения.

Цель: фиксация и актуализация «добрых» дел.

Психологический комментарий: постепенно, через 3 – 4 занятия, плохие дела можно убрать, так как происходит акцентуация именно на них и перестает восприниматься должным образом.

Очень важно, чтобы «плохие» дела зачитывались детьми сначала и только затем «хорошие», дабы происходило замещение и фиксация на «добрых и хороших» поступках.

Упражнение используется почти на всех занятиях тренинга.

5. Вопросы на бумажках.

Каждый пишет на маленькой бумажке вопрос, на который хотел бы получить ответ. Бумажки перемешиваются в коробке. Каждый отвечает на тот вопрос, который ему достался.

Цель: выход на серьезный разговор и возможность увидеть коллектив по группе.

Психологический комментарий: нужно заранее предупредить о нежелательности «несерьезных» вопросов. Упражнение служит для более глубокого познания друг друга и обсуждение важных проблем.

6. Тарелка воды.

Берется довольно плоское блюдце и наполняется водой до краев. Все по очереди передают ее друг другу.

Цель: бережное и внимательное отношение друг к другу. Упражнение, дающее информацию о взаимоотношениях в группе и о том, что требует внимания со стороны ведущего.

7. Пожелание добра друг другу.

Завершающее упражнение, целью которого является закрепление положительного отношения друг к другу. Для этого все по кругу кладут левую руку на правую ладонь слева стоящего члена группы.

Психологический комментарий: упражнение считается успешным, если дети чувствуют тепло в правой ладони.

## **ТРЕНИНГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «УЧИМСЯ ПРОЩАТЬ ОБИДЫ»**

**Вахлова Надежда Юрьевна,**

*педагог - психолог МБОУ «СОШ №11» НМР РТ*



**Цель:** создать условия для формирования навыков прощения обид; раскрыть понятия «обида» и «злость», их негативное влияние на организм человека; познакомить учащихся со «здоровыми» способами прощения обиды; обучить навыкам саморегуляции. Разрешить конфликт.

**Материалы и оборудование:** музыка для релаксации, листы бумаги, ваза, спички.

**Ход занятия:**

- Сегодня мы собрались с вами, чтобы найти выход из создавшейся конфликтной ситуации в вашем классе. Мы должны будем не только разрешить конфликтную ситуацию, но и научиться владеть своими чувствами и эмоциями.

На Руси давным-давно существует праздник, который именуют Прощеным Воскресеньем. Это последний день Масленицы. В этот день стародавние времена люди шли в церковь и просили у бога прощение за свои прегрешения, плохие поступки и ошибки, которые не давали людям жить в мире и согласии с людьми и самим собой. В последние годы эта традиция — празднования Прощеного Воскресенья входит в нашу жизнь. В этот день можно услышать телефонный звонок и слова из трубки: «Прости меня!». Можно увидеть на пороге дома человека, которого вовсе не ожидал увидеть: «Прости меня!».

**Упражнение «Прикосновение к обиде».**

**Цель:** стимуляция умения прощать обиды, забывать плохое, избавляться от груза нежелательных эмоций.

(На фоне расслабляющей музыки слова психолога).



- Часто мы несем по жизни глубоко припрятанную обиду на самых близких нам людей: родителей, любимого человека, учителя, друга...

Закройте глаза и представьте человека, который когда-то волей или неволей обидел вас... Вспомните те слова, действия или молчание, бездействие, которые больно ранили вас, задели самые тонкие струны вашей души...

- Что вы чувствовали тогда?

- Какие ощущения были в теле? Как ваше тело отзывалось на обиду?

- Какие мысли приходили в голову?

После перенесенной обиды нужно обязательно провести «беседу с собой» по примерно такому плану:

Почему это со мной случилось? Действительно ли я заслуживаю подобного?

Могу ли я как-то исправить ситуацию? Какие уроки должен при этом извлечь?

Согласен ли я простить обидчиков? Хочу ли я помнить о своей обиде всю жизнь? Стоит ли она этого?

Последний вопрос при всей своей кажущейся риторичности достаточно важен, потому что ни одна обида не стоит того, чтобы помнить о ней всю жизнь.

Но если я не согласен отравлять обидой годы своего существования, почему я должен отравлять свои ближайшие дни и недели?

Каждый раз подводя себя к такому выводу, вы подготавливаете почву для того, чтобы расстаться с обидой навсегда. Далее – весь записанный «сюжет» уничтожается, и перед глазами остаются лишь строки с финальным выводом.

Это и есть ваш урок, который должен запомниться и который по сути своей является позитивом, вытеснившим душевный негатив.

Старайтесь подвести себя к возможности простить и забыть. Не сомневайтесь – это проще и выигрышнее, чем лелеять в душе зловредную Обиду.

### **Игра «Сплетни».**

Цель: стимуляция распространения слухов и их видоизменение, сплочение коллектива, эмоциональная разрядка.

Учащиеся садятся в круг. Одному из них психолог показывает напечатанный на листе бумаги текст из одного предложения. Например: «12 мая в 14.00. по адресу улица Пушкина, дом 15 некая Алла Евгеньевна будет зачитывать темы экзаменационных сочинений». Учащийся, прочитав и запомнив текст, рассказывает его на ухо своему соседу, и т.д. Последний участник рассказывает то, что он услышал, - видоизмененную в процессе игры версию.

- Скажите, могут сплетни стать поводом для конфликта? Стоит ли тогда прислушиваться к сплетням?

### **Упражнение «Рюкзак с обидами».**

Представьте, что вы находитесь высоко в горах и стоите на узком, шатком мостике над ущельем. У вас на спине рюкзак, наполненный вашими обидами, разочарованиями, злостью, негативными эмоциями. Еще одна эмоция, обида – и рюкзак перевесит вас. Вы упадете в пропасть. Попробуйте больше не нагружать рюкзак, не складывайте в него очередную обиду, а резко сбросьте его с плеч – пусть все ваши обиды падают в пропасть. Пойдите еще немного на мостике, попрощайтесь с негативом и возвращайтесь.

### **Упражнение «Чаша освобождения».**

- Я попрошу вас написать ваши обиды и претензии к друг другу на листочках, мы их читать не будем. Освободиться от них нам поможет «Чаша освобождения». (учащиеся пишут на листочках свои обиды, претензии, затем сворачивают листки и складывают их в вазу. Психолог поджигает их и ждет до полного их сгорания).

- Что вы испытываете сейчас? Стало вам легче на душе?

Некоторые люди считают даже, что просить прощение - значит унизиться перед другим. Но прощение - это внутреннее. Личное освобождение от обиды и борьба за освобождение другого из плена отрицательных эмоций.

Я прошу вас сейчас встать в круг и попросить у друг друга прощение.

- Какие чувства вы испытываете сейчас? Стало вам легче на душе?

В завершении работы, мне бы хотелось произнести строки Леонардо да Винчи «Как теплая одежда защищает от стужи, так выдержка защищает от обиды. Умножай терпение и спокойствие духа, и обида, как бы горька ни была, тебя не коснется».

Рефлексия:

- Что было сегодня для вас трудно?
- Что было полезно?
- Что было интересно?
- Какие полезные мысли унесете с собой?

Ребята по очереди выходят в центр круга, остальные аплодируют ему до тех пор, пока не услышат слова благодарности. Последним в круг встает психолог.

## **ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ. ТЕМА: «ВЫБИРАЕМ ВАЖНЫЕ ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ» 7 КЛАСС**

*Нагуманова Лилия Фалиховна,  
педагог-психолог, МБОУ «Гимназия №2» имени Баки Урманче НМР РТ*



Цель: Содействовать повышению мотивации учебной деятельности у учащихся, через осознание того, что учеба залог полноценного образования.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с понятием жизненные ценности.
2. Подвести к пониманию, что любая ценность требует затрат, материальных или моральных
3. Провести параллель между сегодняшним отношением к учебе и качеством образования, тем, что твой выбор сегодня отражается на твоей жизни в будущем.

Ход занятия.

### 1. Организационный момент.

Сегодня мы будем выбирать жизненные ценности. Перед вами картинки, выберите из них те, что для вас является ценным. Может среди картинок нет того, что является для вас ценным, тогда можете написать это мелом. Теперь вы видите, что ценности есть материальные, которые можно потрогать – это материальные ценности, а есть ценности духовные, то что человек чувствует, без чего он не может жить. Сегодня мы с вами будем собирать копилку собственных ценностей. И у каждого в конце занятия останется именно то, что ему необходимо. Без чего прожить невозможно. Раз это ценности, то они имеют свою цену.

С материальными ценностями легко. Их цена определяется продавцом. А как определить цену моральных ценностей? Таких как дружба, любовь, честность?

Итак, мы пришли к выводу, что все в мире имеет свою цену. только за что-то мы платим деньгами, а за что-то совестью, нервами, здоровьем, личной жизнью.

2. Основная часть. А теперь представьте, что вы пришли в Банк и вам выдали кредит 10 жетонов на приобретение любых ценностей для подростков. В конце игры вы должны потратить все жетоны, которые символизируют жизненные шансы. Я буду называть ценности парами. Вам надо выбрать одну. Приобретая ценность, вы кладете свои жетоны в банк. В конце занятия вы узнаете, к чему приведет вас ваше вложение капитала.

Для каждого из вас есть банковская книжка в ней можно кратко записывать свой выбор.

№	Жизненный выбор	Цена жизненного выбора	Дивиденды

Пары выбора жизненных ценностей

1	Крутой смартфон, с безлимитной оплатой разговоров (2 жетона)	Абонемент в спортивный клуб (2 жетона)
2	Большая популярность среди сверстников на 3 года (2 жетона)	Участие в предметной олимпиаде по любимому предмету (3 жетона)
	Абонемент на бесплатное посещение	Обучение в закрытом колледже за границей в

3	развлекательного клуба для молодежи на 1 год (1 жетон)	течении года (2 жетона)
4	Стать организатором и ведущим популярного в школе мероприятия КВН (2 жетона)	Играть без ограничения в компьютерные игры (1 жетон)
5	Посещать дополнительные занятия по математике, чтобы успешно сдать ЕГЭ (2 жетона)	Посмотреть любимый популярный телесериал (1 жетон)
6	Иметь возможность 3 раза в неделю безнаказанно пропускать по 3 урока (2 жетона)	Написать исследовательскую работу и выступить с ней на городской конференции (1 жетон)
7	Получить предприятие, которое приносит стабильный доход (2 жетона)	Получить хорошее образование в престижном ВУЗе (2 жетона)
8	Всемирная слава (2 жетона)	Один настоящий друг (2 жетона)

3. Итак, вы сделали свой выбор и в вашей сберегательной книжке расписано, на что вы потратили свой жизненный кредит. Представьте, что прошло 10 лет и пришло время получать дивиденды.

Посмотрим, что это значит.

1	Если выбрал - Крутой смартфон. Зрение -5, лечение телефонной зависимости.	Если выбрал - Абонемент в спортивный клуб. Хорошее здоровье, подтянутая фигура.
2	Если выбрал - Популярность Большая популярность среди клаберов (любителей ночных клубов)	Если выбрал - Участие в предметной олимпиаде. Защита кандидатской диссертации, престижная работа.
3	Если выбрал - Развлекательный клуб Безрезультатный кастинг на участие в реалити шоу, не прошли интеллектуальный ценз.	Если выбрал - Обучение в закрытом колледже за границей Стажировка на преуспевающем иностранном предприятии, личные связи за рубежом.
4	Если выбрал - Стать организатором КВН. Руководство собственной фирмой	Если выбрал - Играть без ограничения в компьютерные игры Игромания, ограниченный круг общения.
5	Если выбрал - Дополнительные занятия. Учеба на бюджетном отделении лучшего Российского ВУЗа	Если выбрал - Телесериал. Знать о всех сериалах, идущих по ТВ, не пропускать не одной серии. Избыточный вес, отсутствие собственной личной жизни.
6	Если выбрал - Пропускать по 3 урока. Регулярное посещения 3 раза в неделю центра занятости в поисках низкоквалифицированной работы.	Если выбрал - Написать исследовательскую работу. Совершить открытие и получить за это премию.
7	Если выбрал - Получить предприятие. Пережить обвал биржевых котировок на рынке. Потерять предприятие, впасть в депрессию.	Если выбрал - Получить хорошее образование. После обвала рынка ценных бумаг разработать проект нового высокодоходного бизнеса.
8	Если выбрал - Слава. Множество знакомых, которых не всех помнишь по именам.	Если выбрал - Один друг. Дружная семья, верные друзья.

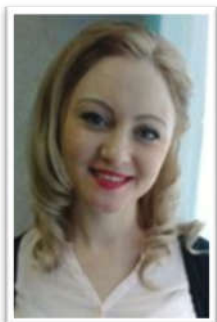
4. Итог.

Итак, вы использовали свои жизненные шансы и получили жизненные дивиденды. Сегодня вы играли и наши результаты – это шутка. Но как гласит народная мудрость - в каждой шутке только доля шутки, остальное в ней правда. Наше будущее закладывается сегодня. Невозможно стать организатором большого дела, если не можешь организовать себя. Невозможно получить престижную, востребованную профессию, если нет трудолюбия, не стать профессионалом, если нет знаний. Делайте свой выбор сейчас, ведь вы уже сегодня работаете на завтрашние дивиденды, которые получите от жизни. Вы работаете на свое будущее.

Спасибо всем! Приятно было с вами работать!

## ЗАНЯТИЕ С УЧАЩИМИСЯ 1 КЛАССА «СЛУГА ПО ИМЕНИ РАДОСТЬ»

*Назарова Оксана Юрьевна,  
социальный педагог МБОУ «Гимназия №2» НМР РТ*



**Цель:** Гармонизация личности ребенка на основе его эмоционально-волевой сферы.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с разными эмоциональными состояниями.
2. Развивать у детей способность к рефлексии эмоционального поведения
3. Развивать у детей навыки самоконтроля.
4. Сформировать умение распознавать эмоциональные состояния других людей на основе наблюдения за внешними проявлениями эмоций (мимика, пантомимика, голос и т.д.)

«Мы с Вами в Волшебной стране. В этой Волшебной стране есть свой королева по имени Мера и много слуг. Сегодня мы с Вами познакомимся одним из слуг, которого зовут Радость»

**Основная часть**

- Ориентировочный этап знакомства с чувством

Краткое обсуждение в кругу: Какое это чувство, когда оно появляется? Вы когда-нибудь испытывали радость? Когда? Видели радостных людей? Когда? Каких людей?

- Создание и уточнение образа слуги-чувства с опорой на все модальности

Когда слуга по имени Радость появляется во дворце, король сразу узнает его. Ведь у Радости особенное лицо. Какое? (улыбка) Одевается эта слуга тоже по-особенному радостно

Ключ - Выбираем вариант лепки фигурки Радости из пластилина. Потом на обсуждении каждый участник предоставляет свою Радость.

«Движение у Радости – тоже радостные. Какие? Может быть, они похожи на движение клоунов, давайте покажем жонглирующих клоунов(кто хочет попробовать?)»

**УПРАЖНЕНИЕ «ВЕСЕЛЫЙ КЛОУН»**

«Как вы думаете, Радость любит танцевать? Под какую музыку она исполняет радостные танцы?»

А какие блюда готовят к королевскому столу, когда к королю приходит Радость?»

Обсуждение: может проводится в форме упражнения «Опрос по кругу»

«Какие радостные занятия предлагает Радость королю?» Может быть, играют в какие-нибудь игры? Какие? Может быть, они рассказывают друг-другу анекдоты?» (один-два желающих могут рассказать анекдот)

- Формирование и развитие способности распознавать изучаемое чувство у себя и у других.

«Посмотрите друг на друга. К кому из нас сейчас пришла Радость, как вы думаете? Как вы догадались? Правильно, у(имена участников)радостные лица – они улыбаются, их брови слегка приподняты, в уголках глаз маленькие лучики. Их лица похожи на знак радости, правда(показ пиктограммы радости)?»

Обсуждение: «У кого из ваших знакомых бывает такое лицо? Когда? Как выглядит мама(папа, брат, сестра, друг ит.д.) Что они делают, когда им радостно? Когда приходит Радость к вам, что вы чувствуете?»

- Введение понятия «меры»

«Как вы думаете, хорошо ли королю с Радостью? Конечно. А когда приходит к королю Радость? Приход Радости, как и других слуг-чувств, не случаен и означает, что в жизни короля и королевства все идет хорошо. Например, Радость приходит тогда, когда король занимается любимым делом»

**УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ ЛЮБИМОЕ ДЕЛО»**

«Радость приходит во время общения с близкими людьми(друзьями, родными)

Опрос по кругу. Тема: «Люди, с которыми мне радостно»

«До позднего вечера пробыла радость у короля, но затем мудрая Мера проводила ее до двери. Радость пожелала королю спокойной ночи и тихонько затворила за собой дверь. Как вы

думаете, правильно ли поступила Мера, напомнив Радости о доме? Что стало бы с королем, если бы он все время веселился?

Ключ. Ведущий может напомнить участникам об игре «До упаду» о том, что даже от приятного занятия и общения можно устать.

«Кроме того, если бы Радость постоянно гостила у короля, тот не успевал бы пообщаться с другими подданными. А ведь они тоже верно служат королю и очень нужны королевству. На следующих занятиях мы познакомимся с другими верными слугами короля.

Поэтому Радость отправляется из дворца к себе домой»

Дети дома в альбомах рисуют Радость, раскрашивают (наклеивают) знак радости.

## **ЗАНЯТИЕ В СЕНСОРНОЙ КОМНАТЕ «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»**

**Каримова Гузель Тагировна,**

*педагог-психолог МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ*



**Цель занятия:** нормализация психоэмоционального состояния, достижение состояния расслабления.

**Материалы и оборудование:** сенсорная тропа «следы», маты, кресла-пуфики, платки, стеклянные морские звездочки по числу детей, проектор, зеркальный шар, музыкальное сопровождение.

**Ход занятия:**

Здравствуйте, ребята! (*ритуал приветствия, дети сидят на матах*)

На прошлом занятии мы с вами придумали, как будем здороваться и прощаться. Давайте-ка вспомним: сложим ладошки вместе и скажем «Здравствуйте»!

Сегодня мы отправимся в удивительное путешествие по морю-океану, но не простому, а сказочному... Нам предстоит интересное путешествие, полное приключений. Поэтому давайте сейчас остановимся на берегу моря, полежим и послушаем плеск морской волны, пение птиц. Наберемся волшебной силы для путешествия (*включается музыкальное сопровождение – шум моря, пение птиц. Дети, приняв удобную позу, ложатся на мягкие кресла-пуфики. Психолог дает установку на успокоение и расслабление, спокойное дыхание*)

Упражнение на релаксацию и развитие воображения «ОТДЫХ НА МОРЕ».

Примите удобное положение, закройте глаза и слушайте мой голос.

Представьте себе, что вы находитесь в прекрасном месте на берегу моря. Чудесный летний день. Небо голубое, теплое солнце. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Мягкие волны докатываются до ваших ног, и вы ощущаете приятную свежесть морской воды.

Появляется ощущение обдувающего все тело легкого и свежего ветерка. Воздух чист и прозрачен.

Приятное ощущение свежести и бодрости схватывает все тело: лоб, лицо, спину, живот, руки и ноги. Вы чувствуете, как тело становится легким, сильным и послушным.

Дышится легко и свободно. Настроение становится бодрым и жизнерадостным, хочется встать и двигаться.

Открываем глаза. Мы полны сил и энергии и постараемся сохранить эти ощущения на весь день. (*музыка выключается*)

Отправимся в путь...

Смотрите, перед нами тропинка (*сенсорная тропа*), которая ведет к морю. Кто-то оставил на ней свои следы. Давайте пройдемся по ним, след в след... Медленно переступаем с одного элемента на другой. Постарайтесь почувствовать, что находится у вас под ногами. Прислушайтесь к своим ощущениям. (*Дети выполняют.*) Понравилась вам тропинка? Какой след понравился вашим ножкам больше всего? А какой, быть может, не понравился? Как вы думаете, какое существо могло их оставить? (*Обсуждение*)

И вот мы с вами добрались до моря. А с моря дует ветер, прохладный, соленый и ласковый. Он хочет поиграть с нами. Поиграем? Слушайте внимательно и те, на кого дует ветер собираются в кучку.

(Со словами «Ветер дует на...» ведущий начинает игру. Чтобы участники игры побольше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого... есть брат или сестра», «...кто умеет плавать», «...кто любит учиться», «...кто любит играть», «...кто любит мороженое» и т.д.)

*Ведущего необходимо менять, давая возможность спрашивать участников каждому.)*

Ребята, а хотели бы вы попасть на морское дно? Это непросто, но если мы превратимся в маленьких морских рыбок, то у нас это получится. А превратиться в рыбок нам поможет волшебная морская волна. Давайте позовем ее. Для этого нужно почувствовать ее внутри себя. Для этого нам нужно сделать следующее

*упражнение на дыхание «Волна».*

Стоя, на вдохе плавно поднимаем руки вверх, слегка наклоняясь вперед, на выдохе опускаем руки, возвращаясь в исходное положение: «Шшшшшш».

Волна услышала нас и дарит нам плавники и хвостики (раздаются платки).

Вот теперь мы можем поплыть на морское дно. Ведь мы - разноцветные рыбки и плаваем в теплой воде, мягко шевеля плавниками и хвостиком. Мы плывем над самым дном моря и видим красивые водоросли, разноцветные камешки на дне, других разноцветных рыбок. Как нам хорошо и спокойно!

Как глубоко мы опустились. А здесь живет сам морской царь. Он нам очень рад и зовет нас в гости. Вот только в гости принято ходить с подарками, а что могут подарить царю маленькие морские рыбки? Я знаю, что он очень любит танцы. Давайте исполним волшебный танец-фантазию рыбок для морского царя, стараясь движениями передать свое настроение.

Морскому царю очень понравились наши танцы и в благодарность он дарит вам морских звезд (детям раздаются стеклянные морские звездочки). Они маленькие, но есть у них волшебная сила: когда вам снова захочется побывать в сказочном море-океане, возьмите эту звездочку, призовите морскую волну, включите музыку, откройте свое воображение и превратитесь в рыбок, там, где вы хотите. Можете взять с собой родных и друзей.

А теперь нам пора возвращаться. Мы снова с вами в комнате... Давайте вспомним, где мы с вами были, что делали. Вам понравилось путешествие? А что понравилось больше всего?

А теперь давайте прощаемся (*ритуал прощания*) - сложим ладошки вместе и скажем «До свидания!».

## **ЗАНЯТИЕ-ПРАКТИКУМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-Х КЛАССОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СКАЗКОТЕРАПИИ «РИСУЕМ ДЕРЕВЬЯ»**

**Куликова Ирина Юрьевна,**

*педагог-психолог высшей квалификационной категории  
МБОУ «СОШ №29»*



Цель: развитие самооценки, чувств причастности к коллективу групповой сплочённости, доброжелательных взаимоотношений, сочувствия, сопереживания, побуждение к самораскрытию, исследованию эмоционального состояния, переживаний личных проблем.

### **Приветствие.**

Ведущий приветствует всех и просит учащихся показать условным сигналом свою готовность к работе.

Все учащиеся по кругу называют, в какой бы цвет они окрасили ту эмоцию, которую они сейчас испытывают.

### **Упражнение «Определения»**

Цель упражнения: включение в процесс говорения и творчества.

Учащиеся по очереди (по кругу) продолжают следующие фразы:

Апельсин бывает...

День бывает...

Дом бывает...

Снег бывает...

Небо бывает...  
Кот бывает...  
Друг бывает...  
Учитель бывает...  
Взрослый бывает...  
Дружба бывает...  
Любовь бывает...  
Счастье бывает...  
Дорога бывает...  
Удача бывает...  
Разлука бывает...  
Встреча бывает...

### **Основная часть.**

Сказка «Спасение»

В одной сказочной стране жили-были добрая фея и злая колдунья. В конце каждого года и фея, и колдунья делали подсчеты, подводили итоги. Фея подсчитывала, сколько добрых дел за год сотворили жители сказочной страны, а колдунья – сколько на их счету злых дел. И вот как-то подводя итоги, колдунья осталась очень недовольной. 3650 добрых дел и всего лишь одна маленькая пакость. Она решила отомстить, известить, сжить со света жителей сказочной страны, раз они не хотят делать пакости, творить злые дела. Чары злой колдуньи действовали всего лишь одну неделю в году. И сейчас было ее время. Добрая фея, узнав про замыслы колдуньи, превратила всех жителей сказочной страны на некоторое время в деревья.

### **Психотерапевтическое упражнение**

Мы с вами сейчас закроем глаза и представим, что на время мы тоже превратились в деревья. Релаксационная техника.

### **Практическая часть.**

Задание.

На листе бумаги нарисуйте представленные вами образы одного или нескольких деревьев и возникшие ассоциации. Придумайте рисунку название и историю, которую «дерево» хотело бы рассказать от первого лица. Может быть, вам помогут вопросы. Напишите историю на листочке (листочек с историями прикрепляются к рисункам).

Истории зачитываются вслух. Подводятся итоги.

Вопросы для обсуждения

1. Где твоему дереву хотелось бы расти: одному на опушке или среди других деревьев?
2. Есть ли у него друзья и враги?
3. Боится ли чего-нибудь это дерево?
4. Грозят ли ему какие-либо опасности?
5. О чем мечтает это дерево?
6. Какое настроение у твоего дерева?
7. Это дерево скорее счастливое или несчастное?
8. Если бы вместо дерева был нарисован человек, то кто бы это был?
9. За что его любят люди?
10. Что снится дереву?
11. Какой бы подарок его обрадовал?
12. Как можно спасти, чем помочь, если дерево болеет?

### **Рекомендации.**

Что делать если ваши эмоции выходят из-под контроля:

- В момент появления отрицательных эмоций, тревожности, волнения необходимо скомандовать себе «Стоп».

- Отрегулируйте ритм дыхания. Это можно сделать двумя способами. Первый способ – медленно выполняйте глубокий вдох через нос, а на пике вдоха, на мгновение задержите дыхание, после чего выдох как можно медленнее. Второй способ – осуществляйте

дыхательные акты равные по продолжительности. Например, вдох и выдох продолжается в течение произношения про себя цифр 1,2,3,4.

- Постарайтесь снять мышечное напряжение: расслабьте мышцы лица, плечи.

- Сосредоточьтесь на объективно существующих реалиях окружающей вас действительности. Проведите про себя инвентаризацию помещения или места, в котором находитесь.

- Вспомните место на лоне природы, где вы испытали чувство спокойствия, умиротворения и некоторое время удерживайте его. Процесс стабилизации эмоционального пройдет в течение нескольких минут.

**Просмотр ролика «Все в твоих руках».**

**Заключительная часть.**

Проводится тест «Социометрия».

**Упражнение «Живая анкета»**

Все участники по кругу отвечают на следующие вопросы:

Было ли что-то неожиданное для тебя на этом занятии?

Что тебе понравилось?

Что не понравилось?

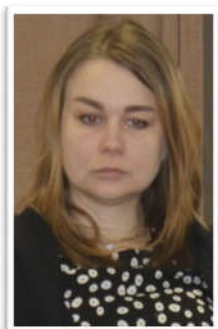
Как вы сейчас себя чувствуете?

**Используемая литература:**

1. Амбросьева Н.Н. Классный час с психологом: сказкатерапия для школьников: методическое пособие. – 2 – е изд.; доп. и перераб. - М.: Глобус, 2007.

## **ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА НА САМОСОЗНАНИЕ УПРАЖНЕНИЕ «АЛФАВИТ»**

*Мухаметзянова Инна Анатольевна,  
педагог-психолог  
МБОУ «Лицей №14» г. Нижнекамск*



**Цели:**

- сломать «лед» настороженности;

- снять напряжение, скованность, неловкость встречи.

Упражнение проводится в кругу. Всем участникам занятия необходимо расположиться на стульях таким образом, чтобы «место» в круге соответствовало алфавитному порядку их имен.

Этот стул (произвольно выбранный стул в круге) – точка отсчета. От него вправо по часовой стрелке участники рассаживаются «по алфавиту». Главное общаться, задавать вопросы друг другу – только таким образом участники смогут успешно выполнить задание!

**Время проведения:** до 5 минут

**Подведение итогов**

Ведущий просит каждого из присутствующих (начиная со «стартового стула») громко и четко назвать свое имя. Группа проверяет соответствие порядка мест участников алфавиту.

**«Эмоциональный атлас тела»**

**Цели:**

- понять прямую связь, существующую между нашими эмоциями и их телесным выражением;

- осознать важность и смысл пословицы «В здоровом теле – здоровый дух».

**Ход занятия:**

Просим добровольца лечь на расстеленный, на полу рулон бумаги. Очерчиваем его контуры. Затем так же делают и все остальные участники: ложатся на большой лист бумаги, кто-то из группы очерчивает его контур.

После того, как этот этап пройден, предлагаем проделать в воображении следующую работу – обозначить цветом каждое эмоциональное состояние. На свободной части листа каждый самостоятельно записывает названия нескольких эмоций и состояний:



- страх – \_\_\_\_\_
- радость – \_\_\_\_\_
- стыд - \_\_\_\_\_
- гнев - \_\_\_\_\_
- грусть - \_\_\_\_\_
- уверенность в себе - \_\_\_\_\_

Справа от названий эмоций необходимо написать (и сделать цветовую метку), с каким цветом ассоциирует каждый эти чувства. Затем участники самостоятельно раскрашивают контуры своих тел, заполняя соответствующим цветом те участки, в которых ярче и чаще всего проявляется конкретная эмоция.

Скажем, если я ощущаю гнев как эмоцию бордового цвета, которая проявляется в спазмах в горле, желудке, в напряжении шеи, усиленном сердцебиении, то именно эти части я раскрасшу бордовым цветом.

### **Завершение**

Обсуждение посвящено пониманию естественной природы наших чувств и той связи, которая существует между телесным и духовным, эмоциями и их «отражением» в нашем теле.

- Могут ли чувства быть «правильными» или «неправильными»?
- Как научиться уметь определять эмоцию, находить место, где она «живет»?
- Как наше тело реагирует на эмоции определенного типа?
- Что мы можем делать с этим знанием? Как можно добиться регуляции эмоций через телесную регуляцию, уметь владеть телом, снимать мышечные зажимы?
- Как после этого упражнения видется нам связь между душой и телом?

Беседа с группой о возможностях нейтрализовать нежелательные эмоции. Разговор о мышечном панцире, о «задавленных» эмоциях и опасностях, скрытых в неумении «утилизировать» сильные чувства, освобождаться от них.

## **РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ПО ДОРОГЕ К СЧАСТЬЮ»**

*Михеичева Светлана Сергеевна,*

*педагог - психолог высшей квалификационной категории  
МБОУ «Гимназия № 22» НМР РТ*



**Цели:** дать понять, что каждый человек индивидуален, но он существует среди других людей.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

1. Расширить представления родителей о значимости эмоциональной составляющей детско-родительских отношений.

#### **Развивающие:**

1. Формировать навык непосредственного общения с ребенком.

#### **Воспитательные:**

3. Профилактика нарушений детско-родительских взаимоотношений.
4. Воспитывать чувства гордости, уважения, толерантности, любви у всех участников воспитательного процесса.
5. Помочь родителям раскрыться, проявить собственные чувства, зафиксировать их для дальнейшего процесса воспитания.

### **Родительское собрание построено на принципах гуманной педагогики:**

- вера в ребенка;
- познание через сотрудничество;
- развитие через духовное обновление;
- идеал воспитания - это самовоспитание;

### **Используемые методические приемы:**

1. Проживание минут счастья в ситуации «здесь и сейчас»
2. Создание ситуации успеха(релаксация)

3. Метод рефлексии.
4. Метод релаксации, настрой на позитив.

### **1. Настрой.**

Садитесь поудобнее, закройте глаза, послушайте музыку и представьте своего ребенка. Вспомните один из дней, проведенных совместно, вспомните как вам было хорошо.

### **2. Вступительное слово.**

«К нам на Землю с пустыми руками не пускают...»

Каждый Ребенок приходит на Землю со своей миссией. Что же делаем мы?

Мы с самого рождения начинаем давать ему установки:

- Ты должен...
- Ты неумеха...
- Вот я в твои годы...
- Посмотри на старшую сестру (брата, подругу)...

Мы начинаем заставлять его заниматься тем, что Ребенку несвойственно, мы даем ему свои установки мы ломаем ребенка, он теряется и уже не может реализоваться.

### **3. Упражнение «Детство в существительных»**

Попробуем сейчас только существительными описать свое детство. Например: детство для меня - это коньки, вареники, и т.д. И.Беляева

### **4. Игра «Связанный ребенок».**

Учитель вызывает одного родителя для демонстрации – это ребенок.

Мы говорим ребенку: «Не бегай, не прыгай, не упади...» Мы связываем ему ноги (вызванному родителю ленточкой связывают ноги).

- Не трогай то, не трогай это... Мы связываем ему руки.
- Не слушай, это не для твоих ушей... Завяжем ему уши.
- Не кричи, не разговаривай громко... Завяжем ему рот.
- Не смотри этот фильм... Завяжем ему глаза.

Давайте спросим нашего «ребенка», как он себя сейчас чувствует?

Да, не все Ребенку можно позволить, но запретов не должно быть слишком много. А то, что запрещено, должно быть непреложно. Что следует запрещать?

1. То, что может нанести вред здоровью ребенка или окружающих. Не бегай с ножом.
2. То, что может привести к порче вещей, в которые вложен труд людей. Не царапай стол.
3. То, что противоречит нравственным нормам. Не читай чужие письма.

И, конечно же, воспитание должно быть последовательным.

### **5. Рецепт счастья:**

Возьмите чашу терпения, влейте в нее полное сердце любви, добавьте две горсти щедрости, посыпьте добротой, плесните немного юмора и добавьте как можно больше веры. Все это хорошо перемешайте. Намажьте на кусок отпущенной вам жизни и предложите каждому, кого встретите на своем пути.

#### **Рецепт счастья для сына:**

Возьми от папы: мужественность, верность и надёжность.

Возьми от мамы: чуткость, заботливость и доброту.

Соедини в себе, пронеси через себя и стань самим собой!»

#### **Рецепт «Пирог счастья» для дочери:**

Возьми: бочку любви и чашу здоровья. Добавь в равных долях добавь: мудрости, красоты, кокетства и нежности, присыпать всё весельем. Хорошенько перемешать.

Взбить усердие и трудолюбие до состояния удачи. Выпекать при температуре доверия и взаимопонимания. Готовый пирог присыпать радостью и подавать ежедневно в неограниченном количестве»

#### **Анкета для родителей.**

1. Что побудило Вас прийти на родительское собрание?

- Интерес к поднятой теме
- Уважение к учителю
- Ваша дисциплинированность
- Возможное душевное успокоение после собрания

- Любопытство
- Текст приглашения
- Просьба ребенка
- Неоднократные приглашения учителя

2. Как Вы считаете, есть ли необходимость посещения таких собраний всей семьей?

Почему?

3. Было ли у Вас желание участвовать в разговоре, дискуссии? Почему?

4. Ваши предложения и пожелания по вопросам подготовки и проведения этого собрания.

## ФРАГМЕНТ ЗАНЯТИЯ РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА «ТАНДЕМ» ТЕМА ЗАНЯТИЯ «ПРИЧИНЫ ПРОБЛЕМНОГО ПОВЕДЕНИЯ» УПРАЖНЕНИЕ «ДОМ»

*Александрова Оксана Александровна,  
педагог-психолог МБОУ «СОШ № 7» НМР РТ*



Откуда у детей берется проблемное поведение? Это, пожалуй, самый главный вопрос, который задают родители. Чтобы разобраться в этом вопросе, в первую очередь, необходимо оценить насколько удовлетворяются базовые потребности ребенка в семье. Почему именно в семье – потому что ребенок рождается в семье, растет и воспитывается в семье, из семьи он приходит в детский сад, а потом в школу и во взрослую жизнь. Образно выражаясь, родители создают своему ребенку рюкзачок за спиной. Все что они туда сложили: сложили аккуратно или набросали вперемежку, все это он возьмет с собой во взрослую жизнь. Интересно разобраться с тем, что вы сейчас вкладываете в рюкзачок вашего ребенка. А поможет нам в этом методика «Дом».

Взгляните на пирамиду потребностей Маслоу. Она состоит из 5 ступеней. Эти ступени сегодня нам помогут во всем разобраться. По мере удовлетворения низлежащих потребностей все более актуальными становятся потребности более высокого уровня. То есть происходит движение от физиологических потребностей к самоактуализации.

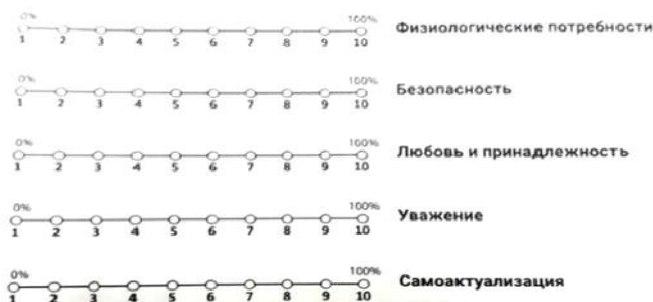
Что нам предстоит сделать? Вам понадобятся листы бумаги, которые я вам подготовила и ручки. Мы будем выявлять степень удовлетворения каждой из 5 базовых потребностей вами по отношению к вашему ребенку.

**Шаг 1.** Работа со шкалой базовых потребностей.

*Я приготовила для вас листочки со шкалой потребностей. Именно с ней мы сейчас будем работать.*

Ваша задача - визуально отразить на шкалах степень удовлетворения каждой потребности вами как родителя для вашего ребенка.

Физиологические потребности – еда, вода, кров, сон, комфорт. Подумайте, насколько удовлетворена у вашего ребенка эта потребность. Например, потребность в кислороде. Понятно, что никто не запрещает ребенку дышать, но если в кто-то курит прямо в комнате, где живет ребенок, значит что существует потребность ребенка в чистом воздухе, а значит эта потребность не может быть удовлетворена на 100%. Потребность в еде: ваш ребенок есть, тогда, когда хочет и столько сколько захочет? Настаиваете ли вы на приеме пищи или есть какие-то



ограничения. Физическое здоровье и комфорт. Вспомните, когда ваш ребенок болеет, есть ли у вас возможность ухаживать за ним? Уделяете ли вы ребенку достаточно времени? Бывает ли так что приходится уезжать надолго из дома?

Поставьте точку у нужной отметки.

Следующая потребность – безопасность. Проскакивают ли с вашей стороны реакции опасности по отношению к ребёнку? Насколько вы сами тревожны и передаете своему ребенку страхи перед окружающим миром? Применяются ли в вашей семье по отношению к ребёнку со стороны родителей меры физических наказаний? Оцените.

Переходим к следующему пункту – потребность в любви и принадлежности. Дорогой родитель, вы любите вашего ребёнка? Конечно же, да. А каким образом вы показываете свою любовь? Как вы даёте понять ребёнку, что вы его любите? По каким вашим проявлениям ребёнок понимает, что вы его любите? Найдите в себе как можно больше проявлений любви к ребёнку. *Озвучьте их. Родители чаще всего называют такие проявления любви: «Я говорю ему, что люблю», «Я говорю ребёнку добрые слова», «Я хвалю ребёнка», «Обнимаю», «Целую», «Покупаю подарки» и т.д.*

Любовь – это эмоции, которые передаются через слова либо через действия. Эмоции бывают двух видов: со знаком плюс и со знаком минус. Самое интересное то, что если нет эмоции со знаком плюс, то дети считают, что им сгодятся и эмоции со знаком минус. Всё равно же это эмоции, а значит, это любовь. Для ребёнка значит, что даже если родитель негативно на него влияет, это знак того, что он родителю небезразличен. Если родитель не может дать эмоции со знаком плюс, то ребёнок добьётся эмоций со знаком минус.

Итак, перейдите к шкалам и оцените степень удовлетворения потребности ребёнка в любви. Для этого достаточно вспомнить, как вы общаетесь с ним на протяжении года. Чего он больше получил за этот год? Какие эмоции вы ему адресуете на протяжении года - положительные или отрицательные? Подумайте и снова отметьте жирной точкой на шкале. Если вы больше даёте позитивного подкрепления ребёнку, то это, конечно, ближе к десятке. Если больше негативного – то ближе к нулю. А если поровну и того, и другого, то жирная точка расположится где-то в районе пятёрки.

Четвёртая шкала в списке потребностей – потребность в уважении. Представьте монету с двумя сторонами. На одной стороне монеты располагается уважение, а на другой стороне – неуважение. Говоря о неуважении, мы имеем в виду, что здесь может не быть физического насилия, но может присутствовать моральное подавление. Может быть, родители не применяют физических наказаний, но морально позволяют себе грубости, унижения в адрес ребёнка. Если вы относитесь к вашему ребёнку спокойно, нет ни принуждения, ни подавления, ни унижения ребёнка, - тогда ваша оценка будет ближе к десятичке.

Наконец, самая вершина, самоактуализация (или самореализация). Вы помогаете ребёнку каким-то образом самореализоваться? Задумайтесь над этим. Если ответили положительно, тогда подумайте, как именно вы помогаете ему самореализоваться? *Расскажите, что вы для этого делаете. Чаще всего родители говорят: «Я вожу его на секции. Я иду вместе с ним разные секции. Я вожу его к репетиторам. Я вожу его в кружок рисования. Я вожу его на музыку» и так далее.* Да, это имеет абсолютно прямое отношение к пункту самореализации. Но есть одна оговорка, -это возрастная самореализация.

Как по-вашему, когда начинается самореализация ребенка?

Многие родители думают, что самореализация начинается в подростковом возрасте. Нет, это не так. Самореализация ребёнка начинается буквально в первые полгода жизни, а дальше просто закрепляется.

Внутрисемейная самоактуализация крайне важна потому, что, когда ребёнок чувствует себя нужным, важным, значимым, и родители это подтверждают своим поведением, тогда с ранних лет у ребёнка происходит самореализация в кругу семьи. Даже в самом маленьком возрасте дети испытывают эти ощущения - чувство значимости или ощущение отвержения со стороны родителей. А дальше эти ощущения в ребёнке закрепляются, и он переходит с ними во взрослую жизнь с очевидными последствиями. Переходя к шкалам, вспомните, на чём строится ваше общение с ребёнком с самого момента рождения до сегодняшнего дня. Что

больше всего вы в нём формируете? Ощущение нужности или ненужности? Итак, поставьте жирную точку там, где вы сами считаете нужным на шкале «Самоактуализация».

**Шаг 2.** Мысленно представьте образ дома. Может быть, это дом вашей мечты. Каким бы вы хотели его видеть? В каком доме вы бы хотели жить? Этот дом должен быть частным, а не квартирным. Если вам пока сложно представить такой дом, посмотрите на картинку.

Его смело можно назвать полноценным, потому что у него есть фундамент, стены, крыша, он ровный, устойчивый, красивый, геометрически правильный. Когда вы представляете свой дом или смотрите на этот, какие эмоции, ощущения, чувства вас посещают? Запишите это на листок. Запишите минимум три эмоции. То, что вы написали на листочке, имеет прямое отношение к вашему ребёнку. Но об этом чуть позже.



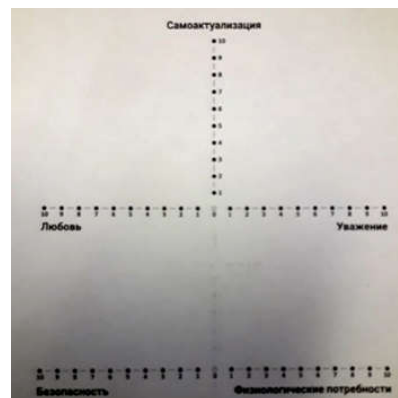
### **Шаг 3. Реальный дом.**

Это был идеальный дом, а сейчас каждый из вас построит свой реальный дом. У вас на листе есть такая схема. Перенесите ваши ответы из шага 1 на эту конструкцию и соедините точки.

Посмотрите на вашу реальную конструкцию, взгляните в неё. Когда вы будете всматриваться, у вас будут формироваться какие-то переживания, эмоции, ощущения, чувства. Обращайте на это внимание. Как этот дом отзывается у вас? Это важно записать. Когда вы смотрите на реальную конструкцию, важны только чувства, ощущения и эмоции. Выпишите минимум три.

А теперь сравните эмоции, ощущения, выписанные вами в первом случае (на шаге 2) и во втором случае (на шаге 3). Это одинаковые ощущения или всё-таки разные? *Ответы*

О чём это говорит? Записанные вами ощущения при виде изображения полноценного дома – это то, что вы хотите как любящий и заботливый родитель для вашего ребёнка. Это то, как вы хотите, чтобы ваш ребёнок себя чувствовал в семье. Конечно же, вы хотите для вашего ребёнка только лучшего. Многие родители хотят даже большего, чем они сами получили в своё время в детстве, и это понятно. А вот то, что вы записали во втором случае при виде вашей реальной конструкции – это именно то, в каком состоянии находится ваш ребёнок в настоящий момент. Вы это не только увидели, вы это прочувствовали, прожили. Я просила вас вытащить из себя те самые чувства, - и это то, что испытывает ваш ребёнок, но по каким-то причинам не может вам об этом сказать. Может быть, не знает, как это сделать правильно, или просто не хочет, не верит, что вы поймёте. Вы как родитель буквально прочувствовали состояние вашего ребёнка на себе.



### **Рефлексия.**

- Было ли упражнение полезным для вас?
- Какие выводы вы для себя сделали?

**Домашнее задание.** Выполните методику «Дом» с вашим ребёнком. То, что вы только что поработали, это лишь ваше субъективное мнение. Чтобы была единая картина, нужно получить мнение ребёнка. Когда у вас будет ваш дом и дом ребёнка, вы проанализируете оба чертежа и получите единую картину вашей нынешней ситуации. Результаты могут совпадать по значениям либо отличаться. Но самое главное, обращайте внимание на то, какие одинаковые части дома западают в обоих рисунках. Именно на них и стоит сделать акцент при выравнивании дома. К примеру, вы отметили самоактуализацию семёркой. А ребёнок оценил самоактуализацию, допустим, на девятку. У вас не хватает до десятки, и у него не хватает до десятки. Это говорит о том, что именно на эту часть дома надо обратить особое внимание. Это самое важное.

## СЦЕНАРИЙ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА ОТРЯДОВ ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ (ОППН «ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»)

*Капралова Вера Александровна,  
Методист МБУ «Центр образования» НМР РТ*



### Построение.

Школа 31 идет вперед, никогда не отстает.  
«Солнце в ладонях, сердце в груди,  
«Юный спасатель» всегда впереди!»!  
Отряд наш в школе очень известен,  
Многим ребятам он интересен,  
И это не наши большие амбиции  
Просто в школе у нас хорошие традиции!

Есть у нас военная подготовка  
Воспитываем, так сказать, армейскую сноровку!  
Автомат вслепую можем собрать,  
И четко по цели с расстояния стрелять!

Работа сложною бывает иногда,  
А часто чересчур опасной,  
Отряд «Юный спасатель» справится всегда  
С инструкцией своей прекрасно!

Командиром **Руслану** быть непросто,  
Нужно очень много знать,  
Нужно каждому, ребята,  
Помощь и поддержку дать.

Командира помощник — **Равиль**.  
Или же просто — правая рука.  
Он на контроле держит все дела,  
Работа эта вовсе не легка.

Быть редактором - нелегкая наука,  
Но справляется **Диляра** с нею на «ура»,  
Потому что любит свою работу,  
Дни проводит с ней и вечера.

**Ильназ** – ответственный и строгий секретарь,  
Команде нашей он, как воздух нужен.  
И протоколы пишет, и план работы вносит в календарь –  
В отряде правдою и верой служит!

Организовать если надо что-то,  
Либо просто Вам помочь —  
Обращайтесь Вы к **Данилу**,  
Он готов и в день, и в ночь.

**Аня** здоровый образ жизни  
Каждый день ведет:  
И в бассейн, и на прогулки,  
Плавает, в спортзал идет.



**Илюза и Никита**, наставляя и примером, и советами,  
Каждому внимание дают.  
Ну, а в ситуации критической  
От любой беды уберегут!

**Ильнар и Виталик** с футбольного поля  
уставшие идут домой,  
А завтра дежурство, пост наш родной,  
Но спорт не помеха, их не сломить,  
Сил наберутся и выйдут служить!

Утром рано на дежурство  
собирается отряд.  
На весь день мы получаем  
от инспектора наряд.  
Очень строго и активно  
все дежурство мы несем,  
А устанем – соберемся,  
песню вместе мы споем.

**Припев песни «Юные спасатели»:**

*Нам нипочем любая ситуация.  
Найдем мы выход из любой беды.  
Сплотила нас с тобой организация.  
Мы юные спасатели своей страны!*

Мы – молодое поколение,  
За порядок и законов соблюдение!  
Наш девиз известен всем как дважды два:  
*«Знать законы, значит - защищать свои права».*

В общем, цель у нас одна - чтоб была счастливой страна.  
Мы здесь в школе не напрасно:  
Чтобы всем жилось прекрасно,  
Чтобы детям ежечасно было в школе неопасно.  
Но даже дети, увы, так бывает,  
правонарушения совершают.

Помни, дорогой подросток,  
В жизни тебе потеряться так просто!  
Дело найди, по душе увлечение!  
Значит, закон – твое спасение!  
Если его не будешь выполнять, *ответственности не избежать!*

Родителям, детям, учителям  
Сегодня напомнить надо всем нам:  
Ребята! В Татарстане закон такой:  
*22 часа - спеши домой!*

Сколько хорошего встретишь вокруг,  
Спортивные школы займут твой досуг.  
Думай, решай, собери свои мысли,  
И выбирай здоровый образ жизни!  
Наши главные жизненные ценности:

Совесьть, честь, достоинство, любовь, сострадание, взаимопомощь...  
Социум, родители, школа, дети - вместе против правонарушений!

1. Наша школа – территория права!
  2. Закон дает право жить полноценной, насыщенной и интересной жизнью.
  3. Мы хотим жить в правовом государстве!
  4. Мы хотим процветания нашей страны!
  5. Мы – это светлое будущее России и нам его строить!
- Наш лозунг: «*Детство. Порядок. Закон*».

В общем, итог подвести мы хотим,  
И в нашем девизе мы вас убедим!  
Хочешь, чтоб был порядок везде,  
Наведи порядок в своей голове!

Будь честен, открыт,  
Помогай в меру сил!  
Даже если об этом никто не просил!  
А если запутался, сам не справишься ты,  
Зови, поможем, ведь мы - отряд «Юные спасатели»!!  
Покажем, что делать и как всем нам быть.  
Как надо родную школу любить!  
Вместе – мы сила, перед нами весь мир!  
Чтобы светлым и добрым он был,  
Давайте мечтать и творить по силе,  
*Во славу великой нашей России!*

#### **Песня «Россия, вперед!» (Марк Тишман)**

*Посмотри, на горизонте загорелся рассвет:  
Чисто-белый, небесно-синий, ярко-красный цвет.  
Не жалея лучших красок, явью делаем сны,  
Мы пишем вечную историю - историю нашей страны  
Ты сильным будь, ты будь смелей,  
Пройти сумеем сто путей.  
Но среди них наш путь один:  
Всегда вперёд, мы победим!  
Мы раскрываем крылья, мы обретаем силы -  
Вперёд, Россия!  
И только ветер нам в спину, за это небу спасибо -  
Вперёд, Россия!  
Россия, вперёд!*

## **МЕДИАЦИЯ КАК СПОСОБ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ БЕЗНАДЗОРНОСТИ И ПРАВОНАРУШЕНИЙ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ**



**Яковлева Ольга Юрьевна,**  
социальный педагог I категории  
МБОУ «СОШ № 33 с углубленным изучением английского языка»

В современных условиях российской действительности безнадзорность и совершение правонарушений несовершеннолетними является одной из актуальнейших тем. Несмотря на проведение разнообразных мероприятий по решению данной проблемы, по-прежнему острым остается вопрос о



необходимости использования наиболее эффективных и результативных методов и форм проведения профилактической работы среди школьников. Во многом отсутствие желаемо высоких показателей по снижению безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних объясняется прямолинейностью и ограниченностью применяемых мер, которые, как правило, носят общий характер и не учитывают специфику тех или иных конфликтных ситуаций и нарушений, наказывая и пресекая, но объективно не предупреждая их возникновение и совершение. В связи с этим использование медиации и школьных служб примирения в целях профилактики становится не только альтернативным способом разрешения конфликтов в образовательной среде, но и дополнительным нестандартным методом предупреждения роста безнадзорности и правонарушений среди подрастающего поколения.

Медиация – это метод, в основе которого лежит уважение к личности, добровольное участие и волеизъявление, свобода выработки и принятия решений, основывающихся на возможности защиты и удовлетворения интересов сторон, при условии предоставления равных прав всем сторонам спора, при этом третья сторона – медиатор – не уполномочена и не имеет права выносить решения по спору и, более того, должна воздерживаться от предложения вариантов разрешения конфликта. Процедура медиации ориентирована на выработку консенсусных решений, которые, в отличие от компромиссных, в полной мере удовлетворяют интересы каждой из сторон и в силу этого являются наиболее жизнеспособными и стабильными. В образовательной сфере используется метод школьной медиации, направленный на создание безопасной среды, благоприятной для развития личности с активной гражданской позицией, умеющей принимать решения и отвечать за свои поступки; воспитание культуры конструктивного поведения в конфликте, основанной на медиативном мировоззрении, в основе которого лежит признание ценности человеческой жизни, уникальности каждой отдельной личности, принятие и уважение права каждого на удовлетворение собственных потребностей и защиту своих интересов, и улучшение качества жизни всех участников учебно-воспитательного процесса с помощью медиативного подхода, основывающегося на позитивном общении, уважении, открытости, доброжелательности, взаимном принятии как внутри групп взрослых и детей, так и между этими группами. Основными показателями уровня сформированности благоприятной, гуманной и безопасной среды для развития и социализации личности являются: 1) снижение деструктивного влияния неизбежно возникающих конфликтов между участниками образовательного процесса за счет обучения взрослых основам медиации, а также обучения детей медиативному подходу и технологиям позитивного общения в «группах равных»; 2) снижение уровня агрессивных, насильственных и асоциальных проявлений среди детей; 3) сокращение количества правонарушений, совершаемых несовершеннолетними; 4) формирование условий для предотвращения неблагоприятных траекторий развития ребенка; 5) повышение уровня социальной и конфликтной компетентности всех участников образовательного процесса.

В образовательных организациях метод школьной медиации и медиативный подход реализуются посредством создания и функционирования служб примирения, состоящих из педагогов, учащихся и их родителей, прошедших необходимую подготовку и обучение основам медиации. В основе деятельности школьных служб примирения лежит: 1) разрешение разнообразных и разнонаправленных конфликтов, возникающих в образовательной организации, и проведение просветительской работы среди детей и взрослых; 2) предотвращение возникновения конфликтов и препятствование их эскалации; 3) обеспечение формирования и обучения «групп равных»; 4) обеспечение помощи при разрешении участниками «групп равных» конфликтов между сверстниками, а также участие в роли медиатора при разрешении конфликтов между взрослыми и детьми; 5) использование медиативного подхода в рамках работы по профилактике безнадзорности и беспризорности, наркомании, алкоголизма, табакокурения; 6) использование медиативного подхода в рамках работы по воспитанию культуры конструктивного поведения в конфликтной ситуации и созданию условий для выбора ненасильственных стратегий поведения в ситуациях напряжения и стресса.

Школьные службы примирения в процессе своей деятельности реализуют ряд функций: 1) восстановительную – нормализация состояния пострадавшего и отношения к нему в классе и возмещение причиненного ему вреда; восстановление обидчика в обществе (прекращение его

клеймения) и его отношений с пострадавшим; 2) образовательную – установление контакта и восстановление уважения между педагогами и учащимися; формирование навыков понимания и конструктивной коммуникации у взрослых и детей, что способствует появлению большего доверия к учителям и концентрации учеников на учебе; 3) воспитательную – применение полученных в ходе медиации навыков в дальнейшем; осознание и принятие своих чувств участниками конфликта в значимой для них ситуации; формирование умения брать на себя ответственность за свои поступки и их исправление, анализировать проблемные ситуации и искать выходы из них, планировать свое будущее с учетом опыта прошлого; 4) профилактическую – работа по налаживанию взаимопонимания и исправлению негативных последствий тех или иных поступков; пресечение конфликта и предотвращение его дальнейшего развития; формирование умения предвидеть последствия слов, поступков и корректировать их. В итоге, функционирование школьных служб примирения в образовательных учреждениях позволяет сократить общее количество конфликтных ситуаций и правонарушений, совершаемых несовершеннолетними, и повысить эффективность ведения профилактической работы, направленной на снижение проявления асоциального поведения участников образовательного процесса.

Таким образом, медиация является эффективным альтернативным способом разрешения конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса, который не только способствует вовлечению родителей в школьную жизнь и установлению взаимопонимания между взрослыми и детьми, с одной стороны, и между сверстниками, с другой, но и повышает результативность профилактической работы благодаря более нетрадиционному подходу, учитывающему специфику каждого конфликта. Поиск первопричин любого конфликта и асоциального поведения школьников позволяет медиаторам решать целый комплекс задач от оказания помощи пострадавшим и обидчикам и создания благоприятной среды для обучения, воспитания и развития личности ребенка до предупреждения безнадзорности и совершения противоправных деяний несовершеннолетними. Вместе с тем, вовлечение учащихся в работу школьных служб примирения оказывает благотворное влияние на развитие мировоззрения и формирование сознания подрастающего поколения и помогает им адаптироваться к различным жизненным ситуациям практическим путем. Между тем, использование медиативного подхода в повседневной практике образовательных учреждений требует всесторонней поддержки со стороны не только педагогического коллектива и родительского сообщества, но и государственных и местных органов образования, без которых создание и функционирование школьных служб примирения практически невозможно.

#### Список литературы

1. ИНФОУРОК: Ведущий образовательный портал России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru> (дата обращения 03.02.2020).
2. Колошникова Е.А., Попкова Е.В. Медиация в системе образования [Электронный ресурс] // Психолого-педагогический центр: сайт. – URL: <https://pcenter-tlt.ru/mediatsiya-v-sisteme-obrazovaniya> (дата обращения 03.02.2020).
3. Шамликашвили Ц. Школьная медиация как действенный инструмент в защите прав детей [Электронный ресурс] // Информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ»: сайт. – URL: <http://www.garant.ru/ia/opinion/shamlikashvili/7/> (дата обращения 03.02.2020).

### **ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЙ РАЗГРУЗКИ У ДЕТЕЙ ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**



*Хузина Гулниса Тальгатовна,  
учитель ГБОУ «Нижнекамская школа №18»*

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья игры с песком – это естественная и доступная форма деятельности. У учащихся школ с ограниченными возможностями здоровья, наблюдается повышенная тревожность, агрессивность, нервная возбудимость, гиперактивность, а с другой стороны замкнутость, зажатость, неразвитость эмоциональной сферы

и т.д. Игры с песком приходят на помощь тогда, когда дети не могут высказать свою тревогу, переживания, страхи и т.д. Нашим учащимся необходимы особые методы коррекции психоэмоционального состояния. Наиболее продуктивный и действенный метод обучения и организации коррекционной работы с обучающимися, имеющих подобные проблемы – это песочная игротерапия.

Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом Карлом Густавом Юнгом. Ребенок строит что-то из песка, разрушает свое творение, и снова строит. Ребенок достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх. Еще одно важнейшее психотерапевтическое свойство песка - возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений. Он учится самостоятельно преодолевать трудности. Проигрывая ситуации с помощью игрушечных фигурок, ребенок освобождается от напряжения.

Игра в песке дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств. Игрушки вооружают ребенка подходящими средствами, которыми он может самовыразиться. В свободной игре он может выразить то, что ему хочется сделать. Чувства и установки, которые ребенок, возможно, боится выразить открыто, можно, ничего не опасаясь, спроецировать на выбранную по собственному усмотрению игрушку.

У детей с ОВЗ во время игры с песком развивается:

- развитие тактильно-кинестической чувствительности и мелкой моторики рук;
- снятие мышечной напряженности;
- помощь ребёнку почувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде;
- развитие активности, расширение жизненного опыта, передаваемого педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации);
- стабилизация эмоционального состояния, поглощение негативной энергии;
- помощь ребёнку в соотнесении игры с реальной жизнью, осмысление происходящего, поиск способов решения проблемных ситуаций;
- справляются с комплексом «плохого художника», создавая художественные композиции из песка при помощи готовых фигурок;
- развитие зрительно-пространственной ориентировки, речевые возможности;
- помощь в расширении словарного запаса;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- помощь в развитии связной речи, лексико-грамматических представлений.

## **РАБОТА С ТРУДНЫМИ ДЕТЬМИ ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ ИХ В КВЕСТИГРУ**

*Талипова Резеда Наилевна*

*Педагог-психолог МБОУ «СОШ №6» НМР РТ*



Все мы знаем, что у трудновоспитуемых подростков очень повышена сопротивляемость ко всякого рода воспитательным воздействиям, особенно со стороны педагогов. Конфликты усугубляются тем, что дети плохо контактируют с одноклассниками, не умеют жить в коллективе. Подростки попадают в ситуацию неудовлетворения своих потребностей, а именно потребности в общении. Ребята выпадают из благоприятного социума, отдельные несистемные методы воздействия на поведение и воспитание не дают должного эффекта. В воспитании подростков «группы риска» важно применять комплексный подход.

Квест (quest) в переводе с английского языка – «искать».

Образовательный квест – это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которой могут использоваться информационные ресурсы.

Квест в реальности это новый формат командных развлечений, где игрокам предстоит разгадывать различные загадки и головоломки при помощи окружающих их предметов. Загадки могут быть самыми разнообразными.

Суть квеста в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно последовательно выполняя задания. Каждое задание – это ключ к следующей точке и следующему заданию. А задания могут быть самыми разными. Замечательно то, что квесты могут проводиться как в аудитории, так и на улице, то есть практически в любом окружении.

В зависимости от сюжета квесты могут быть:

- линейными, в которых игра построена по цепочке: выполнив одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут;
- штурмовыми, где все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач;
- кольцевыми, они представляют собой тот же “линейный” квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными.

Структура образовательного квеста может быть следующей: введение (в котором прописывается сюжет, роли); задания (этапы, вопросы, ролевые задания); порядок выполнения (бонусы, штрафы); оценка (итоги).

Технология “Квест” способна не только расширить кругозор обучающихся, но и позволяет активно применить на практике свои знания и умения.

В нашей школе мы используем квест-игры, причем сами квесты готовятся и проводятся тоже учащиеся нашей школы. В их числе есть дети, состоящие в «группе риска». Обучающиеся получают возможность самостоятельно выбирать и структурировать материал, анализировать полученную информацию. Дети сами составляют сценарий, выбирают игры, загадки и все что необходимо для проведения квеста. Так же подготавливают наименование станций, изготавливают таблички, номерки, карты. Происходит включение детей в интересную напряжённую деятельность, где они проявляют свою активность и инициативу.

Вариантов проведения квестов очень много. Например, мы ежегодно проводим квест-игру по ПДД. Она проходила на улице, на территории школы. Игра проводится для учеников первых классов. На станциях члены отряда ЮИД готовят вопросы и творческие задания. Детям нужно отгадать загадки про транспорт, спеть песни, вспомнить героев сказок и мультфильмов, где есть связь с транспортом. Важным является задание на сплочение коллектива учащихся, когда дети, взявшись за руки и изображающие пассажирский автобус должны пройти дорогу, соблюдая все знаки дорожного движения.

В рамках акции «100 дней до Победы» был проведен квест, приуроченный ко Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб». Данное мероприятие было проведено детьми, которые занимаются в военно-патриотическом кружке «Юнармия».

Для социализации детей, состоящих на учете ПДН, в ноябре был реализован проект «Молодежный сертификат». В рамках данного проекта на базе нашей школы была проведена квест-игра «Урок дружбы». В данной игре участвовали дети из разных школ. Данное мероприятие, под руководством преподавателей было проведено детьми, которые занимаются в кружке «СМС-дети» «Рука - помощи». При проведении «Урока дружбы», сначала возникли трудности, ведь участники не знали друг друга, никогда не общались. Первые задания им давались с трудом. Задачами проведения данного мероприятия были:

1. уточнить детские представления о понятии «дружба», «здоровый образ жизни»;
2. способствовать умению аргументировать свою точку зрения, анализировать поступки и соотносить их со своими, с общими человеческими ценностями;
3. развивать навыки сотрудничества со сверстниками;
4. создать условия для воспитания чувства доброжелательности.

К концу занятия были видны положительные результаты. Дети были в позитивном настроении.

Квесты построены на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Квесты помогают обучающимся отлично справляться с командообразованием, помогают им наладить успешное взаимодействие в команде, прочувствовать и сформировать взаимовыручку, разделение обязанностей и взаимозаменяемость, и при необходимости научиться без паники мобилизоваться и очень быстро решать нестандартные задачи.

«Коллектив – этосоциальный организм в здоровом человеческом обществе», указывал А.С. Макаренко. «Воспитывая отдельную личность, мы должны думать о воспитании всего коллектива. На практике эти две задачи будут решаться только совместно и только в одном общем приеме. В каждый момент нашего воздействия на личность эти воздействия обязательно должны быть и воздействием на коллектив, и наоборот, каждое наше прикосновение к коллективу обязательно будет и воспитанием каждой личности, входящей в коллектив».

В данном процессе функцией преподавателя является тьюторская деятельность.

Тьюторская деятельность – это деятельность по сопровождению обучающегося, направленная на создание для него условий, обеспечивающих возможность личностного развития.

С точки зрения информационной деятельности при работе над квест-проектом его участнику требуются навыки поиска, анализа информации, умения хранить, передавать, сравнивать и на основе сравнения синтезировать новую информацию.

Выполняя квест-проект, обучающийся учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения, брать на себя ответственность за их реализацию.

Я считаю, что вовлечение «трудных» детей в организацию и создание квест-игры, способствует социализации подростка. Ведь социализация – это формирование и развитие личности, определяемые взаимодействием человека и социокультурной среды, способами приспособления к условиям этой среды, а также самореализацией, которая имеет зависимость от особенностей индивидуума.

Таким образом, социализация формирует личность как элемент общества, в котором она существует.



# ОБРАЗОВАНИЕ НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

## УЧРЕДИТЕЛЬ

Управление образования Исполнительного комитета  
Нижнекамского муниципального района РТ

## ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

**Фаретдинов А.Р.** - Заместитель руководителя Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан - начальник управления образования

## ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

**Сизова О.В.** - заместитель начальника Управления образования НМР РТ

**Рамазанова А.Р.** - заместитель начальника Управления образования НМР РТ

**Джалолова Р.И.** - директор Центра образования

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Мухамадиева А.Г.** - методист отдела учебно-методического обеспечения Управление образования НМР РТ

**Шилова А.А.** - методист отдела учебно-методического обеспечения Управление образования НМР РТ

**Имамутдинова С.В.** - методист отдела учебно-методического обеспечения Управление образования НМР РТ

**Капралова В.А.** - методист отдела учебно-методического обеспечения Управление образования НМР РТ

**Иванова Р.Д., Степанова Е.А.** - учителя начальных классов гимназии №13, СОШ №36, руководители муниципального методического обеспечения учителей начальных классов

## МАКЕТ, ДИЗАЙН И ВЁРСТКА

МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации» НМР РТ

Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: [cttip-nk@yandex.ru](mailto:cttip-nk@yandex.ru)

## АДРЕС РЕДАКЦИИ

423570, Республика Татарстан,

Нижнекамск, ул. Спортивная 21а

Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: [cttip-nk@yandex.ru](mailto:cttip-nk@yandex.ru)